

مؤامرة تنسيق افادات لعناصر الشرطة بهدف ضرب مجرى التحقيق في قتل أسيل وعلاء

(ص ٥)

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

الخميس ٧ حزيران ٢٠٠١ هـ ١٥ ربيع الأول ١٤٢٢ هـ ٤٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) ٢٤
في فلسطين ٢٠٠ شيكل 7.6.2001 4.00 שקל (כולל מע"מ) العدد 20/58 VOL. 20/58



فلسطينيون يحاولون إنقاذ أحد الشبان الذي أصيب برصاص جنود الاحتلال في قرية سدر، أوسن - و.ص.ف. •

بحجة أنهم «تصدوا للمستوطنين»

الجيش يطلق النار على اهالي قرية الساوية ولبن الشرقية!

(ص ٢)

«الشخصية التاريخية جداً» بن اليعيزري يقول ان الرئيس عرفات «أنهى مهمته التاريخية»!

والتي يبدو أنها محاولة لارضاء اليمين «الغاضب» على الحكومة، تظاهرت أحزاب اليمين مساء أمس في القدس، وشارك في المظاهرة نواب كنيست وشخصيات يمينية. وتعالى زعيمهم «الموت للعرب» و«الموت لعرفات» ورفعوا شعارات تطالب الحكومة بشن حرب على السلطة الفلسطينية وعلى الشعب الفلسطيني. وزعموا ان مظاهراتهم هذه ليست ضد شارون وإنما ضد عرفات، الا ان الضابط احتياط اليميني، افي إيتام، قال امام المظاهرين بأنه اذا لم يشن شارون الحرب على الفلسطينيين فان غيره سيفعل ذلك!

«حيفا - مكتب الاتحاد - هاجم وزير الأمن» بنيامين بن اليعيزري، أمس الاربعاء، الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، وذلك عشية وصول رئيس «السي. إي. إيه»، جورج تينيت إلى إسرائيل. وتماشياً مع أقوال اليمين وما نفثوه من سموم وقرعهم لطبول الحرب، في مظاهراتهم أمس في القدس، زعم بن اليعيزري ان «ياسر عرفات أنهى مهمته التاريخية»، وادعى بأنه يأمل ان تكون في الجليل القادم امكانية لاحراز السلام، «كاشفا بتصرفاته هذه مكونات تفكيره المعارض لوقف دائرة العنف واحراز السلام العادل. وبينما كان يدلي بن اليعيزري بتصرفاته هذه،

وثائق سرية كشف النقاب عنها مؤخراً

الولايات المتحدة استخدمت آلاف جثث الاطفال في تجاربها النووية في الخمسينات!

للحصول على جثث اطفال من وسطاء لهم وصول الى الرفات البشرية». ووضحت الصحيفة ان العلماء في مركز هارويل - ابرز مركز ابحاث حكومي بريطاني في المجال النووي، كانوا يجرون تجاربهم الخاصة على جثث اطفال مع تأمين جثث اخرى الى الباحثين الاميركيين في الوقت نفسه. و اضاف تحقيق الصحيفة ان سلطات لندن نفت على الدوام اي تورط لها في هذه الابحاث.

وفي استراليا أعلن وزير الصحة في ولاية نيو ساوث وايلز كرايغ نولز انه يسعى الى الحصول على توضيحات اضافية. واكد ناطق باسم وزارة الصحة الاسترالية مايكل ولدريدج ان سلطات كانبيرا ستفتح تحقيقاً في هذه القضية. وذكرت الاسبوعية البريطانية ان الرئيس الاميركي السابق بيل كلينتون كان امر بفتح تحقيق في ممارسة احتضار الجثث التي اظهرت ان «الباحثين يستخدمون وسائل احتيال

«سترونتيوم ٩٠». ويستند تحقيق الصحيفة على نشر وثائق لوزارة الطاقة الاميركية نزلت عنها صفة السرية. ويبدو ان التجارب بدأت في ١٩٥٥ بمبادرة من الدكتور ويلارد ليبس من جامعة شيكاغو الذي طلب عددا كبيرا من الجثث مفضلاً ان تكون جثث اطفال حديثي السن لمعرفة اثار وعواقب التجارب النووية. واكدت الصحيفة ان البريطانيين تعاونوا مع مختبرات الفيزياء النووية الاميركية في هذا المشروع الذي كان يعرف باسم «بروجيكت سانشاين». واعلن النائب في هونغ كونغ لو وينغ-لوك الذي يمثل القطاع الطبي في المجلس التشريعي، البرلمان في المقاطعة، انه «بحاجة الى قراءة الوثائق والتحدث مع الناس الذين قد يكونوا على اطلاع على المسألة» قبل الادلاء بأي تعليق. لكن قال ان على الحكومة «اجراء تحقيق حول ما حدث» مضيفاً ان «الرفات البشرية يجب ان تعامل باحترام وهذه المعلومات تسيء الى سمعة هونغ كونغ».

«هونغ كونغ - الوكالات - كشفت وثائق بريطانية كانت محفوظة سرياً حتى الان ان الآلاف من جثث الاطفال الذين ولدوا ميتين استخدمت بدون علم الاهالي في اجراء تجارب نووية في الولايات المتحدة اعتباراً من الخمسينات بعد احتضارها من انحاء مختلفة من العالم. وفي هونغ كونغ واستراليا فتحت الهيئات الصحية تحقيقاً في هذه القضية التي كشفت عنها صحيفة «ذا اسبوعية البريطانية». وقال المتحدث باسم الدوائر الصحية في هونغ كونغ أمس الاربعاء «قبل ان نبدى رأياً في الموضوع علينا التحقيق في هذه المعلومات لان كل ذلك يعود الى فترة قديمة جداً». وذكرت «ذا اوبزرفر» ان حوالي ٦ آلاف جثة احتضرت من مستشفيات في هونغ كونغ واستراليا وبريطانيا وكندا وامريكا الجنوبية الى الولايات المتحدة. وذكرت الاسبوعية البريطانية ان الجثث الصغيرة ارسلت الى الولايات المتحدة بهدف استخدامها في تجارب تقوم بها وزارة الطاقة الاميركية لمعرفة مستوى اثار النظير المشع

نرفز به
دليل الترفيه والتلفزيون

مركز الرياضة والاستجمام للعائلات، للشباب، للمدارس والمخيمات

عبد الرحمن: تحريض شارون على عرفات يمنع فتح صفحة جديدة في العلاقات الفلسطينية - الاسرائيلية

« اذا كنت تريد السلام قيجب ان يسكت هذا الغراب الناعق »



جندي الاحتلال قابضاً خوذته يعترض سائقا فلسطينيا، أمس، في رام الله

غزة - لمراسلنا - انتقد امين عام مجلس الوزراء الفلسطيني، احمد عبد الرحمن، أمس الاربعاء، تصريحات رئيس الحكومة، اريئيل شارون، التي وصف فيها الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، بأنه « مجرم وكذاب » متهما بدوره شارون بأنه عازم على مواصلة الحرب والتصعيد ضد الشعب الفلسطيني.

وقال احمد عبد الرحمن « ان الالفاظ البذيئة التي يتفوه بها شارون ضد الرئيس عرفات لا تعكس الا عزمه على مواصلة هذه الحرب والتصعيد ضد الشعب الفلسطيني » واعتبر المسؤول الفلسطيني انه « اذا كانت اسرائيل تريد السلام فيجب ان يسكت هذا الغراب الناعق ليل نهار ضد قائد الشعب الفلسطيني والذي يصمم على تسميم الاجواء بهذه الاتهامات وتخريب الجهود الدولية المبذولة لاستئناف عملية السلام ».

واكد عبد الرحمن « ان السلطة الفلسطينية تنظر الى هذه التصريحات بخطورة كبيرة لانها تشكل مساسا بالشريعة الفلسطينية يخفي وراءها نوايا سيئة ضد الشعب الفلسطيني وضد السلطة الفلسطينية لان التحريض الذي يقوم به شارون ضد الرئيس عرفات يقدر ما يمثل من خطورة هو لا يسمح بفتح صفحة جديدة بالعلاقات الفلسطينية الاسرائيلية » وقال ايضا ان شارون « في هذه المواقف يمثل عزلته وعزلة سياسته الدامية على الصعيد الاقليمي والدولي فليس من صوته في هذا العالم الا ورجب بالوقف التاريخي الذي اتخذته الرئيس الا شارون وحده الذي يرى في هذا الموقف قطع الطريق لخططاته التوسعية والحربية ».

واشار عبد الرحمن الى ان « شارون هو صاحب تاريخ اسود من قبية وحتى مجازر صبرا وشاتيلا وحتى هذه الحرب العدوانية ضد الشعب الفلسطيني ».

وكان شارون وصف في مقابلة مع التلفزيون الروسي

كلمة الانتحار شيطان الاستيطان

لم تنتظر جريمة المستوطنين الأوباش ضد أهالي قرينتين فلسطينيتين في الضفة الغربية، أمس الاربعاء، للتأكد من مبلغ الخطر الذي يشكله هؤلاء سياسياً وميدانياً في الظروف السياسية السائدة، شأن ما شكلوه أيضاً في ظروف أخرى مغايرة قليلاً. لكن من شأن جريمتهم النكراء، هذه أن تنزع الغشاوة عن أعين البعض في أوساط الرأي العام الاسرائيلي، والتي جعلته بلا أي مبرر يخلط الأوراق خلطاً عجيباً غريباً، لناحية خلع صفة « الارهاب » على الشعب الفلسطيني برمتة.

ان ما ارتكبه المستوطنون من جرائم يدخل، أيضاً، في عداد ما اعتادوا على اقترافه من موفقات غايتها استعداء حكام اسرائيل السياسيين على شعبنا الفلسطيني. لكن ما تبين أمس، من خلال سلوك الجيش، هو أن هؤلاء الحكام قد أخذ منهم نهج العدا، والكراهية للشعب الفلسطيني كل مأخذ، بحيث لم يتورعوا عن المشاركة بصورة مباشرة في الهجوم على أهالي القرينتين، ومناقضة كل الشريعات الدولية التي تلزمهم بحماية ضحايا هذا الهجوم الهجمي لكون المنطقة التي وقع فيها تخضع لسيارتهم « الأمنية » الكاملة.

ومهما نستعمل من مفردات لتوصيف الخطر الحقيقي الذي يعيش في ظل هذه الفلسطينيين جميعاً في الضفة والقطاع تحت قناعات المدافع والأسلحة الاحتلالية والاستيطانية، ناهيك عن مترتبات الحصار والاغلاق، فان الواقع الحقي الذي يعكس هذا الخطر لا تقدر على توصيفه أية مفردة في لغات العالم.

المطلوب استخلاصه من هذا أنه ما من فترة بات فيها شعبنا الفلسطيني بحاجة ماسة إلى حماية دولية فعلية أكثر من الفترة الراهنة، التي يبدو ان العالم قد صرف فيها أنظاره عن آثام الشيطان الاسرائيلي الرجيم، المتجسد في حكومة شارون - بيرس - بن اليعيزر، موهماً نفسه بأن هذا الشيطان يمكن أن يتحول إلى قديس.

ويتعين على أنصار السلام والديمقراطية اليهود في اسرائيل بالذات أن ينتبهوا جيداً أكثر من غيرهم وأكثر من أي وقت مضى، إلى ما يمكن أن تقدم عليه هذه الحكومة ضد شعبنا في الضفة والقطاع وضد مسيرة السلام وأهدافها العادلة، فما من شيء يمكن أن يردعها عن ذلك إلا إذا أصبح الكفاح ضدها منطلقاً من مركز القوة الذي يمتلكه جميع المؤيدين لمواصلة المسيرة السلمية، مع ما يعنيه ذلك من سد الطريق أمام جميع الأوساط الجنونية التي تشجّع أسنانها لاشتعال الأرض تحت الانفجار القادم.

(والاحمد)

الاسرائيلية بث هذه التصريحات. واعتبر شارون « من غير المعقول ان يستمر العالم باستقباله بالسجاد الاحمر، فهو ليس رئيس دولة ». وقال « هناك من ينتظر منه ان يتصرف كرئيس دولة ولكنه يتصرف كزعيم اراهابيين وقتلة ».

اعيد بنها، أمس الاربعاء، في اسرائيل، الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بأنه « مجرم وكذاب ». وقال شارون لشبكة التلفزيون الروسية « ان تي في » متحدثاً عن عرفات « ينبغي ان نفهم اننا نتحدث عن مجرم. انه مجرم وكذاب بالقطرة ». وقد اعادت وسائل الاعلام

بيرس: «تغييرات على الارض» منذ اعلان عرفات وقف إطلاق النار

حيفا - مكتب «الاتحاد» - رحب وزير الخارجية، شمعون بيرس، أمس الاربعاء، به التغييرات على الارض التي لوحظت، بحسب رأيه، منذ اعلان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وقف إطلاق النار. وقال بيرس « لا يمكننا تجاهل التغيير الذي حصل في الايام الاخيرة على الارض ». و اضاف « يجب التحلي بالنار » منتقدا الحملات التي تعرض لها عرفات في الايام الاخيرة في اسرائيل.

وشدد بيرس « اذا وصفناه بالارهابي فلن نتمكن من التفاوض معه ». وأشار بيرس ايضا الى ان مسألة تجريد الاستيطان في الاراضي الفلسطينية، وهي التوصية الرئيسية في تقرير ميتشل، ستناقش « ما ان يتكسر وقف إطلاق النار على الارض بعد فترة من اختبار الهدنة ».

الفلسطينيون ينفون قيام اسرائيل بتخفيف الحصار على الاراضي الفلسطينية

مرة ثانية وعمليا نستطيع ان نقول ان المعبر مغلق. وقال مسؤول في هيئة البترول الفلسطينية « ان جيش الاحتلال لا يزال يمنع دخول المواد النفطية والغاز حتى الان ولا يوجد اي معلومات عن متى سيتم ادخال هذه المواد » متشددا على ان « الوضع اصبح صعبا على الارض ». وكانت اسرائيل أعلنت الثلاثاء، تخفيفا للحصار المفروض على انتقال البضائع الى مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني اعتبارا من صباح امس الاربعاء، مع الابقاء على الحظر التام لانتقال الأشخاص. واعلن وزير « الامن » بنيامين بن اليعيزر في بيان رفع الاجراءات المفروضة على مرور المواد النفطية والغاز والمواد الغذائية بين اسرائيل والاراضي الفلسطينية. واعلنت اسرائيل الجمعة « حصاراً قاماً » للاراضي الفلسطينية وقرضت حصارا على المدن الفلسطينية المحاصرة لسيطرة السلطة الفلسطينية بعد العملية الانتحارية في تل ابيب التي أسفرت عن سقوط عشرين قتيلاً بالإضافة الى منفذ العملية.

غزة - لمراسلنا - نفى مسؤولون فلسطينيون، أمس الاربعاء، قيام اسرائيل بتخفيف الحصار المفروض على الاراضي الفلسطينية.

وقال مسؤول في دائرة المعار في السلطة الفلسطينية « لا يزال جيش الاحتلال يغلّق معبر رفح الحدودي بين قطاع غزة ومصر ولا يزال معبر الكرامة (جسر اللبني) الذي يربط بين الاردن والاراضي الفلسطينية مغلقاً ». وأشار المسؤول « الى ان المئات من الفلسطينيين لا يزالون عالقين على المعار منذ السبت الماضي وان الجانب الاسرائيلي ابلغنا صباح امس انه لا يوجد اي قرار نهائي حتى الان لفتح المعار ».

ومن الجانب الاسرائيلي، اكد مسؤول ان « قرار تخفيف الاغلاق اتخذ لكن لم يطبق كليا على الارض بعد ». ومن جهة ثانية قال مسؤول في معبر المنطار (كارني) المخصص لنقل البضائع بين اسرائيل والاراضي الفلسطينية « ان المعبر لا يزال مغلقاً عمليا لانه تم فتحه لمدة ساعة فقط وتم السماح لبعض المواد الغذائية بالدخول واعيد اغلاقه ».

الانتحار اليومية جريدة يومية

صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

الاتحاد، في المناطق

- مكتب الناصرة - «بيت الصفاة» ص ١٢ (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠ هواتف ٤/٦٥٥٤٣٢٠ - ٤/٦٦٨٧٣٦ - (فكاس - ٤/٦٥٥٤٣٢٠)
- مكتب عكا - ساحة فرحي هاف ٤/٩٩١٢٣١ - (فكاس - ٩/٩٩١٢٣١)
- مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - تلفاكس ٤/٩٣٣٢٢٨ - ٤/٩٣٣٢٢٨
- مكتب الناصرة - نادي عثمان لوراني تلفاكس ٩/٩٩٩٩٩٨ - هاتف ٩/٩٩٩٩٩٨
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس ٩/٩٣٣٥١٩ - ٩/٩٣٣٥١٩
- مكتب البطوف - عرابية - تلفاكس ٤/٦٧٤١٦٧ - ٤/٦٧٤١٦٧
- مكتب شفاعمرو - تلفاكس ٤/٩٨٦٣٥٦ - ٤/٩٨٦٣٥٦

المقالات المرفوعة تعبر عن اراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

المحرر المسؤول - توفيق طوبسي

- رئيس التحرير - د.احمد سعد
- القائم باعمال رئيس التحرير - أنطوان شلحت
- نائب رئيس التحرير - صالح إيلياح

مكتب التحرير المركزي ومكتب الادارة والاعلانات والاشترىات حيفا شارع الحريري ٩ هواتف ٤/٨٥١١٢٩٦ - ٤/٨٥١١٢٩٧ ٨٥١١٢٩٧ (فكاس الاعلانات - ٨٥١١٠٥٣) المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشترىات - ص ١٢ - ٩٤٥ - حيفا ٣١٠٩٤) البريد الإلكتروني: itihad@bezeqint.net

بحجة أنهم «تصدوا للمستوطنين»

الجيش يطلق النار على اهالي قرية الساوية ولبن الشرقية!

• المستوطنون اقتحموا القرية واحتلوا احد منازلها واضرموا النار في المدرسة والدفينات الزراعية • تسييج بلدة الخضرو عزلها عن باقي القرى الفلسطينية • ١٣ جريحا برصاص الاحتلال في سردا •



• أحد جرحى الاعتداء الذي نفذته المستوطنون على قرية الساوية، أمس - (وها) •

• نابلس - الوكالات - هاجم مئات من سوابك المستوطنين، أمس الأربعاء، قرية الساوية قضاء نابلس في الوقت الذي عزز فيه جيش الاحتلال اجراءات الحصار المشدد الذي يفرضه على الضفة الغربية وقطاع غزة. وافاد شهود عيان ان مئات المستوطنين هاجموا صباح امس قرية الساوية واحتلوا احد منازلها واضرموا النار بمدرستها وفي منشآت زراعية فيها، وكذلك هاجموا قرية لبن الشرقية.

واوضحت المصادر ان مجموعات المستوطنين المسلحين داهمت القرية الواقعة على طريق رام الله - نابلس واضرمت النار في مدرستها وفي الدفينات الزراعية انت النيران عليها بالكامل.

وقال مفلح عبد الكريم (٤٢ عاماً) ان عشرات المستوطنين اقتحموا منزله حيث يقم عشرة افراد واحتجزوه تحت تهديد السلاح قبل ان يصدوا الى سطح المنزل وينصبوا عليه خيمة واعلاما اسرائيلية. و اضاف «انتشر مئات من المستوطنين في محيط القرية وراحوا يهتفون الموت للعرب». وكان طفل من المستوطنين اصيب مساء الثلاثاء، في المكان بجروح بالغة جراء رشق سيارة مستوطنين بالحجارة. واضرم المستوطنون النار في مدرسة القرية وفي مشتل يضم بيوتا زراعية ونحو ٧٠ ألف شتلة زراعية.

وقال عمر المجازي (٣٧ عاماً) الذي تعمل أسرته في المشتل وتقيم بالجوار ان عشرات المستوطنين اقتحموا البيوت الزراعية واضرموا النار فيها ودمروها. واكد احسان سالم صاحب المشتل الذي يقيم في نابلس ان خسارته تقدر بأكثر من ١٠٠ ألف دولار.

ووصلت قوات من الجيش الاسرائيلي الى المكان وحاولت فرض منع التجول على القرية، لكن السكان رفضوا الانصياع ودارت مواجهات اطلق خلالها الجنود النار على المواطنين واصابوا ادهم بجراح وتعرض آخر للضرب. وقالت مصادر طبية ان الجريح اصيب في بطنه وانه نقل الى مستشفى رفيديا في نابلس.

وفي مدينة الخليل اعتدى مستوطنون بالضرب على مواطنين وعلى مصورين صحافيين اثنين نقلوا الى إحدى مستشفيات المدينة للعلاج. حسب ما قال شهود. وفي قرية دير قدس الى الغرب من مدينة رام الله افاد السكان ان جرافات بواكيبها مستوطنون وتراقهم قوات من جيش الاحتلال اقتلعت عشرات اشجار الزيتون الممتدة بالقرب من مستوطنة كريات سفير القائمة على اراضي القرية وقرية بلعين المجاورة.

وقال سكان من القرية ان اعمال التجريف استمرت بالرغم من احتجاجهم على ذلك واعربوا عن خشيتهن من ان يتطور الوضع الى مواجهات. ووصف كبير المفوضين الفلسطينيين صائب عريقات اعتداءات المستوطنين بانها «جرائم تتحمل الحكومة الاسرائيلية مسؤولية». وقال عريقات الذي كان يتحدث في ختام لقاء للمبعوث الاوروبي ميغيل انخيل مورتيнос مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في رام الله «اننا نحمل الحكومة الاسرائيلية مسؤولية الاعمال الارهابية التي يرتكبها المستوطنون بحق شعبنا».

في أعقاب لقاء بين الرئيس عرفات ووفد كتلة الجبهة البرلمانية

بركة: منفذ عملية تل أبيب أتى من الاردن بتأشيرة دخول اسرائيلية

• دعوة الرئيس الفلسطيني لحضور مؤتمر الجبهة السادس • عرفات: حكومة اسرائيل التي تدعي وقف اطلاق النار تطلق الحبل على غاريه للمستوطنين تحت سمع وبصر الجيش •

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال النائب الجيهوي محمد بركة، أمس الاربعاء، ان منفذ العملية الانتحارية في تل أبيب ليلة الجمعة الماضية، جاء من الاردن بتأشيرة دخول سلمته اياها سفارة اسرائيل في عمان ولا علاقة له بالسلطة الفلسطينية، وأضاف انه حصل على هذه المعلومة من الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، الذي التقى في رام الله أمس مع وفد عن كتلة الجبهة البرلمانية ضم اضافة الى النائب بركة النائب عصام مخول، وسكرتير كتلة الجبهة البرلمانية، ناظم بدر.

وقال النائب بركة ان الرئيس الفلسطيني ملتزم بوقف اطلاق النار الذي أعلن عنه السبت الماضي. وان وقف اطلاق النار لا يشمل الانتفاضة بمظاهرها الشعبية الجماهيرية. كما أشار عرفات الى ان حكومة اسرائيل التي تدعي وقف اطلاق النار تطلق الحبل على غاريه للمستوطنين تحت سمع وبصر الجيش، وأمس قمع جيش الاحتلال بقوة مظاهرة في جامعة بير زيت.

وقال الرئيس الفلسطيني انه يدرك حجم المعاناة الهائلة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني ولكنه واثق من ان هذا الالم وهذه المعاناة هي آلام مخاض ولادة الدولة الفلسطينية.

وأكد النائب بركة في أعقاب اللقاء «لقد وجدنا الرئيس عرفات واثقا

الحضر مستوطنة افراات ونغيبه دنيا والبعازر وقسم من مجمع غوش عتصيون اضافة الى شارع التفافي اسطياني بوصول مستوطنات الجنوب بين الخليل والقدس وبين اسرائيل.

وقد شوهدت شاحنات جيش الاحتلال تحمل بوابات اخرى. وواصل جيش الاحتلال اغلاق محاور الطرق والطرق الفرعية في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة وحوله الى جزر متناثرة.

وذكرت مصادر طبية ان ١٣ فلسطينيا على الاقل اصيبوا امس الاربعاء، برصاص جيش الاحتلال خلال صدامات في قرية سردا عند المدخل الشمالي لمدينة رام الله.

وسجلت الاصابات عندما فتح الجنود المرافقون عند مدخل القرية نيران اسلحتهم باتجاه مجموعة من المتظاهرين الذين كانوا يحتجون على اغلاق الطريق التي باتت الممر الوحيد بين شمال الضفة الغربية ووسطها.

وسلك الطريق كذلك نحو ٥ آلاف طالب ينتقلون لتعليمهم في جامعة بيرزيت التي تظاهر طلابها احتجاجا على اغلاق الطريق.

كواذر الجبهة تستكمل استعدادها لافتتاح المؤتمر السادس غداً

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - عمت الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة منشوراً تم توزيعه على جميع المناطق والفروع دعت من خلاله الجماهير العربية الواسعة للمشاركة في افتتاح مؤتمرها السادس الذي سيفتح غداً الجمعة في قاعة ابو ماهر في الناصرة.

وقد أكد المنشور على أهمية انعقاد المؤتمر في هذه الظروف السياسية البالغة الاهمية، والذي سيشكل مظاهرة سياسية صارخة ضد العدوان على الشعب العربي الفلسطيني ومن أجل وقف نزيف الدم في المنطقة من كلا الشيعين ومن أجل حقوق الجماهير العربية البوسنة والقومية، وضد نقشي العنصرية وسياسة الاقلاق والبطالة، ومن أجل الاسراع لاسقاط حكومة شارون - بيرس المعادية للسلام.

هذا ويؤكد المنشور على أهمية دعم وتعزيز الجبهة في الوسطين العربي واليهودي كقوة اساسية في النضال المناهض على الصعيدين الشعبي والرسمي وبفعل قدرتها على الوقوف في وجه التحديات الخطيرة، بعيداً عن المتنوع والزحف على البطون وبعيداً عن التشجيع والمغامرة.

هذا وقد قام وفد من الجبهة بمشاركة النائب محمد بركة، والنائب عصام مخول وسكرتير الكتلة ناظم بدر بالاجتماع مع الرئيس عرفات وتوجيه الدعوى له للمشاركة في افتتاح المؤتمر.

وأكد الرئيس الفلسطيني على دور الجبهة في النضال المتواصل وقدم تحياته للمشاركين في المؤتمر متمنياً له النجاح من أجل مواصلة النضال لتحقيق السلام العادل في المنطقة (انظر خبراً خاصاً عن الزيارة).

التنكيل بعامل فلسطيني

• جنين - لماسنا ثائر ابو بكر - أقدمت قوات «حرس الحدود» صباح امس في جبال عانين على الحدود الفاصلة مع داخل الخط الاخضر على التنكيل بالعامل الفلسطيني، مراد حافظ قلاوذة (٢١ عاماً) من سكان قرية الجديدة قضاء جنين، حين كان عائداً من عمله في اسرائيل وبعد ان قامت عناصر الدورية بمطاردته في جبال عانين وانهاالت عليه بالضرب المبرح باعقاب البنادق والحجارة والعصى لأكثر من ساعة متواصلة ومن ثم سكبت على جسده مادة لزجة حارقة.

اصابته بحروق وقد أعني عليه وقام عدد من العمال بنقله الى مستشفى جنين.

وفي هذا السياق منعت قوات الاحتلال مئات العمال من التوجه الى عملهم في داخل الخط الاخضر وقاموا باطلاق الاغبرة النارية والقنابل الغازية. وتركزت هذه الحملات في جبال عانين والطيبة وطرعة الشرقية.

نقابة موظفي مكاتب العمل القطرية تفرض عقابا جماعيا على ستة آلاف عاطل عن العمل

اضراب مفتوح في مكتب العمل في الناصرة والعاطلون عن العمل لن يتقاضوا مخصصاتهم!

• قرار نقابة الموظفين اتخذ في اعقاب اعتداء أحد العاطلين عن العمل على موظف وتحطيم بعض محتويات المكتب • رئيس نقابة الموظفين لـ «الاتحاد»: «هذا ليس الاعتداء الأول، وعلى المعتدي ان يدرك ان غيره معرض للعقاب ولا شأن لنا اذا عاقبت الشرطة المعتدي أم لا» • النقابي كمال أبو أحمد: «على مكتب العمل القطري ووزارة العمل الاعتراف بهذه الفترة لجميع العاطلين عن العمل» • العاطلون عن العمل: «هذا قرار عنصري فلو حدث ذلك في بلدة يهودية لانتهى الأمر خلال عشر دقائق بتدخل الشرطة ومعاقبة المعتدي» •

النائب بركة يوجه نداء حارا لتجديد حملات الاغاثة لشعبنا الفلسطيني

• القدس - لمراسلنا البرلماني - وجه النائب الجيهوي محمد بركة، سكرتير الجبهة، نداء حارا إلى فروع الجبهة وإلى كافة أبناء الجماهير العربية على مختلف انتماءاتهم السياسية وإلى القوى الديمقراطية في اسرائيل يدعوهم فيه إلى تجديد وتوسيع وتكثيف حملات الاغاثة لينا، الشعب الفلسطيني في المناطق الفلسطينية.

وأكد النائب بركة على وصول استغاثات عديدة يومية من مناطق مختلفة حول نقص في المواد الغذائية الأساسية في العديد من القرى والمخيمات الفلسطينية وذلك بسبب الحصار العنيف والغاشي الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني من سلطات الاحتلال الاسرائيلية.

وناشد بركة المعينين بالتحرر قورا في هذا الموضوع الانساني الهام الذي يعتبر أقل ما يمكن تقديمه للشعب الفلسطيني المحاصر.

في رده على استجواب النائب بركة شارون: «الشبابك» يعارض عودة المطران كابوتشي إلى القدس

• القدس - لمراسلنا البرلماني - بحث رئيس الحكومة اريئيل شارون، رده على الاستجواب الذي بعثه النائب الجيهوي محمد بركة بخصوص عودة المطران ايلاريون كابوتشي إلى القدس، وجاء في الرد: «ردا على رسالتك من تاريخ ٢٠١٠/٥/٢٤، حولت الرسالة إلى الأجهزة الأمنية وهذا هو ردنا: جهاز الأمن العام (الشاباك) يعارض عودة المطران إلى القدس لأسباب أمنية، لا يمكننا تفسيرها»!

وعلى أثر هذه الرسالة طالب النائب بركة من مؤسسات وجمعيات دولية التدخل من أجل عودة المطران كابوتشي إلى القدس. ويذكر ان المطران كابوتشي أبعد من القدس عام ١٩٧٦ لأسباب أمنية وهو يدبر شؤون مطرانيته (القدس) من ايطاليا.

مسيرة جماهيرية حاشدة في جنين تؤكد رفض الاحتلال والاستيطان

• جنين - لمراسلنا ثامر أبو بكر - تأكيداً على استمرار الانتفاضة حتى دحر الاحتلال ومستوطنيه وبمناسبة الذكرى الـ (٣٤) لحرب حزيران، انطلقت ظهر أمس مسيرة جماهيرية حاشدة بمشاركة كافة الفعاليات الشعبية والرسمية والقوى الوطنية والاسلامية وطافت المسيرة شوارع جنين، ورده المشاركون فيها الشعارات المنددة بمجازر الاحتلال والعدوان والحصار، مؤكدين على استمرار الانتفاضة.

وانتهت المسيرة الحاشدة أمام مقر الصليب الأحمر. وألقى كرم خماسي كلمة القوى الوطنية والاسلامية، وأكدت كلمته على استمرار في الانتفاضة حتى دحر الاحتلال وكس مستوطنتهم عن الأراضي المحتلة عام (١٩٧٧). وطالب كافة الهيئات الدولية، والمؤسسات الانسانية والحقوقية بالوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني لما يتعرض له من عدوان اراهابي.

دعوا الأطفال يأتون الي ولا تمنعوهم

والد الفقيد وأمه وأخوه وجده وجدته وعمهم آل شمشوم وآل دياب في البلاد والحارح، وأدارة مدرسة راهبات الناصرة يتعنون بميزد الحزن والأسى والأمل فقيدهم الغالي

الطفل فادي زياد شمشوم

(٦ سنوات)
المنتقل إلى رحمة تعالى مساء أمس الاربعاء ٢٠١٠/٦/٢٤ متصفاً وأجابهاته الدينية. وسيجسج جنازه الطاهر اليوم الخميس ٢٠١٠/٦/٢٧ في كنيسة مار الياس للروم الكاثوليك شارع عين دور - ٢٣ حيفا، الساعة الثانية بعد الظهر، حيث سيصلى على جثمانه الطاهر الساعة الرابعة بعد الظهر، وسيشيع إلى مثواه الأخير في مدافن الطائفة في كفار سمير - حيفا.
لا أراكم الله مكروماً بعززي

بأعمال سكرتير مجلس عمال الناصرة، النقابي كمال أبو أحمد على هذا القرار: «انه يتناقض وكل اسس الديمقراطية ولا يحق لأي انسان اتخاذ مثل هذا القرار. وعلى الادارة القطرية لمكاتب العمل ووزارة العمل الاعتراف بهذه الفترة لجميع العاطلين عن العمل، ولا يجوز اتخاذ مثل هذا القرار الجماعي. وهناك شرطة عليها معاقبة كل معتد»

وجاء هذا القرار بعد صدام وقع بين عاطل عن العمل وأحد الموظفين وبعد مشادة كلامية، قام العاطل عن العمل بتحطيم جهاز كمبيوتر وطاوله وبعض محتويات المكتب، وكان قد ثار غضبه بسبب الانتظار الطويل وعدم حل مشكلته في المكتب. الامر الذي اضطر موظفو المكتب إلى الاعلان عن الاضراب إلى حين تحسين الوضع داخل المكتب.

في مكتب العمل في الناصرة يعمل ستة موظفين فقط، ويصل في الاسبوع خمسة ايام) آلاف عاطل عن العمل، وهناك نقص كبير في اجهزة الكمبيوتر.

النقابي كمال أبو أحمد الذي يصل بشكل مستمر إلى مكتب العمل قال: «بداية يجب التأكيد على رفضنا العنف ولا يوجد أي مبرر مهما كان نوع الخلاف للوصول إلى وضع تحطيم اجهزة أو أي نوع آخر من العنف» وأضاف: «العاطلون عن العمل يعيشون ظروفًا صعبة في مكتب العمل في الناصرة، والوضع يدل بشكل واضح على سياسة التمييز لأن الوضع في مكاتب العمل في المناطق اليهودية يختلف كلياً، ولم نسمع يوماً عن وقوع مشكلة لأي عاطل عن العمل هناك. أما في الناصرة، فإذا ما أخذنا مثلاً يوم الاثنين تصل إلى المكتب ١٢٠٠ صبية وامرأة يستقبلهن ٦ موظفين فقط وهذا يشكل ضغطاً كبيراً بالعمل والعاطل عن العمل يشعر بنوع من عدم الاحترام واحياناً الاهانة من الانتظار الطويل. والظروف التي يعيشها الموظفون في اثنا، عليهم غير انسانية فهناك ضغط لا يحتمل يفرض المكتب للحاجات الأساسية، والوضع كله يولد انفجاراً لا أحد يمكن ان يتوقع ما قد يحدث».

وحسب ما يقوله أبو أحمد فان الضغط الكبير الذي يعيشه مكتب العمل في الناصرة اضطر المسؤولين في المكتب اللواتي إلى نقل جان الاعتراضات ومطالبات العمال إلى تسيرت عيليت. وأضاف: «عندما استفسرنا عن سبب عدم وجود هذه اللجان في مكتب الناصرة جاء الرد الواضح الذي يؤكد ما نقوله عن وضع مكتب الناصرة: «السبب هو الضغط الموجود في مكتب العمل».

يشار ايضاً إلى ان المسؤولين في وزارة العمل كانوا قد قرروا نقل العاطلين عن العمل من بئر المكسور وكفرسندا إلى الناصرة بدلاً من حيفا، مما زاد من ضغط العمل في مكتب الناصرة، الامر الذي احتج عليه موظفو الناصرة.

• الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - اثار قرار النقابة القطرية لموظفي مكاتب العمل، بعدم دفع مخصصات البطالة لجميع العاطلين عن العمل خلال الفترة التي سيكون فيها المكتب مغلقاً، غضباً شديداً بين العاطلين عن العمل الذين وصلوا لانيات وجودهم وفوجئوا باغلاق المكتب بسبب مشكلة وقعت بين عاطل عن العمل وأحد الموظفين.

وكان موظفو مكتب العمل في الناصرة، قد اعلتوا الاضراب المفتوح وعدم فتح المكتب أمام العاطلين عن العمل، إلى ان تجتمع الادارة مع النقابة وتتخذ كافة الاجراءات اللازمة لتحسين ظروف عملهم وإدخال كافة الاحتياجات اللازمة لضمان عمل في ظروف انسانية، وفي الوقت نفسه ضمان سلامتهم ومنع وقوع مشاكل وصدامات مع العاطلين عن العمل الذين يصلون بأعداد كبيرة يومياً، دون ان يتسكن الموظف من تقديم الخدمات اللازمة لهم. ولكن القرار لم يتوقف عند هذا الحد بل قررت النقابة عدم تحويل مخصصات البطالة لجميع العاطلين عن العمل خلال الفترة التي سيكون فيها المكتب مغلقاً.

وقد توجهنا إلى رئيس نقابة الموظفين في الناصرة والمنطقة سعيد درويش، فرفض الحديث وقال ان القضية تعالجها النقابة القطرية ورئيسها هو الذي يتحدث في الموضوع. فتوجهنا إلى رئيس النقابة القطرية ابراهيم حطوبسيلي، فقال: «هذه ليست المرة الاولى التي يجري فيها الاعتداء على موظفين أو اجهزة في المكتب، من جهتنا الاضراب سيكون مفتوحاً إلى ان تجتمع الادارة معنا وتنفذ شروطنا التي ستضمن تكرار مثل هذا التصرف». وأضاف ابراهيم: «قرارنا يشمل ايضاً عدم تحويل مخصصات البطالة لجميع العاطلين عن العمل خلال فترة الاضراب، فعلى كل معتد ان يدرك ان عمله يؤدي إلى عقاب آخرين، فهذه ليست المرة الاولى التي تقع فيها حوادث كهذه».

ولما سألتنا رئيس النقابة عن دور الشرطة ومعاقبتها للمعتدي قال: «لا شأن لنا بما فعلته الشرطة وإذا ما عاقبت هذا الشخص أو غيره، بالنسبة لنا كل عاطل عن العمل يتحمل المسؤولية وبهذه الطريقة فقط يمكن عدم تكرار مثل هذا العمل».

وفي حديث مع مجموعة من العاطلين عن العمل الذين لم يتواجدوا في يوم وقوع الخلاف قال أحدهم: «نحن لا نذنب لنا بما يفعله غيرنا، نصل إلى المكتب ونتحمل المعاناة والانتظار الطويل والحرق الشديد وعدم علاج الموظف لمشاكلنا دون ان نطق بكلمة، وهذا القرار هو قرار عنصري، فلو ان مكتب العمل في بلدة يهودية لم اتخذ قرار كهذا» وأضاف قائل: «مثل هذه المشكلة لا يمكن ان تحصل في بلدة يهودية لأن العاطل عن العمل يتمتع بظروف انسانية، فهناك يعيشون في الجنة ونحن نعيش في جهنم». ومن جهته عقب القاتن

منع وصول العمال الفلسطينيين يتسبب في خسارة مليار شيكل شهرياً لفرع البناء



• الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - تبلغ الخسارة الشهرية لفرع البناء، في اسرائيل منذ مطلع هذا الشهر، حيث منع العمال الفلسطينيين من الدخول إلى اسرائيل، حوالي مليار شيكل، مما يؤدي إلى تحجيد العمل في البناء وبالتالي عدم القدرة على تنفيذ أعمال أخرى لمشاريع البناء، من حديد والومنيوم وغيرها. وإمام هذا الوضع المقلق فإن الخطر بفصل عشرة آلاف عامل من مجالات أخرى بات يهددهم بومياً، ومتوقع تنفيذ ذلك في نهاية هذا الشهر.

وفي حديث لـ «الاتحاد» مع رئيس نقابة مقاولي البناء في الشمال، ابراهيم جبارين قال: فرع البناء، في اسرائيل بحاجة ماسة اليوم إلى ١٥ ألف عامل. وبحسب الأوضاع السياسية التي نلسمها والعلاقات بين الاسرائيليين والفلسطينيين بات من الصعب السماح للعمال الفلسطينيين من الدخول إلى اسرائيل سواء بتصاريح أو بغير تصاريح، الامر الذي اضطرنا إلى التوجه إلى وزارتي الاسكان والعمل والمؤسسات ذات الشأن، نطالبها بالسماح بدخول ١٥ ألف عامل اجنبي، ودون ذلك فنحن مضطرون في نهاية هذا الشهر إلى فصل حوالي عشرة آلاف عامل يعملون اليوم في مشاريع البناء، في مجالات الومنيوم والدهان والتجارة والحداثة وغيرها، فهؤلاء لا يوجد لهم عمل اذا لم ينفذ بداية عمل البناء بأقامة هيكل البناء».

الاحصائيات تدل على انه كان يعمل في اسرائيل قبل انتفاضة الأقصى ٦٥ ألف عامل فلسطيني، ٢٠ ألف منهم كانوا يعملون بتصاريح رسمية والبقية، وهم الغالبية الساقطة، كانوا يعملون بدون تصاريح، وحتى وقوع العملية الانتحارية الأخيرة، ومقتل عشرين شخصاً في تل أبيب لم يصل إلى البلاد أي من العمال، الامر الذي أدى إلى شلل تام في عمل البناء. ويقول ابراهيم جبارين ان هذه الأرقام تعكس خطورة الوضع اليوم في ظل غياب جميع هؤلاء العمال فنحن اليوم أمام وضع قاسٍ وصعب في مجال البناء، سيؤدي إلى ضربة قاسية للجميع. فحتى وان حضر اليوم ١٥ ألف عامل فالوضع الحالي سيؤثر على الأقل لستين على فرع البناء. قال جبارين وأضاف: «ولكن الخطورة الأكبر التي نتوقع حدوثها بسبب تعتت المسؤولين وتأجيلهم بجلب عمال اجانب، وهي فصل عشرة الاف عامل على الأقل، وانضمامهم إلى طابور العاطلين عن العمل».

مشكلة منع العمال الفلسطينيين من الدخول لا تؤثر على فرع البناء، فحسب، فهي بطريقة غير مباشرة تمس باصحاب مصانع مختلفة وتؤدي إلى تحجيد المبيعات عندهم، وبالأخص مصانع البلكات والبلاط وكل الذين يزودون المشاريع البنائية. وهنا يطرح السؤال لماذا هذا النقص الكبير والحاجة إلى عمال اجانب طالما هناك عدد كبير جداً من العمال الفلسطينيين عن العمل في البلاد؟

يقول ابراهيم جبارين ان العمل في البناء، صعب والعمال الذي يصلون إلى مكاتب العمل ويتقاضون مخصصات البطالة يفضلون ذلك بالإضافة إلى بعض الاعمال التي يقومون بها مقابل أجر الف أو الفين شيكل، وعندما تتوقف عنهم هذه المخصصات ويضطرون للعمل فيفضلون أي مجال آخر عدا البناء، بسبب صعوبته.

ويحسب ما يقوله جبارين فقد وصل للعمل في البناء، منتني عامل، وتقاضي كل واحد منهم على الأقل ٤ آلاف شيكل لكن لم يثبت في العمل سوى اربعة فقط والبقية رفضوا العودة للعمل.

مؤامرة تنسيق افادات لعناصر الشرطة بهدف ضرب مجرى التحقيق في قتل أسيل وعلاء

• أفراد المجموعة التي لاحقت المفدور أسيل عاصلة تزعم ان «مقتله هو تفز»... الأول قال انهم حين وصلوا اليه «كان ممدداً خلف الشجرة»... الثاني زعم «انه لم يكن ممدداً ولا واقفاً»... أما الثالث فادعى انه «كان يتعثر ويحاول القيام»، وهذا مع أنهم كانوا معاً!! • أيضاً: في التقارير الداخلية لهم لم يذكر عناصر الشرطة أن شاين قتل في المكان. أما تفسير ضابط القوة فكان أن الأمر «غاب عن باله»! • الضابط نفسه، بريغادير يتسحاق حاي اعترف أمس انه اطلق النار «على رجل أحد المتظاهرين» على حد قوله... • التناقضات الواضحة، والتستر على معلومات وتفاصيل تشير إلى مؤامرة لاخفاء منفذي الجريمة! •



• والد الشهيد أسيل عاصلة في المحكمة، أمس الأول •

ان هناك من قتل! وبالإضافة فيعصبهم لم يذكر بالمرءة أنه جرى إطلاق الرصاص الحي. وكان أكثرهم مشيراً للاستهجان هو الضابط الذي أشرف على القوة، وهو برتبة بريغادير ويدعى يتسحاق حاي. إذ قال بوقاحة بشعة «ربما غاب الأمر عن ذاكرتي»... ولكنه اعترف أمس أنه اطلق بنفسه الرصاص الحي، «على رجل أحد المتظاهرين»، كما قال. ولم يتضح بعد، من المقصود...

رئيس اللجنة القاضي تيودور اور، كرر اسئلته لهذا الضابط، بشأن شطب حقيقة قتل أسيل وعلاء، في التقرير الذي قدمه، لكنه عاد وزعم انه «لم يكن لدي ما أستسر عليه». وهذا لم يكن بنوياً سيئة!! وهنا واجه حسن عاصلة والد المفدور أسيل هذا الضابط والغضب يستفزه بالقول: «ستذكر جيداً، أنظر في عيني أيها القتل البشع»...

مركز «عدالة»، الذي يتابع طاقم محامي العمل أمام اللجنة، وأحضر شهود عيان رووا ما حدث قال في بيان صحفي له، أمس، أن «شهادات رجال الشرطة التي أدلوا بها تؤكد للمرة الأولى الافادات المتصلة التي تم جمعها من شهود عيان من قرية عرابية والذين أدلوا بها أمام اللجنة. فقد أكدت هذه الشهادات ان رجال الشرطة قاموا بملاحقة أسيل داخل كرم الزيتون. وقد وقع أسيل أثناء الملاحقة وأردى قتيلاً حين حاول النهوض من جديد. وأبرز ما تبين خلال شهادات الشرطيين هو تجاهل ملابس مقتل الشهيد علاء، نصار ومحاولهم لهوية قاتل أسيل عاصلة، كما برزت أيضاً محاولاتهم للتكبر للافادات التي كانوا قد صرحوا بها أمام طاقم التحقيق المخول من قبل اللجنة الرسمية. هذا بالإضافة إلى التناقض الجلي الواضح الذي ظهر بين أقوال رجال الشرطة. وقد لوحظ في بعض الأحيان تناقض بين أقوال الشاهد نفسه في نفس الشهادة. وإحيانا كانت شهادات بعض رجال الشرطة تناقض أقوال وشهادات شرطيين آخرين». وأضافت عدالة أن «البريغادير يتسحاق حاي قائد الشرطة في مفترق عرابية عند مدخل القرية، أكد في شهادته انه امتنع عن ذكر حالات إطلاق الرصاص الحي، والاصابات ملايات مقتل المواطنين العرب في جميع التقارير والتي اشترك فيها. وحينما طلب منه القاضي أور تفسيراً لذلك الأمر لم يكن لديه أي تفسير أو تبرير. لكنه أكد أن غاي رايف وضابط وحدة العمليات هم الذين سمحوا له بإطلاق الرصاص الحي».

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - التناقضات الحادة في شهادات رجال الشرطة، بشأن ملايات قتل المفدورين الشابين أسيل عاصلة وعلاء، نصار على شارع عرابية مطلع أكتوبر الماضي، تؤكد ما قيل مراراً، بأن الشرطة تنسّر على «تفاصيل معينة»... فبعد ان زعم الضابط غاي رايف مثلاً انه لم يتم استعمال الرصاص الحي ثم عاد واعترف بأنه هو شخصياً الذي أطلق النار، وبعد ان اتضح عدم قيام قوة الشرطة بالتبليغ في تقريرها الرسمي الداخلي، عن مقتل شاين في المكان، تزداد علامات السؤال بشأن مؤامرة تنسيق افادات بين عناصر الشرطة، وبالتالي خداع لجنة التحقيق الرسمية.

ففي جلسة لجنة التحقيق، أمس، التي واصلت النظر في ملايات قتل علاء، ووليد، زعم شهود الشرطة أنهم لا يمكن تفسيراً لقتل الشابين! ورغم ان شهادات شرطيين اثنين، أمس الأول، أشارت إلى مجموعة محددة مؤلفة من ثلاثة شرطيين، لاحقت أسيل بين أشجار الزيتون، وفي منطقة اعتبروها «نظيفة» وهادئة، فقد زعم أفراد هذه المجموعة، أمس، أنهم لاحقوا أسيل، ولكن عندما وصلوا إليه وجده ممدداً وقد اطلق الرصاص عليه!!

ولكن، رغم هذا التصل الواضح، والذي يشير إلى مؤامرة اخفاء معلومات وأدلة، بهدف ضرب مجرى التحقيق، فقد جاءت شهادات الثلاثة المتناقضة لشرطتهم. فرجال الشرطة شمعوحي وحيوت وكراسو رووا قصصاً مختلفة رغم أنهم كانوا معاً. الأول قال أن أسيل «كان ممدداً خلف شجرة الزيتون». أما الثاني فقال ان أسيل «لم يكن ممدداً ولم يكن واقفاً»... بينما زعم الثالث أنه رآه «يتعثر» يحاول القيام والركض، ويسقط ثانية!!

وحتى تصل الواقعة حد من العبث، قالوا كلهم تقريباً بنفس الكلمات «لا نملك أدنى تفسير كيف أطلقت النار على أسيل عاصلة، انه تفز»! حتى أنهم ادعوا عدم سماعهم لصوت رصاص، ونفقت لاحقا شخصاً يخبئ خلف شجرة، وعندما وصلوا إليه لاعتقاله وجده غارقاً في دمائه! وأيضاً، فرجال الشرطة الثلاثة، لم يملكو أدنى اجابة على السؤال: لماذا كانت التقارير التي قدموها (والتي ينص القانون على ان يقدمها كل شرطي بعد أي مهمة يشارك بها) متفاداة في المعلومات التي تضمنتها، وكانت تنقصها تفاصيل جديده، إلى درجة عدم الإشارة حتى إلى

الروايات الكاذبة تصطدم ببعضها

وحدة «يمار» تتهم «حرس الحدود» وبالعكس بشأن المسؤول عن القتل!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - خلال الثلاثة أيام الأخيرة، قدم عدد من عناصر الشرطة شهاداتهم أمام لجنة التحقيق. الشرطيون لا ينتمون إلى نفس الوحدة، قسم منهم من «حرس الحدود»، والقسم الآخر من وحدة «يمار»، وهي الوحدة المسؤولة عن مكافحة المخدرات في الشمال.

ويتضح ان رجال وحدة «يمار» يتهمون عناصر «حرس الحدود»، أنهم اقتحموا منطقة الزيتون قبلهم. أما «حرس الحدود» فيقولون أنهم دخلوا بعدهم. والتفسير لهذه المواجهة الداخلية «بين عناصر «الامن» الاسرائيلي، هو تغيير وجهه المسؤولية. فكل من عناصر الطرفين يحاول اتهام الآخر وتنظيف ساحته. ولكن، كلا الطرفين يؤكد أمر واحد: ما قاله الشهود من أهالي عرابية صحيح تماماً، بشأن الغف من فوق الجدار الواقع واقترام منطقة الزيتون وإطلاق النار.

وحتى تصل الواقعة حد من العبث، قالوا كلهم تقريباً بنفس الكلمات «لا نملك أدنى تفسير كيف أطلقت النار على أسيل عاصلة، انه تفز»! حتى أنهم ادعوا عدم سماعهم لصوت رصاص، ونفقت لاحقا شخصاً يخبئ خلف شجرة، وعندما وصلوا إليه لاعتقاله وجده غارقاً في دمائه! وأيضاً، فرجال الشرطة الثلاثة، لم يملكو أدنى اجابة على السؤال: لماذا كانت التقارير التي قدموها (والتي ينص القانون على ان يقدمها كل شرطي بعد أي مهمة يشارك بها) متفاداة في المعلومات التي تضمنتها، وكانت تنقصها تفاصيل جديده، إلى درجة عدم الإشارة حتى إلى

وحتى تصل الواقعة حد من العبث، قالوا كلهم تقريباً بنفس الكلمات «لا نملك أدنى تفسير كيف أطلقت النار على أسيل عاصلة، انه تفز»! حتى أنهم ادعوا عدم سماعهم لصوت رصاص، ونفقت لاحقا شخصاً يخبئ خلف شجرة، وعندما وصلوا إليه لاعتقاله وجده غارقاً في دمائه! وأيضاً، فرجال الشرطة الثلاثة، لم يملكو أدنى اجابة على السؤال: لماذا كانت التقارير التي قدموها (والتي ينص القانون على ان يقدمها كل شرطي بعد أي مهمة يشارك بها) متفاداة في المعلومات التي تضمنتها، وكانت تنقصها تفاصيل جديده، إلى درجة عدم الإشارة حتى إلى

عبد المنعم أبو صالح: حين ضربت رايف لم أكن في وضع قابل للسيطرة

الضابط المشهور رايف وقد قرر القاضي أرجاء النظر في القضية إلى عدة أسابيع. وقال أبو صالح لـ «الاتحاد»: ان المتهم هو غاي رايف، وهو الذي يفترض ان يقف أمام القضاء، ولكن بدل ان تجري محاكمته بتهمة القتل يحاكموني أنا.. ورايف معروف بتصرفاته وافادات الشرطة المليئة بالتناقض والكذب ندل أنها لم تكن تتحلى بأية مسؤولية ولو انها كانت مسؤولة لما قتل ابنائنا بدم بارد.

وقد رافق والد المفدور وليد وقد كبر من أهالي بلدته سخنين، إضافة إلى رئيس البلدية مصطفى أبو ريا والنائب احمد طيبي، وقال أبو صالح ان النائب محمد بركة، اتصل به بأنه تعذر عليه مرافقته إلى المحكمة، نظراً للاجتماع مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - في حين تتوالى الشهادات، ومن عناصر الشرطة أنفسهم على حدة الشبهات حول الضابط غاي رايف، بدأت أمس محاكمة عبد المنعم أبو صالح، والد المفدور الشاب وليد من سخنين بتهمة مهاجمة وضرب رايف حين كان يتحدث كيف اطلق النار أمام لجنة التحقيق الرسمية في جرائم الشرطة.

وقد قال أبو صالح لقاضي محكمة الصلح في القدس آمون كوهين، أنه حين ضرب رايف، لم يكن في وضع قابل للسيطرة وهو يرى على بعد عدة أمتار منه، المشهور بقتل ولده.

وقد طلب أبو صالح، بواسطة المحامين حسن جبارين ورياض أنيس من «عدالة» اغلاق الملف، كونهما سيطران ذلك من المشتار القضائي للحكومة، مؤكداً انه في هذه الأيام تتراكم الشهادات بشأن ممارسات

شهود «حرس الحدود»: أطلقنا الرصاص الحي في دير الأسد ومجد الكروم ونحلف وطرعان وكفرمندا وليس في عرابية فقط!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - في الشهادات التي قدمها ثلاثة من عناصر «حرس الحدود» أمام لجنة التحقيق، أمس، قالوا أنهم لم يطلقوا النار الحية في عرابية فقط بل في أماكن أخرى أيضاً، خلال يومي (١٠/٨) و(١١/٨). ففي افادات موشيه بيتان ويسمان شغور وشلوم اوجانا قالوا أنهم أطلقوا الرصاص الحي في عرابية، وأيضاً في دير الأسد، مجد الكروم، نحف، طرعان وكفرمندا. وتأتي هذه الشهادات لتسلط الضوء على الكذبة الاجرامية التي كانت أطلقتها الشرطة، بدءاً بقيادتها، بعد الجرائم مباشرة، إذ كانت زعمت انه لم يتم استعمال الرصاص الحي... والان مع تراكم شهادات عناصرها نفسها، يتضح ان الشرطة، بمسؤولية أليك رون شخصياً، سمحت بإطلاق النار الحي بشكل واسع.

نقابة المحامين تشيد بجهود «عدالة» لتحقيق المساواة للجماهير العربية

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - بحث رئيس نقابة المحامين في البلاد، د. شلومو كوهين، برسالة تحية وتهنئة إلى مركز «عدالة» بمناسبة المؤتمر السنوي له. وجا كوهين مندوبي المؤتمر وقال في تحيته: «ان مركز عدالة، المركز القضائي لحقوق الأقليات العربية في اسرائيل، يساهم مساهمة جديده وفعالة في بنا مجتمع يستند إلى مبادئ سلطة القانون ومبادئ المساواة، وأشار في تحيته إلى ان نقابة المحامين تعمل من أجل تطبيق تلك المبادئ، وأثنى على جهود مركز «عدالة» لتحقيق المساواة للجماهير العربية في اسرائيل.

في كل سنة يتوفى (٢٠٠) طفل وفتى حتى جيل (١٨) عاماً من الحوادث

للأطفال في محيط البيت، وما تسببه من مأساة للأطفال والعائلات. وتبين من المعطيات التي كشفت خلال هذا اليوم، أنه في كل سنة يتوفى (٢٠٠) طفل وفتى حتى جيل (١٨) عاماً في حوادث في البيت وخارجه. ومن أبرز الحوادث القاتلة للأطفال، حوادث الطرق، شرب مواد خطيرة وبيع أجسام غريبة وحرق وسقوط من أماكن مرتفعة وغرق وغيرها. وأشارت المعطيات إلى أن آلاف الأطفال يتحولون إلى معاقين من جراء هذه الحوادث. ويهدف عقد هذا اليوم، إلى تعاون جميع الأطراف ذات الشأن في زيادة الوعي بحال خطيرة هذه الحوادث، من خلال العمل المشترك ووضع خطط مدروسة تساعد على تخفيض نسبة الإصابات أو حتى منع وقوعها كلياً.

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، أمال شحادة - «أنس اغبارية طفل في التاسعة من عمره، قبل سنتين شرب في وسط الليل بالخطأ مادة لتنظيف الأفران. وهي من النوع المحرق جداً مما أدى إلى إصابته بشكل خطير. وفقط باعجوبة تمكن الأطباء من إنقاذ حياته بعد أن نقلته عائلته بسرعة البرق إلى المستشفى». و«الشابة كبريت قالخ، أصيبت قبل عشر سنوات من حادث طرق واليوم تعاني من شلل في القسم العلوي من جسمها العلوي». هاتان الحالتان، كانتا بمثابة مثال مؤلم في اليوم الدراسي الخاص الذي أقامه مستشفى العفولة بمشاركة مئات المعلمين والأطباء، والعمال الاجتماعيين ورجال الشرطة للحد من وقوع حوادث طرق وإصابات

في لجنة المالية البرلمانية أمس

المصادقة على مبلغ (٨,٦) مليون شيكل لتحسين بيوت شارون!!



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - صادقت لجنة المالية البرلمانية، أمس الأربعاء، على رصد مبلغ (٨,٦) مليون شيكل، لتحسين بيوت رئيس الحكومة، أريئيل شارون، في القدس وفي مزرعة «هشكيم» في النقب!! وسوَّغت اللجنة مصادقتها على ذلك، بمتطلبات وضروقات الواقع!! وبسبب تغيب عدد كبير من أعضاء اللجنة، وحضور أقل من ثلث أعضائها، قرر رئيس اللجنة، النائب بسرائيل كاتس، تأجيل التداول حول رصد ميزانيات المواضع أخرى إلى جلسة قادمة ومن تلك المواضع، تمويل المكاتب الجديدة للوزراء، الجدد والوزراء، بدون حقائب ومكاتب نواب الوزراء، ورفض أيضاً التداول في طلب وزارة المالية، اجرا، تغييرات مختلفة في الميزانية، وتبين أن وزارة المالية لم تحوّل بعد، ورغم التزامها بذلك، ميزانيات إلى السلطات المحلية!! وصادقت اللجنة في جلستها أمس، على ميزانيات لهيئات ومؤسسات، وسوَّغت ذلك، أن المصادقة لا تتطلب وجود جميع أعضاء اللجنة ولا بهام أيضاً كم هو عدد الموجودين في الاجتماع من الأعضاء. فقد صادقت اللجنة أمس، على مبلغ سبعة ملايين شيكل، للجنة «أور» التي تحقّق وتبحث في أحداث أكتوبر في الوسط العربي. وصادقت على مبلغ (٤٠٠) مليون شيكل لدعم مزارعين تضرّرت مزروعاتهم بسبب الانتفاضة المستمرة وعدم حضور العمال الفلسطينيين لقطف الثمار، حيث أدى ذلك إلى تلف أكثر من مئة ألف طن حمضيات.

المصادقة بالقراءة التمهيدية لرفع الحصانة عن عضو كنيست ومحاكمته إذا أيد «منظمة إرهابية»

وتضمن اقتراح القانون، بلزم الحكومة بأن تنشر سنوياً، لائحة تتضمن أسماء المنظمات الإرهابية التي تشكل خطراً على الدولة، وأن أي دعم معنوي أو مادي لها أو أي اتصال معها، من عضو في الكنيست يفسح المجال أمام رفع حصانته البرلمانية وتقديمه إلى المحاكمة.

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرت المصادقة في الكنيست، أمس الأربعاء، وبالقراءة التمهيدية، على اقتراح قانون، قدمه النائب، البعيزر كوهين، من «يسرائيل بيتينو»، بموجبه ترفع الحصانة البرلمانية عن عضو كنيست، بهدف محاكمته إذا غاثل مع «منظمة إرهابية» وأبدها.

السجن الفعلي على فتاة تاجرت بالنساء للعمل في الدعارة!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - انتقد قاضي محكمة الصلح في تل أبيب، دافيد بار أوفير، أمس الأربعاء، صفقة ادعاء، عقدت بين ممثلي الشرطة والنيابة، بموجبه فرض السجن الفعلي سبعة أشهر فقط، على نتاليا غومين، بعد ادانتها واعترافها بالمساعدة في التجارة بالنساء من أجل العمل في الدعارة! ورغم أن القاضي انتقد بشدة الصفقة، إلا أنه وافق عليها وقرر فرض السجن الفعلي الذي تضمنته الصفقة، وأشار القاضي إلى أن العقاب خفيف، لأن السجن الذي ينص عليه القانون في مثل هذه الجنايات هو ثماني سنوات. وتبين أن نتاليا، ساهمت في اقناع فتيات روسيات بالمجيء إلى البلاد، للعمل، وبوصولهن إلى البلاد، كانت تساهم في بيعهن إلى سمارة للعمل في الدعارة!!

رفض التماس لالزام الشرطة بالتحقيق مع أوساط اقتصادية باعت المواد الكيماوية لايران

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - رفضت هيئة المحكمة العليا، أمس الأربعاء، الالتماس الذي قدمه رجل الأعمال، ناحوم منير، وطالب فيه بأن تلزم المحكمة، الشرطة، بالتحقيق مع عدد من أفراد عائلة «دنكر هسكوت»، وأفراد أوساط أخرى، حول بيع مواد كيماوية لايران وبيع أجهزة وآلات، لانتاج المواد الكيماوية. وقبلت هيئة المحكمة تبريرات الشرطة، لرفض التماس منير، ومنها، أن الشرطة تحقّق في الموضوع منذ عدة أسابيع ولذلك لا توجد أي حاجة للالتماس. وتجدد الإشارة إلى أن ناحوم منير، كان قد أدين ببيع مواد كيماوية لايران وفرض عليه السجن الفعلي (١٦) عاماً، وادّعى في التماسه أن عدة أوساط أمنية في الدولة، تعرف عن وجود عدة أوساط وشركات اقتصادية، باعت المواد الكيماوية إلى إيران، ويجب التحقيق في الموضوع!

حاييم رامون لن يتنافس على رئاسة حزب العمل

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قالت وزيرة التجارة والصناعة، دالية ابتسك، المقررة من حاييم رامون، في تصريح إعلامي، أن حاييم رامون، لن يتنافس على رئاسة حزب «العمل» في الانتخابات الداخلية، «البرايزز»، التي ستجري في الحزب في أيلول القادم. وتبين أن رامون، قرر عدم التنافس على رئاسة الحزب بعد فشله في اقناع وزير الأمن بنيامين بن البعيزر، بعدم التنافس على رئاسة الحزب مقابلته وفشله في اقناعه بدعمه في المعركة مقابل ابرام بورغ. ويتنظر الوزير السابق شلومو بن عامي، نتائج استطلاع يجريه في أوساط أعضاء مركز حزب العمل، حول مدى تأييده فيما إذا تنافس على رئاسة الحزب، وبعد انتهاء الاستطلاع سيقرر فيما إذا كان سيتنافس أم لا. وتبين من استطلاعات نشرت، أن امكانيات حاييم رامون وبنيامين بن البعيزر، للفوز برئاسة حزب العمل، ضعيفة، إذا ما تنافسا معاً بالإضافة إلى شلومو بن عامي، على الرئاسة، مقابل ابرام بورغ، وتبين أن امكانيات بورغ أوفر حظاً للفوز، وقال رامون، أنه لا مبرر لكي يتنافس الثلاثة مقابل بورغ، ولذلك قرر الغاء تنافسه بعد فشله في اقناع بن البعيزر لسحب ترشيحه ولدعمه مقابل بورغ. وستجري الانتخابات لرئاسة الحزب في (٩/٤) (٢٠٠١).

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

المؤتمر السادس

الناصره ٨-٩/٦/٢٠٠١

* من أجل تحقيق
المساواة القومية
واليومية للجماهير
العربية في اسرائيل.

* من أجل التصدي للفاشية
والعنصرية المستشرية ولتعزيز
الكفاح العربي اليهودي.

* من أجل العدالة
الاجتماعية وفي مواجهة
الافقار والبطالة وتقليص
الخدمات الاجتماعية.


"الجبهة"

الافتتاح:

يوم الجمعة

٨/٦/٢٠٠١

الساعة السابعة والنصف

الناصره

قاعة أبو ماهر - المنطقة الصناعية

البرنامج:

تحيات وكلمات سياسية.

يسبق الافتتاح أربع تظاهرات شعارات
على أربعة مواقع في الناصرة

* من أجل وقف العدوان
على الشعب الفلسطيني
ووقف الاستيطان ومسلل
سفك الدماء.

* من أجل العودة الى
المفاوضات على أسس
الشرعية الدولية
والاتفاقيات الموقعة.

* من أجل اسقاط حكومة
شارون بيرس المعادية
للسلام.

الآن بالذات


"الجبهة"



صدور رواية «المتشائل» في يوم واحد في (٢٠) قطراً عربياً

• يوم السبت القادم: أمسية كبرى لحياء ذكرى أميل حبيبي في مركزها قراءة رسائل كتبها مبدعون عرب ويهود إليه •

حيفا - وسيلقي رئيس بلدية حيفا، عمار متسناع كلمة ويتولى عرافة الأمسية كرميت جاي وسلمان ناطور، الأمسية من إعداد سهاد داود، المستشار الفني سيناي بيتر، المدير الفني لسرح حيفا البلدي، تصميم المنصة لطالبي تسحاق، تصميم الاضائة لعفيف ادرس.

وهذه الأمسية تتوج النشاطات المختلفة التي تقام احيا، لذكرى الكاتب والتي انطلقت ابتداءً من ٥/١٧.

وتضيف «دار عريشك للنشر» في حيفا، المسؤولة عن ادارة تراث الكاتب والقائد الراحل، ان رواية «المتشائل» الشهيرة صدرت أمس الاربعاء في يوم واحد، عبر (مشروع «كتاب في جريدة»)، في أوسع الصحف انتشاراً في عشرين قطراً عربياً.

والرواية صادرة بتصميم جميل نفذته الرسام العراقي اردس كاكانيان، وقدم للرواية الناقد المصري المعروف فاروق عبد القادر.

حيفا «قاعة «راپايورت» الحديثة الكبرى على جبل الكرمل، ويشارك فيه كتابة الرسائل الكتاب والشعراء: أنطون شماس وسالم جبران وسلمان ناطور وأنطون شلحت وداليا رايكوفيتش وأ.ب. بهوشوع ودافيد جروسمان وبهوشوع سيول، وستقرأ رسائل عابرة للحدود من الشاعر الفلسطيني محمود درويش والروائي اللبناني الياس خوري، وتضيف «دار عريشك للنشر» ان هذه الرسائل هي جزء من مشروع كتاب كبير يضم رسائل من كبار المبدعين للروائي الراحل تكتب خصيصاً لهذا المشروع.

ويشارك في هذه الأمسية الكبرى، بتقديم مشاهد تمثيل من أعمال الكاتب الراحل كل من الفنانين، محمد بكري (المتشائل)، بشرى قرمان (أم الروبايكا)، سلوى نقارة (إخطية)، وإيلان تورين (سرابا بنت الغول).

ويشارك الفنان سام حاتم جبران بالعزف بين فقرات البرنامج الحافل. وسيعرض لأول مرة في حيفا، فيلم داليا كارييل «أميل حبيبي: باق في

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جاءنا من «دار عريشك للنشر» - حيفا، ان رسائل من كبار المبدعين ستكون في أوج الأمسية الخاصة باحيا، الذكرى الـ ٨٠ لميلاد القائد والروائي الراحل أميل حبيبي والذكرى الخامسة على رحيله والتي ستقام الساعة الثامنة من مساء السبت القريب ٩ حزيران ٢٠٠١ في «سينما تيك

في مقر المركز اليهودي العربي للتطوير لقاء عمل لمكافحة البطالة المتفشية في الوسط العربي

واستعرضت مسؤولة الشعبة النسائية كرام بلعوم نشاط القسم الذي تديره وتطور هذا النشاط ما بين النساء العربيات، بالرغم من الصعوبات القائمة وعبر عن ضرورة التعاون المشترك في هذا المجال. وشكر النقابي عقل كنانة وبلعوم وأبدي استعداده الكامل للتعاون المشترك وفقاً لبرنامج عمل مشترك يتضمن توفير أماكن عمل للعاملات في الوسط العربي من خلال مبادرات اقتصادية تكون منظمة وتضمن العمل المنتظم والحقوق العمالية.

واستعرض المشاركون في اللقاء، الوضع التشغيلي في الوسط العربي وظاهرة البطالة المتفشية وضرورة العمل بتعاون تام من أجل الضغط لتوفير الميزانيات الحكومية لوقف تفشي هذه الظاهرة الخطيرة، وانفق على عقد لقاء، من أجل البحث في اقتراحات عينية لمبادرات في مناطق مختلفة في الوسط العربي، وبشكل خاص في المناطق المتكوية بالبطالة.

* هرتسليا - مراسلنا - عقد يوم أمس الاربعاء، في مقر المركز اليهودي العربي للتطوير الاقتصادي في مدينة هرتسليا لقاء عمل، بين النقابي اليهودي جهاد عقل، عضو قيادة المستدروت، ومدير عام المركز حلمي كنانة، ومركزية الشعبة النسائية في المركز كرام بلعوم.

واستعرض كنانة، نشاطات المركز وفعالياته في الوسط العربي واهميتها والهادفة الى تنظيم المبادرات الاقتصادية وتطوير أماكن العمل من خلال برامج اقتصادية مدروسة تعتمد على النشاط المشترك في المناطق المختلفة مثل موضوع نادي رجال الأعمال العرب الذي سيقام مقربين له قريباً أحدها في الناصرة والأخرى في منطقة المثلث.

وطرح المدير العام كنانة امكانيات التعاون المشتركة من أجل إيجاد أماكن عمل عن طريق المبادرات الاقتصادية في الوسط العربي.

احتفالات للاطفال في الضميدة وعراية وكفرقرع



• جانب من المشاركين •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نظمت المؤسسة العربية لحقوق الانسان بالتعاون مع لجنة الأبرعيين واللجنة المحلية في قرية الضميدة مهرجاناً فنياً وترفيهياً للأطفال القرى غير المعترف بها في منطقة الشمال، بمناسبة يوم الطفل العالمي، حضره المئات من أطفال قدموا من قرى الكمان والحسينية ورأس العين وسركيس وعين حوض والضميدة، وقدمت مسرحية «بوي» التي تؤكد أهمية التمسك بالأرض، وقدمت، فرقة الأطفال الضاحكة، بقيادة الفنان موفق علي من المغار، عدة فعاليات.

وشتم مشروع «بيرح» في المدرسة الجماهيرية «د» في عراية، أقيم في عراية احتفال بيوم الطفل العالمي، بدأ مسيرة اخترقت شوارع القرية، وتحدث في الاحتفال، مدير المدرسة، علي عاصلة، عن حقوق الأطفال.

وتحدث مدير مشروع «بيرح» في سخنين محمد دياب نصار، ومركز الاثرا، في «بيرح»، صالح أبو ريا، وعدته بن يعقوب، المسؤولة عن مركزي «بيرح» في منطقة الجليل، عن أهمية تلك الفعاليات.

وتخللت الاحتفال فقرات فنية

قوربي، وقد استمع الحضور الى محاضرة خاصة حول الطفولة في التراث العربي الاسلامي، وقدم الاستاذ لطف نوبصر محاضرة حول كيفية سرد القصة وأجري نقاش مفتوح حول تشجيع الاطفال على القراءة.

الدنيا ومريبات الروضات التابعة للمجلس المحلي ومريبات البساتين والعديد من أهالي الأطفال وافتتحت الأمسية بمذبة المكتبة العامة كرام ابو عطا وتحدث فيها رشيد عثمانة مدير قسم المعارف في المجلس المحلي، والطلاب فراس وسامية ابو عطا وسوار

جمعية البسمة تبدأ مشروعها «كتاب ودفترو قلم»

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - بدأت جمعية تطوير الخدمات الاجتماعية، «البسمة» في مشروعها الحيري السنوي «كتاب ودفترو قلم».

ومن أجل انجاح هذا المشروع لتسكين الجمعية من توزيع ما جمعت على الطلاب ابنا، العائلات المحتاجة قبل بدء السنة الدراسية القادمة تنوجه لكل من يمكنه التبرع بالكتب المستعملة والقرطاسية والاحتياجات المدرسية المختلفة الى مكتبها على هاتف رقم ٠٤/٦٤٥٦٤٢٢.

في احتفال خاص يقام مساء اليوم مؤسسة توفيق زيات تكرم الطلاب الفائزين بجائزة الابداع الأدبي

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تقيم مؤسسة توفيق زيات للثقافة الوطنية والابداع في السابعة من مساء اليوم الخميس في قاعة المركز الثقافي البلدي في الناصرة، حفلاً خاصاً، يته فيه تكريم الطلاب الفائزين بجائزة الابداع الأدبي، والتي كان موضوعها لهذا العام: «انتفاضة القدس والأقصى - انتفاضة الاستقلال ومعاناة الطفل الفلسطيني».

وكانت المؤسسة قد أعلنت عن هذه المسابقة في بداية العام، وشملت كافة المدارس الثانوية والاعدادية العربية في البلاد، وقد لاقت تجاوباً واسعاً تفل في مشاركة ٦٥ طالباً وطالبة، قدموا ابداعاتهم نثراً وشعراً.

وكانت قد شكلت لهذه الغاية لجنة تحكيم خاصة، عملت الى جانب المؤسسة، لتقييم المواضيع المقدمة، حيث قررت تكريم أربعة طلاب تقدموا بمواضيع متميزة، وتقديم جوائز تشجيعية، إضافة الى شهادات التقدير، وسيعلم عن أسماء الفائزين في احتفال التكريم. وقد أرسلت مؤسسة توفيق زيات رسائل شكر الى ادارات المدارس، لتجاوبهم مع مبادرتها وكذلك شهادات شكر وتقدير لكافة المشاركين. دعي للمشاركة في احتفال التكريم ادارات المدارس وطلابها والفائزون وذوهم وجمهور واسع، وستخلل الحفل، كلمات مؤسسة توفيق زيات وبلدية الناصرة ولجنة التحكيم والطلاب الفائزين، إضافة الى برنامج فني تقدمه فرقة «المجد» النصاروية للفنون الشعبية.

تعيين الشيخ عدنان عدوي، قاضياً للمحكمة الشرعية في الطيبة

• وترقية القاضي محمد تلاوي لعضوية محكمة الاستئناف في القدس •

* الطيبة - مكتب «الاتحاد» - جرى في احتفال أقيم في محكمة الطيبة الشرعية، تعيين الشيخ عدنان عبد الحميد عدوي، من طرعان، قاضياً للمحكمة الشرعية في الطيبة، وترقية القاضي محمد ابراهيم تلاوي، لعضوية محكمة الاستئناف الشرعية في القدس.

وتحدث في الاحتفال، القاضي احمد ناطور رئيس محكمة الاستئناف الشرعية في القدس، وفائق عودة، مستشار وزير القضاء للشؤون العربية، والقاضي محمد تلاوي ورئيس بلدية الطيبة، عصام مصاروة.

حافظ صلاح الدين

عولمة القهر والفقر وحقوق الإنسان!

نظم الحكم في العالم ديكتاتورية وانتهاكاً لحقوق الإنسان، سواء بالمعونات الاقتصادية والعسكرية أو التدريب وصفقات الأسلحة الهائلة ودعم أجهزة الأمن المكلفة بقهر المواطنين وانتهاك حرياتهم دفاعاً عن هذه النظم.

ولم يفت خيراً منظمة العفو الدولية، أن يذكر أن الولايات المتحدة الأميركية هي أكبر منتج ومصدر لأدوات التعذيب في العالم، ابتداءً من العصا الكهربائية التي تصيب بالصدمة العصبية، وانتهاءً بالقيود الحديدية المستننة، وما بينهما من أدوات تعذيب جهنمية انتجتها التكنولوجيا الأميركية، وصارت شائعة الاستعمال بين قوات الأمن في معظم دول العالم!

لهذه الأسباب ولغيرها، لم يكن غريباً أن تنقد الولايات المتحدة مقعدها في اللجنة الدولية لحقوق الإنسان بالأمم المتحدة، لأول مرة منذ تأسيسها قبل نحو نصف قرن، عقاباً صامتاً لها على ممارستها الأزدواجية التي تتحدث وتدعو لحقوق الإنسان في العلن، ثم تصادها وتساعد من ينتهكها في السر والعلن.

ولم يكن غريباً للأسباب نفسها، أن تهاجم بهذا العنف والصراحة منظمة العفو الدولية التي طالما لقيت منها كل دعم ومساندة على مدى العقود الأربعة الماضية.. ولم يكن غريباً أن يشتت فيها الشامتون وهم أكثر، مثلما يكرها الكارهون ويغار منها المحاسدون حتى من أقرب الحلفاء...

على أننا نستطيع أن ننهي هذا المقال دون ذكر بعض ما جاء في نقد تقرير منظمة العفو الدولية «للعولمة» ولراعتها الأولى أمريكا، فقد قال نصاً: «إن العولمة قد حققت رخاءً اقتصادياً ووفرت الانترنت للبعض، لكنها تسببت بتوسع مساحات الفقر وزيادة الديون والقهر والصراعات المسلحة التي تمزق كثيراً من المجتمعات، وتنتهك كل حقوق الإنسان للكثيرين، وغرق الدول واتسعت فجوة التفاوت والاختلاف بينها.. هو القنبلة الموقوتة ضد العالم كله..».

وفي موضوع آخر يقول هذا التقرير الدولي المهم: في ظل العولمة وقوانينها، ادعت دول كثيرة أنها اضطرت لتطبيق سياسات اقتصادية المخصصة واقتصاد السوق تؤدي لانتفاخ من الحقوق الاقتصادية الاجتماعية للمواطنين وتؤثر على مستويات حياتهم، إلا أن هذا ادعاء باطل، لأن الحكومات التي لديها إرادة وسياسة قوية، تستطيع أن تحمي شعوبها من الوصفات والسياسات التعسفية التي تفرضها المؤسسات والهيئات الدولية والشركات المتعددة الجنسيات، التي تحثك وحدها رجح العولمة وتترك الشعوب في فقر وتخلف وقهر...

ثم.. في مجال القهر الذي يزداد كسبية من سلبات العولمة، يقول تقرير منظمة العفو الدولية أيضاً:

«في ظل العولمة ازداد القهر وانتهاك حقوق الإنسان، ولم ينتقص كما هو منظر، فإن الأعدام بدون محاكمة يجري في ١٦ دولة والأعدام بحكم قضائي في ٨٢ دولة، ومنات الآلاف من سجناء الرأبفي ٣٦ دولة، وحالات الاختفاء القسري في ٣٠ دولة، أما انتشار التعذيب والمعاملة السيئة ففي ١٢٥ دولة... فقط!!!»

نشرت أيضاً على الانترنت في الأسبوع الأول من أيار هذا العام، والذي يؤكد أن الولايات المتحدة لم تكف بمد إسرائيل بأحدث الأسلحة من ترسانتها الاستراتيجية مباشرة قبل حلفائها في أوروبا بل أنها اتخذت من إسرائيل قاعدة كبرى لتخزين أحدث الأسلحة بما جعلها عاصمة الترسانات العسكرية وقاعدة القواعد الأميركية خارج الحدود، وفقاً لاتفاق استراتيجي تم بين البلدين في الثمانينيات.

وبالطبع لم يكن في إمكان الوحش الإسرائيلي أن ينفلت بالعنف والقتل والدمار انتهاكات لكل حقوق الإنسان لولا يقينه بأن هذه الترسانة الأميركية الهائلة تقف خلفه وتحمي انفلاته وتبرير وحشيته في اغتصاب أرواح الآخرين بعد أن اغتصب أرضهم واغتال مستقبلهم!

وإذا كان تقرير منظمة العفو الدولية المهم، لم ينتقد أو حتى يتطرق إلى المسؤولية القانونية والسياسية والأخلاقية، للولايات المتحدة في الانتهاكات الفظيعة لحقوق الإنسان الفلسطيني على أيدي الوحش الإسرائيلي، فإنه في الحقيقة انتقد أوضاع حقوق الإنسان داخل الولايات المتحدة بشكل بارز، وهاجم مواقفها وسياساتها الأزدواجية تجاه أوضاع حقوق الإنسان، خصوصاً في الدول الحليفة لها عبر العالم بشكل أكثر وضوحاً، ربما لم يحدث من قبل، مما يعكس تراجع السمعة العالمية للولايات المتحدة الداعية الأولى لحقوق الإنسان في العالم!

وفي إدانته للسجل الأمريكي لحقوق الإنسان، يقول تقرير منظمة العفو الدولية نصاً: «إن الولايات المتحدة التي وضعت المعايير الدولية للحرية والديمقراطية قبل عقود مضت، قد تراجع سجلها مزخراً، بل قد أصبحت عائقاً لبعض حقوق الإنسان، ولذلك فهي الآن تصدر قمة أكبر خمس دول محبطة للأمال في مجال حقوق الإنسان في العالم..».

يضيف التقرير الدولي: إنه على الرغم من أن الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ١٩٧٧ - ١٩٨١، قد بادر بوضع حقوق الإنسان كجزء رئيسي من السياسة الخارجية الأميركية ومعيار للتعامل على الدول الأخرى، إلا أننا نشهد اليوم أن الولايات المتحدة، قد أصبحت عائقاً لحقوق الإنسان بقدر ما هي المدافعة عنها، بعد أن تجاهل الرؤساء الأمريكيون بعد كارتر، أو حتى عارضوا، كثيراً من المبادئ والمفاتيح لممارسة حقوق الإنسان، كما فعل الرئيس السابق كلينتون بمعارضته للاتفاقية الدولية ضد الإلغام ومعارضته للمحكمة الجنائية الدولية، وهي المعارضة ذاتها التي استمر عليها الرئيس الحالي بوش الابن، بما يعبر عن مواقف سياسية براغماتية أكثر ما يعبر عن مواقف أخلاقية ومبدئية تخص المبادئ السامية لحقوق الإنسان!

وبصرف النظر عن انتهاكات حقوق الإنسان التي ما زالت تقع داخل المجتمع الأمريكي، وخصوصاً مظاهر التفرقة العنصرية ضد السود والهسبانكس والمولودين، فإن منظمة العفو الدولية في تقريرها الأحدث، هاجمت السياسة الأميركية ذات المعايير المزدوجة فقالت: «بعد عشر سنوات من انتهاك حقبة الحرب الباردة، فإن الولايات المتحدة ما زالت مستمرة في دعم ومساعدة أكثر

في الأسبوع الماضي، أصدرت منظمة العفو الدولية «أمنستي» من مقرها في لندن، تقريرها السنوي، عن حالة حقوق الإنسان في العالم. وقد جاء التقرير غنياً بالمعلومات والتحليلات الكاشفة عن العورات القانونية والسياسية والأجرائية، التي يسببها أصبحت حالة حقوق الإنسان في أوضاع سيئة، ورغم التقدم الهائل الذي أحرزته خلال العقود الأخيرة من القرن العشرين، ورغم الانتعاش الديموقراطي الذي ساد ويسود العالم كله الآن، اللهم إلا الدول المخاصصة بإصرار وعناد للديمقراطية!

وإذا كان طبيعياً ومتوقفاً أن يركز التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية التي تحتفل هذا العام بمرور أربعين سنة على تأسيسها على انتهاكات حقوق الإنسان وتدهور أوضاع الحريات العامة والخاصة وضائقة الفقر والمرض، في دول العالم الثالث عموماً، التي ما زالت تعاني من هذه الأوضاع والأوضاع بقوة معرصة، فإن الجديد والمثير حقاً في تقرير هذه المنظمة الدولية المحترمة، هذا العام، هو ارتفاع صحتها نقداً عنيفاً واحتجاجاً شديداً على انتهاكات لحقوق الإنسان في الدول «الديمقراطية» الشديدة التقدم!

ولقد خصص تقرير هذا العام، مساحة مهمة من مادته لأوضاع حقوق الإنسان في أوروبا وأمريكا، معاقلة الديمقراطية ومناير الدفاع المستميت عن حقوق الإنسان حملة رسالتها التنويرية إلى عوالم التخلف والاستبداد والفقر في أنحاء العالم المختلفة...

وحتى لا تنتهم بالمحدث عن عيوب الآخرين وتجاهل عيوبها، نبداً هنا بما جاء في تقرير منظمة العفو الدولية عن أحوال حقوق الإنسان في عالمنا العربي، وهو مهول بالطبع، بحكم ما نعانى من تخلف في هذا المجال ومن اصرار حكومي واضح على مخاصمة التطور الديمقراطي السليم، معاكسة لحركة التاريخ ومغايرة للرأي العام والقرى السياسية الاجتماعية التي تبحث لها عن منتفض في هوا، حر طلق.

ولا يكاد تقرير الدولي المهم، يستثنى بلداً عربياً واحداً من وقوع انتهاكات فاضحة لأبسط حقوق الإنسان، الحقوق السياسية والقانونية والمدنية، فضلاً عن الحقوق الاقتصادية والاجتماعية.. «لقد وقعت انتهاكات فظيعة لحقوق الإنسان في معظم هذه الدول، تباينت ما بين ترقيع عقوبة الإعدام دون محاكمة إلى الاطراف في استخدام التعذيب القاسي ضد المتهمين والمعتقلين وهم بعشرات الآلاف في المنطقة على نحو انتهاك آدميتهم، وفي ما بين الأعدام والتعذيب، تصاعدت الضغوط والقيود المشددة على حرية الرأي والتعبير وعلى حرية التنظيم الحزبي والعمل السياسي ومطاردة نشاط، حقوق الإنسان واعتقالهم أو تقديمهم لمحاكمات غير عادلة..».

وبالطبع لم تسلم دول الهامش الديمقراطي المحدود في عالمنا العربي من نقد شديد مارسه تقرير منظمة العفو الدولية في تقريرها السنوي الأحدث، ضد حالات واضعة لانتهاك حقوق الإنسان، مثل مصر والمغرب ولبنان، وتركز في معظمه على التعذيب في أقسام الشرطة والسجون، والتنسيق على حرية الرأي والصحافة، وتحديد حركة الأحزاب والقرى السياسية، والاختفاء القسري لبعض المواطنين في ظروف غامضة دون تحقيق قانوني يكشف الحقيقة، ناهيك عن مطاردة ومعاينة دعاة حقوق الإنسان والعاملين في منظماتها المختلفة... فإن كان ذلك هو ما جاء في نقد منظمة العفو الدولية للدول العربية التي تتمتع بهامش ديمقراطي، فما بالك بما يجري في الدول الأخرى التي لا تعترف أصلاً بالديمقراطية، والتي لا تتورع عن اتهام دعاة حقوق الإنسان بالخيانة العظمى!

وبقدر ما رصدت المنظمة الدولية، التراجع الملحوظ في «حالة العنف» التي سبق أن انتشرت في مصر قبل سنوات، فقد ركزت على استمرار هذا العنف المصاحب بالصراع المسلح في ثلاث دول عربية حددتها بالاسم هي السودان أولاً، حيث لا يزال الصراع المسلح المستند إلى خلفيات دينية وعرقية والذي يروح ضحيته الآلاف كل عام مستمراً دون نهاية في الأفق، والجزائر ثانياً التي شهدت في عام ٢٠٠٠/٢٠٠٠ ارتفاعاً ملحوظاً في العنف العائد بقوة أكثر مما كانت الحال عليه عام ١٩٩٩، وذلك بسبب عودة المذابح الجماعية والقتل العشوائي في المواجهات المتصاعدة بين قوات الأمن والجماعات المسلحة، ثم تأتي فلسطين ثالثاً التي تعيش على مدى الشهور الماضية دأمة رهبة من العنف أدت إلى مقتل ٣٥ فلسطينياً بينهم ١٠٠ طفل، مقابل مقتل ٦٠ إسرائيلي كما يقول التقرير الدولي.

ولقد اكتفت منظمة العفو الدولية بالإدانة الشكلية لإسرائيل وتحديد مسؤوليتها بشكل خجول عن دأمة العنف وإزهاق الأرواح وتدمير الممتلكات وترويع الناس وانتهاك أبسط حقوق الإنسان. نعم اكتفت بعبارات استخدام إسرائيل للقوة المفرطة والمبتة وهي العبارة التي صارت السقف الأعلى لإدانة إسرائيل على المسرح الدولي، منذ أن اعتمد مجلس الأمن هذه المصكوكة التي تقول ولا تقول، حتى لا يقع في حرج من إسرائيل وراعتها الولايات المتحدة الأميركية.

لم تجرؤ المنظمة الدولية على فضح حقيقة الحرب على حقوق الإنسان التي قارستها إسرائيل ضد الفلسطينيين بتصعيد مستمر ومظم، سعياً لاستئصالهم كما كان هتلر يريد استئصال الأجاس غير الآرية، من فيهم العجم واليهود الملونون، ولم تجرؤ بالتالي على فضح الدور الأمريكي في دعم آلة الحرب من الإبادات التي تمسك بها القبضة الباطشة الإسرائيلية، ذلك الدعم الأمريكي الذي كشف عن بعض جوانبه الخفية تقرير حديث لجريدة واشنطن بوست الأميركية



شاهد عيان يروي مجزرة العائلا



« واشنطن - و.ص.ف - أفاد شاهد عيان نقلت تصريحاته صحيفة واشنطن بوست، أمس الأربعاء، أن ولي العهد النيبالي ديبندرا قتل في باديء الأمر أباه الملك بيرندرا قبل أن يطلق النار على أفراد آخرين من عائلته برشاش عوزي ويندقية هجومية من عيار أم-١٦. ونشرت واشنطن بوست استناداً إلى تصريحات الشاهد وهو أحد أفراد العائلة الملكية كان حاضراً وقت وقوع المأساة، أول تقرير مفصل عن المجزرة التي وقعت في القصر الملكي في كاتماندو مساء الجمعة الماضي. وروي الشاهد الذي لم تكشف الصحيفة عن هويته أن الأمير ديبندرا (٢٩ سنة) شرب عدة كؤوس من الكحول قبل أن تأتي العائلة مساء الجمعة لتجلس حول مائدة العشاء كعادتها. وغادر ولي العهد القاعة حوالي الساعة ٢١:٠٠ ثم عاد بعد لحظة وهو يرتدي الثوب العسكري وعلى رأسه قلنسوة ويده رشاش عوزي (إسرائيلي الصنع) ويندقية هجومية من عيار أم.١٦. وأضافت الصحيفة أن الأمير قتل أولاً أباه الذي كان جالساً في غرفة مجاورة «وتفكك الشاهد عبر الباب من مشاهدة علامات المفاجأة ترسم على وجه الأب». وقاتل الأمير بعد ذلك ثمانية من أفراد العائلة وأصاب ثلاثة آخرين بجروح قبل أن يطلق على نفسه رصاصة في الرأس. وقضى الأمير يوم الاثنين الماضي، متأثراً بجراحه بعد أن كان في غيبوبة طوال يومين. واتهمت السلطات النيبالية في أول الأمر الأمير بأنه مرتكب المجزرة قبل أن تعدل عن هذه الرواية قائلة أن الحادث وقع اثر انطلاق الرصاص من

تورونتو تشن حملة جديدة على

«تورونتو - وكالات الأنباء - تحاول انيا بريجنسكي الاقلاع عن التدخين منذ سنوات.. نظرت بازديرا إلى السيارة المشتعلة بين أصابعها قائلة «التدخين عادة منفردة.. قذرة.. مفرزة.. اثني مدمنة». ولكنها تعارض قانوناً أصدرته بلدية تورونتو ثاني أكبر مدينة كندية لمكافحة التدخين. قالت انيا وهي طالبة تعمل سابقة بعض الوقت «أنه بالتأكيد يضايق المدخنين. وأنا لا أريد أن يجبرني أحد على التوقف». وحالياً تطالب المطاعم التي لا يوجد بها غرف مخصصة للتدخين من الزبائن أطفالاً، السجائر. ولكن الحانات والملاهي الليلية امامها مهلة حتى

تقديده اعتقال شاب واعتقال ثلاثة على خلفية المخدرات

* عكا - مراسلنا فوزي شعبان - قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الأربعاء، تقديده اعتقال شاب من عكا، خمسة أيام، لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه وهي التجارة بالمخدرات. وتبين من ملف التحقيق أن أفراد الشرطة ضبطوا في بيت الشاب نصف كيلو غرام مخدرات من نوع هيرورين، وعندما دخل أفراد الشرطة إلى بيته، ألقى بالمخدرات عبر الشباك إلى الخارج، إلا أن أحد أفراد الشرطة الذي كان يحاصر البيت، تلقفها. وعلى الصعيد ذاته اعتقلت الشرطة أمس الأربعاء، ثلاثة شباب من عكا، أحدهم مدممن مخدرات، واعتدى على مسنة وسرق حقيبته وما بداخلها من نقود ليمسول حاجته من المخدرات، إلا أن أفراد الشرطة نجحوا في اعتقاله بعد ساعات من الحادث. واعتقل شابان طعنا شاباً آخر على خلفية خلاف بينهم حول المخدرات، ومن المتوقع احضار الثلاثة، اليوم الخميس إلى المحكمة لتسميد اعتقالهم.

مصرع طيباوي في تنجار بين عائلتين!

* الطبية - مكتب «الاتحاد» - توفي الشاب فؤاد جابر (٢٢ عاماً، في الطبية، متأثراً بالجراح التي أصيب بها في شجار وقع مساء أمس الأول الثلاثاء، بين أفراد عائلتين في المدينة. ووقع الشجار في العاشرة من مساء أمس الأول،

قتل سرقة في حولون ونجاد سرقة في تل أبيب!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - دخل شاب، صباح أمس الأربعاء، إلى فرع بنك «هيبنتلومي هرتون»، في شارع «سوكولوف» في حولون، وتحت التهديد بمسدس، ناولته موظفة ما في الصندوق من أموال ولاذ بالفرار، ولم يكذب يتعد عن البنك عشرات الأمتار، حتى اعترض سبيله عدد من أفراد الشرطة وموظف يعمل في البنك كان معهم صدقة، اعتقلوه واسترجعوا المبلغ الذي سرقه وبلغ (٣٠ ألف شيكل!!) وصادروا المسدس منه، ومن المتوقع

خلال عام (٢٠٠٠)

في عكا (١١٣) شرطياً فتحوا (٤١١) ملفاً في مجال المخدرات

* في يافا (٤٥٠) شرطياً فتحوا (٤٢٩) ملفاً * بحث آفة المخدرات في عكا، في اللجنة البرلمانية لمكافحة المخدرات *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقدت اللجنة البرلمانية لمكافحة آفة المخدرات، اجتماعاً بحث فيه تفشي ظاهرة المخدرات في عكا، خاصة القديمة، وما يترتب عليها من أعمال عنف. وقال رئيس اللجنة، النائب طلب الصانع، أن ظاهرة المخدرات في مدينة عكا خطيرة، خاصة في المدينة القديمة، وتشير الفلقل وتزداد خطورة، بسبب انعدام المؤسسات والأطر العلاجية، مما أدى إلى انتشار الجريمة. وقال رئيس مركز شرطة عكا، روني عطية، أن المشكلة التي يعاني منها مركز الشرطة، تنجسد في النقص الكبير في أفراد الشرطة، ورغم ذلك، حققنا إنجازات في تخفيض الجريمة، ولقد وضعنا هدفاً لتخفيض الجريمة بنسبة (١٠٪) هذه السنة. وبالقابل زيادة عدد الملفات بنسبة (١٠٪)، وذكر عطية أنه مع وجود (١١٣) شرطياً فقط في عكا، جرى فتح (٤١٩) ملفاً في إطار مكافحة المخدرات، بينما في يافا، (٤٥٠) شرطياً،

فتحوا (٤٢٩) ملفاً فقط. ودعا الاهتمام بالفتيان مشيراً إلى أنه في عام (١٩٩٩) فتحت ملفات ضد (١٩) فتى في منطقة عكا، على خلفية المخدرات بينما في عام (٢٠٠١)، فتح (٤٤) ملفاً. وتحدث عدد من ممثلي بلدية عكا، عن أهمية التعاون بين الشرطة والبلدية والمدارس والأهالي، لمكافحة المخدرات وطالبوا بزيادة عدد الملاكات لمعاملين اجتماعيين وأخصائيين، لمعالجة ضحايا المخدرات ولتعميق الوعي الجماهيري لمكافحة المخدرات. واتخذت اللجنة عدة قرارات في نهاية الاجتماع منها، التجاوب مع طلب الشرطة لزيادة عدد أفرادها لمكافحة المخدرات، وإقامة وحدة خاصة لمكافحة الجريمة والمخدرات، مطالبة الشرطة بمكافحة المخدرات وتجارتها في عكا، خاصة القديمة وبدون رحمة. وتبني مطلب بلدية عكا لزيادة عدد الملاكات للمعاملين الاجتماعيين لمكافحة المخدرات.

لأول مرة في الوسط العربي ينظم مركز الطفوفة في الناصرة المهرجان التعبيري «هياني» للأطفال

وفي يوم السبت سيتم عرض صور وفيلم توثيقي للفعاليات المهرجان، زاوية معرض لمنتج الأطفال وزاوية حملة «لن نركب معاً حتى طفل يرضع» فيها نماذج من رسائل متبادلة بين الأطفال الفلسطينيين في الداخل وأطفال المناطق المحتلة.

ويشمل اليومين زاوية كافتيريا برسوم رمزية وزاوية لبيع كتب الأطفال والكتب التي تكتبها الطفولة المبكرة. هذا ويهدف المهرجان إلى إشراك وتفعيل الأطفال مع أهاليهم في الفعاليات والورشات المختلفة. يشار إلى أن الدعوة مجانية للجميع.

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - ينظم مركز الطفولة في الناصرة مهرجاناً تعبيريًا بعنوان «هياني» للأطفال جيل ٣ - ٨ سنوات في المركز الثقافي البلدي يومي الأربعاء والسبت ٢٠ و٢٣ حزيران من الساعة الثالثة عصراً وحتى الساعة مساءً.

ويشمل هذا اليوم ورشات فنية وإبداعية عديدة مثل: زاوية الأصابع، إلى قصة، ورشة رسم، طين ونحت وأعمال يدوية، ورشة موسيقى وحركة، ورشة الرسم على الوجه، ورشة تصوير فعاليات المهرجان، ورشة الدراما وورشة صناعة الطائرات الورقية.

«القرية العربية» في يافة الناصرة

الروايات التي تتحدث عن مجالات الحياة اليومية في القرية العربية. ويقام هذا الأسبوع، تحت كلمات خطها طيب الذكر القائد الشاعر توفيق زباد.

«من شدة حبي لبلادي لا أفنى وأموت لكن اتجدد دوماً واتجدد».

ويشار إلى أن المعارض مفتوحة أمام جميع أهالي القرية وللضيوف وبالإسناد طلاب المدارس لاطلاعهم على تاريخ وتراث شعبهم ولاتساح المجال للمشاركة في عرض المسرحية والألمسية الفنية. تباع التذاكر بأسعار رمزية.

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تشهد قرية يافة الناصرة، هذا الأسبوع أياماً خاصة وفريدة من نوعها ضمن أسبوع «القرية العربية» والذي يشمل العديد من البرامج على مدار خمسة أيام.

ويقام هذا الأسبوع بالتعاون بين مجلس محلي يافة الناصرة والمدرستين الإعدادية والثانوية في القرية. وعلى شرف هذا الأسبوع، تعرض اليوم الخميس مسرحية «سحمانا» وبعد غد السبت تقام ألمسية فنية شعبية. وخلال هذا الأسبوع، الذي افتتح أمس الأول الثلاثاء، قدمت معارض تراثية للأدوات المنزلية والزراعية والأكلات الشعبية إضافة إلى رسومات وصور ومختلف

أحضرته الشرطة إلى المحكمة فنجد في الهرب!!

ضده، حول اقتحامه عدة بيوت ومزسات وسرقته، وصباح أمس، أحضرته الشرطة إلى محكمة الصلح في كفار سابا، ورغم أنه مقيد باليد، إلا أنه نجح في فك قيوده، وما أن توقفت سيارة الشرطة، أمام مبنى المحكمة، حتى ترحل منها ونجح في الهرب!! وفشل أفراد الشرطة الذين كانوا في السيارة، في القبض عليه فاستدعوا مروحية للمساعدة!!

حيفا - مكتب «الاتحاد» - استخدمت الشرطة أمس الأربعاء، مروحية في التفتيش عن معتقل، هرب من سيارة الشرطة، عندما أحضرته قوة من الشرطة إلى محكمة الصلح في كفار سابا للبت في أمره.

وكانت الشرطة اعتقلت الشاب بعد تقديم شكوى

الفيضانات تحاصر مئة ألف شخص في بنغلادش

كما تسببت الأمطار الموسمية في زيادة منسوب المياه في ثلاثة أنهار عن حدود الخطر بشمال شرقي بنغلادش مما يهدد بفيضانات مبكرة. وهطلت أمطار بلغ معدلها نحو ٣٣٠ ملمبمتراً على المنطقة خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية وحتى صباح أمس ما رفع منسوب المياه في أنهار مانو وكوشبارا وكواي.

وقال مركز معلومات الفيضان في نشرة عاجلة أن منسوب المياه في أنهار رئيسية أخرى بانغا، البلاد يرتفع بعد ثلاثة أيام من الأمطار الغزيرة.

«داكا - الوكالات» - قال مسؤولون أن الفيضانات حاصرت نحو مئة ألف شخص من سكان الجزر في بنغلادش، أمس الأربعاء، حيث ارتفع مستوى المياه حتى وصل صدور السكان بعد أمطار موسمية غزيرة.

وتابع المسؤولون أن مياهها ارتفاعها أربعة أقدام (١.٣ متر) اجتازت بسبب سد اقيم لحماية جزيرة ساندوب بخلج البنغال من البحر.

وقال أحد المسؤولين «الجهود مستمرة لتصرف المياه ناحية البحر»، إلا أنه لم يقدم تفاصيل.

السجن الفعلي على مدمر مخدرات وسياف تاجر بالمخدرات وتعاطاها

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى أمس الأربعاء، فرض السجن الفعلي (١٢) عاماً، على شاب من أوفكيم، (٢٧) عاماً، بعد أدانته بمحاولة قتل ابن صاحبته، الذي لم يتجاوز الرابعة من العمر.

وتبين من لائحة الاتهام، أن المتهم مدمر مخدرات، كان عند صاحبه، وأمسك وهو تحت تأثير المخدرات، بإبن صديقته وضبط رأسه بقوة بالهناظ حتى فقد الوعي، ونقل الطفل في حالة خطيرة إلى المستشفى للعلاج.

ويقدر الأطباء، أن الطفل قد يتماثل إلى الشفاء!!

* السجن الفعلي على سياف *

وجرى أمس الأربعاء، في محكمة الصلح في عكا، فرض السجن الفعلي، أربع سنوات، للمرة الثانية، على يتسحاق حنينيل، من عكا بعد أدانته بتسجيرة المخدرات وتعاطيها.

وكان حنينيل السيف المتفوق في الدولة، قد أدين في السابق بممارسة العنف وتسجيرة المخدرات وباقتحام محلات والسرقة منها، وفرض عليه السجن الفعلي، وبعد أن أنهى فترة السجن الأولى وخرج من السجن، وبعد فترة أشهر ضبط يتاجر بالمخدرات، فقدمت ضده لائحة الاتهام.

جزيرة العائلة الملكية النيبالية



السلاح ألبا. وأمر غيانندرا العاهل النيبالي الجديد بتشكيل لجنة تحقيق لتقصي الحقائق حول هذه المجزرة ووعد بنشر نتائجها.

وأكدت الصحيفة أن الأمير بعد قتل والده أطلق نيران رشاشه في غرف القصر طوال ١٥ دقيقة. وأضافت أن الحاضرين «بقوا في أمكنتهم بينما كان الرصاص يتطاير من حولهم وبعضهم يسقط».

وقال الشاهد أن الأمير «لم يقل شيئاً طوال هذه الفترة ولم يكن يظهر على وجهه أي انفعال» مضيقاً «كان يطلق النار بشكل عشوائي».

وكتبت الصحيفة أن والده ديبندرا، الملكة يشواريا، وشقيقه الأصغر الأمير نيراجان تبعاه إلى الحديقة «فقتلوا آنذاك» حسبما أفاد الشاهد.

وعندما عاد ديبندرا إلى القصر توسل إليه عمه دهرندرا أن يتوقف وقال له «اللق سلاحك لقد تسببت بما يكفي من الخسائر» وقال الشاهد «فقتله آنذاك» موضحاً أن الأمير قتل أيضاً إحدى عماته واحد ابناً عمه جاء لمساعدة دهرندرا.

وقال أن ديبندرا خرج بعد ذلك إلى الحديقة وسمعت عدة طلقات «يفترض أنه أطلق ساعتها رصاصة في رأسه».

وأفادت شائعات عن وقوع شجار بخصوص زواج الأمير بين ولي العهد وأمه وأن هذا الشجار قد يكون سبب وقوع المجزرة. ولكن الشاهد أكد أنه لم يقع أي شجار ولا نقاش حول مشاريع زواج الأمير ولا أي مؤشر يدل على وقوع خلاف.

وتساءل الشاهد «لماذا فعل ذلك؟ ربما لن نعرف أبداً، ولكن هذا ما وقع حقيقة» مضيقاً «لقد كان مساءً جمعة عادي وفجأة انهار كل شيء».

لديدة على التدخين في المطاعم

عام ٢٠٠٤. ويذكر أن تورونتو التي كانت في المقدمة في معركة مكافحة التدخين حاولت في ١٩٩٧ تطبيق القانون على المطاعم والحانات ولكنها أشعلت غضب المدخنين فاضطرت إلى تعديل القانون وأغلق الحانات. ويعتقد مسؤولون في المدينة أن الوضع مختلف هذه المرة.

قال بامبلا شارفي مديرة الشؤون الصحية بالبلدية «تغيرت المواقف تماماً خلال الأربع سنوات الماضية. إنه أحد أفضل قوانين مكافحة التدخين».

الأسواق



سباق العدو سلكوم 2001

لأول مرة في
أم الفحم



شارك أكثر من ٦٠٠ عداء وعداءة من طلاب مدينة أم الفحم في السباق الأول من نوعه في المدينة سباق العدو سلكوم ٢٠٠١ والذي أشرف على تنظيمه قسم الشبيبة في بلدية أم الفحم، وتحت رعاية شركة سلكوم ومسوقها في المدينة ملتقى السيرة.

وقد انطلقت السباقات في تمام الساعة التاسعة صباحاً في الملعب البلدي القديم.

وتم تقسيم السباق إلى عدة مجموعات حسب أعمار المشتركين، مجموعة طلاب الابتدائي والاعدادي ركضت في الملعب أما مجموعة الكبار فجابت شوارع المدينة بعد أن قام المنظمون بإغلاق شوارع المدينة وتوجيه حركة السير. المسار الطويل انطلق من الملعب البلدي وجاب هذا المسار غالبية شوارع المدينة لينتهي في القاعة الرياضية حيث تم إجراء حفل توزيع الفائزين.

وشارك في حفل التتويج الشيخ طاهر علي

نائب رئيس البلدية والسيد محمد صالح رئيس قسم الشبيبة والسادة محمد اغبارية وعلي اغبارية من ملتقى السيرة مسوق مرخص لشركة سلكوم في المنطقة والسيدة افيطال يوجيف مديرة التسويق سلكوم. الشيخ طاهر علي أكد من خلال كلمته أهمية هذا السباق وضرورة توعية الجيل الناشئ للرياضة والصحة وشكر شركة سلكوم على رعايتها لهذا الحدث. أما افيطال يوجيف فباركت للجميع على هذا الانجاز العظيم وأكدت ان شركة سلكوم تؤمن بأهمية التواصل مع الشباب والرياضة.

السيد محمد اغبارية شكر المنظمين وقال ان ملتقى السيرة قدمت وستستمر بتقديم كل ما بإمكانها من أجل المنطقة. وتخلل حفل الاحتام عرض كراتيه رائع لفرقة نادي البير بقيادة المدرب المخضرم عمر اغبارية. يشار الى أن العداء الأكبر سناً في هذا السباق هو توفيق طميش والبالغ من العمر ٦٣ عاماً وحصل على مرتبة متقدمة.

حملات جديدة من ال عال الى الولايات المتحدة لا مثيل لها

يتلام مع سياسة الشركة في جذب رجال الأعمال للسفر عن طريق الشركة من ناحية، والاهتمام براحتهم ومواعيد سفرهم من ناحية أخرى. تأتي هذه الحملة ضمن حملات متنوعة تعرضها ال عال عن طريق الثنائ من وكالاتها ولجميع مسافريها.

ميامي، لوس انجلوس، وقد اهتمت شركة ال عال بتنظيم مواعيد ذهاب وإياب بشكل مريح لتمكين المسافرين من اختيار الموعد الملائم لهم. كما واهتمت شركة ال عال بتنظيم مواعيد خاصة لرجال الأعمال في قسم الأعمال وبأسعار خاصة فيما

أعلنت شركة ال عال عن حملات جديدة ومجدية للولايات المتحدة وبأسعار لا مثيل لها فقد أعلنت الشركة أنه من الممكن الحصول على تذاكر سفر الى العديد من المواقع في الولايات المتحدة مثل نيويورك، شيكاغو،



في إطار حملة ترويج المبيعات لبوظة نستله: تذكرة دخول مجانية لثل المرح وملاهي التوت لجميع أفراد العائلة وتوزيع آلاف المنتجات

خرجت شركة «بوظة نستله» مؤخرًا بحملة ترويج مبيعات وزعت من خلالها نشرات خاصة مع الصحف العربية تمكن كل من يعرضها الحصول على تذكرة دخول مجانية الى تل المرح في قرية عارة أو الى ملاهي التوت في مدينة طمرة. وقد تركزت الحملة على المنتجين «رولر» و «بيرولو» و «الليذين» ونجري الفعاليات الترويجية في المدارس العربية المختلفة حيث تقوم طواقم المضيفين والمضيفات بتوزيع النشرات الخاصة على طلاب المدارس وتقوم الطواقم أيضاً بتشغيل ألعاب خاصة للطلاب تمكن الفائزين من ربح منتجات بوظة نستله المختلفة. هذا وتجوب سيارات بوظة نستله في القرى والمدن العربية مسعرة أغنية دعائية خاصة كنيت ولحن خصباً لهذا الغرض.

احتفل هذا الاسبوع في كوبات حويلم لثوميت فرع الناصرة، بانتقال عبادة الصندوق الى المركز الطبي الجديد في بناية المبدان في المدينة. ويأتي هذا الانتقال ضمن الجهود المبذولة لرفع مستوى الخدمات الطبية والصحية المقدمة لأعضاء الصندوق وعائلاتهم، إذ تم إدخال خدمات جديدة وعصرية تتلام مع احتياجات المزمئين، بالإضافة الى إدخال أحدث الأجهزة الطبية في كافة الأقسام والعديد من وسائل الراحة الأخرى كإمكان لوقوف السيارات، غرف الانتظار الخاصة بكل طبيب والمعاملة الشفعية لكل مزمئن. ويعد المركز الطبي الجديد في الناصرة من أفضل المراكز في البلاد من حيث جودة الخدمات المقدمة لأعضاء الصندوق.

عبادة كوبات حويلم لثوميت الناصرة تنتقل الى مركزها الجديد

«بيليفون - مهما تغيب بتظل قريب»

خرجت شركة بيليفون للاتصالات بحملة ضخمة في الوسط العربي لتسويق شعارها الاعلاني الجديد والذي تقرر الخروج به بعد فترة طويلة من الأبحاث التسويقية التي دأبت شركة بيليفون على إجرائها اهتماماً بزيائتها من الوسط العربي.

وقد أشارت معطيات دائرة الاحصائيات المركزية الى أن عدد السكان العرب داخل دولة اسرائيل يبلغ ٩.٣ مليون (حوالي ٢٠٪ من سكان الدولة). ووفق الاحصائيات التي أجرتها شركة بيليفون تبين ان نسبة تغلغل الهواتف الخلوية في الوسط العربي تساوي ٧١٪ (في الوسط اليهودي). وقد تبين أيضاً أن شركة بيليفون تحتل من السوق نسبة ٤٢٪، سلكوم ٣٨٪ واورانج ٢٠٪. السيد جيل بول، نائب المدير العام للتسويق في شركة بيليفون يقول انه تقرر الخروج بشعار خاص لقيادة الفعاليات التسويقية والاعلامية في الوسط العربي. كقسم من السياسة التسويقية لشركة بيليفون التي تتوجه الى زبائنها بملغتهم الخاصة ووفق انماطهم الاستهلاكية الخاصة. وقد رافقت عملية اختيار الشعار الجديد لبيليفون ابحاث خاصة، درست من خلالها المضامين التي تنف من



الطفلة جيسيكاء و «حياد الموقف والمشاعر»



• بقلم: رسلان مجاجنة •

* حاولت خلال عملي كباحث عن الحقيقة في مجال حقوق الإنسان ولخدمة الحقيقة نفسها أن أحيد موقفني الشخصي ومشاعري تجاه ما يطلق عليه حتى الآن انتهاكات حقوق الإنسان. عشرات بل مئات من الحالات قد تمت معالجتها من قبلي وبالأغلب استطعت الاحتفاظ بهذا الموقف حتى وصلت قبل عدة أيام إلى بيت الطفلة جيسيكاء. عندما وصلت إلى منطقة بيتها الكائن في مدينة بيت لحم والقريب من كنيسة المهد، أشاروا لي إلى جيسيكاء والتي كانت تلعب في الشارع مع أطفال آخرين من أبناء حيها. المكان هادئ وأمن تماماً، أطفال يتركون ويضحكون وكان لا شيء يحدث في الجوار. دخلت البيت وكان والدها ووالدتها بانتظارني.

بدأت والدتها تروي قصة الحادث الذي تعرضت له جيسيكاء قبل أيام وفقدت على أثره إحدى عينيها. في اثنا حديث والدتها حضرت جيسيكاء ضاحكة وساءت للصمت للحظة، وقالت أمها وهي تحاول إعادة الحديث وبهمس «إنها لا تعرف حتى الآن ما حصل لعينها».

صمت آخر... حاولت الحديث والتعليق... اختنق الصوت وبدأت دموعي تتساقط... لم أستطع الحديث... لاحظت والدتها جيسيكاء وكانت فرصتها الأخيرة لكسر الصمت «كن قريباً» قالت ذلك في محاولة لتهدئني.

لكن ما هو الذنب الذي ارتكبته طفلة في الخامسة من عمرها لتستمر حياتها بعين واحدة؟؟ أي حياد يمكن أن يبقى حين تسمع قصة طفلة في هذا الجبل؟

في ذلك اليوم رغبت جيسيكاء أن تشارك معها في مدينة بيت لحم... الحث على عنها وخضع في النهاية إلى رغبتها... انتهى بهما المشوار عند ورشة والدها، ورشة لتصليح السيارات بالقرب من «قبة راحيل» في أحد مداخل مخيم عابدة للاجئين وبعد أن تحولت في انحاء مدينة بيت لحم كانت الأخيرة هادئة والمواطنون في الطرقات، كان والدها بنام في الورشة لحراستها، فقد أغلق الشارع المؤدي للورشة من قبل قوات الجيش الإسرائيلي ولا أحد يستطيع الوصول للورشة والدها لذلك فقد جميع زيارته مع بداية انتفاضة الأقصى وهو يأتي إليها ويبقى بها للحفاظ على المعدات الموجودة داخل الورشة.

جلست جيسيكاء بجوار والدها وابتغته من نومه، داعبها وداعبته قليلاً وطلبت منه أن يشتري لها الشوكولاتة خضع

توجهت للاطمئنان على جيسيكاء وذلك بعد أن تم إزالة الضمادة والتي غطت عينها. المفاجأة كانت كبيرة لم أجد فقط جيسيكاء بعين واحدة بل أيضاً دمتها، سألت عن الذي حصل للدمية فأخبرت بأنه بعد أن أزيلت الضمادة من عين جيسيكاء أحست أنها لا ترى إلا بعين واحدة فبالحال أحضرت آلة حادة واقتلعت إحدى عيني الدمية... أرادت أن تكون دميتها مثلاً بعين واحدة.

(باحث ميداني في بتسيلم)

غزيرة تغطي وجه جيسيكاء... الأب يزحف وإطلاق النار مستمر، ما الذي حدث... شظية أصابت عين جيسيكاء، وفي الحال تنقل إلى مركز البامة الطبي في مدينة بيت لحم ومن هناك إلى مستشفى العيون في القدس الشرقية. هناك عرف الجميع أن جيسيكاء فقدت عينها... هي لم تعرف حتى الآن، تعتقد أن جرحاً لها وتطلب من المتواجدين في الغرفة أن تزيل الضمادة التي تغطي عينها... في أثنا تواجد يحضر بعض أصدقاء عائلتها، يحملون دمية كبيرة لتقديها هدية لجيسيكاء الصغيرة، عيون الدمية زرقاء كلون عيون جيسيكاء.

فرحت لها كثيراً وبدأت بمداعبتها، تركت الجميع وهي تحضن الدمية وتوجهت إلى غرفتها.

بعد عدة أيام وفي أثنا تواجد في مدينة بيت لحم

لرغبتها وذهب واشترى لها بعض الحلويات... وفجأة بدأ إطلاق النار في المنطقة، بدأ والدها بإغلاق أبواب ورشته وطلب من عنها أن يحمل جيسيكاء ويذهب سريعاً إلى البيت، لحقه والدها بعد لحظات في سيارته بعد أن أتم إغلاق أبواب محله. خوف وحلع في المنطقة... السيارات تنجح جميعها إلى مخيم عابدة المخرج الوحيد باتجاه مدينة بيت لحم. رصاص كثيف باتجاه السيارات الهاربة، الرصاص أصاب سيارة والدها في الباب الأمامي والمرأة وجوانب السيارة، استطاع أن ينطفئ شمالاً بالقرب من كنيسة في نهاية الطريق أوقف سيارته ونزل منها راحلاً ليطنش على ابنته وأخيه... المسافة لا تتعدى بينهما عشرين متراً فقط... فجأة تتوقف السيارة التي تحمل جيسيكاء... قذيفة تصيب السيارة... أخوه ينزل من السيارة محتضناً جيسيكاء... دما

الإدارة المدنية تخطط ليهودا والسامرة ضابط الإدارة للشؤون الداخلية مجلس التنظيم الأعلى اللجنة الفرعية للطرق

اعلان عن ايداع مشروع التنظيم التفصيلي رقم ٩٨٢ لتطريق رقم ١٤٩٠ في المنطقة من البيرة شمال حتى شارع رقم ٢٠ في اراضي قرية بيت...

في الحوض رقم ٢ قطع بكاملها ١٤٩٠-١٤٩١، ١٤٩٢-١٤٩٣، ١٤٩٤-١٤٩٥، وفي جزء من قطع بكاملها ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١، ١٥٠٢، ١٥٠٣، ١٥٠٤، ١٥٠٥، ١٥٠٦، ١٥٠٧، ١٥٠٨، ١٥٠٩، ١٥١٠، ١٥١١، ١٥١٢، ١٥١٣، ١٥١٤، ١٥١٥، ١٥١٦، ١٥١٧، ١٥١٨، ١٥١٩، ١٥٢٠، ١٥٢١، ١٥٢٢، ١٥٢٣، ١٥٢٤، ١٥٢٥، ١٥٢٦، ١٥٢٧، ١٥٢٨، ١٥٢٩، ١٥٣٠، ١٥٣١، ١٥٣٢، ١٥٣٣، ١٥٣٤، ١٥٣٥، ١٥٣٦، ١٥٣٧، ١٥٣٨، ١٥٣٩، ١٥٤٠، ١٥٤١، ١٥٤٢، ١٥٤٣، ١٥٤٤، ١٥٤٥، ١٥٤٦، ١٥٤٧، ١٥٤٨، ١٥٤٩، ١٥٥٠، ١٥٥١، ١٥٥٢، ١٥٥٣، ١٥٥٤، ١٥٥٥، ١٥٥٦، ١٥٥٧، ١٥٥٨، ١٥٥٩، ١٥٦٠، ١٥٦١، ١٥٦٢، ١٥٦٣، ١٥٦٤، ١٥٦٥، ١٥٦٦، ١٥٦٧، ١٥٦٨، ١٥٦٩، ١٥٧٠، ١٥٧١، ١٥٧٢، ١٥٧٣، ١٥٧٤، ١٥٧٥، ١٥٧٦، ١٥٧٧، ١٥٧٨، ١٥٧٩، ١٥٨٠، ١٥٨١، ١٥٨٢، ١٥٨٣، ١٥٨٤، ١٥٨٥، ١٥٨٦، ١٥٨٧، ١٥٨٨، ١٥٨٩، ١٥٩٠، ١٥٩١، ١٥٩٢، ١٥٩٣، ١٥٩٤، ١٥٩٥، ١٥٩٦، ١٥٩٧، ١٥٩٨، ١٥٩٩، ١٦٠٠، ١٦٠١، ١٦٠٢، ١٦٠٣، ١٦٠٤، ١٦٠٥، ١٦٠٦، ١٦٠٧، ١٦٠٨، ١٦٠٩، ١٦١٠، ١٦١١، ١٦١٢، ١٦١٣، ١٦١٤، ١٦١٥، ١٦١٦، ١٦١٧، ١٦١٨، ١٦١٩، ١٦٢٠، ١٦٢١، ١٦٢٢، ١٦٢٣، ١٦٢٤، ١٦٢٥، ١٦٢٦، ١٦٢٧، ١٦٢٨، ١٦٢٩، ١٦٣٠، ١٦٣١، ١٦٣٢، ١٦٣٣، ١٦٣٤، ١٦٣٥، ١٦٣٦، ١٦٣٧، ١٦٣٨، ١٦٣٩، ١٦٤٠، ١٦٤١، ١٦٤٢، ١٦٤٣، ١٦٤٤، ١٦٤٥، ١٦٤٦، ١٦٤٧، ١٦٤٨، ١٦٤٩، ١٦٥٠، ١٦٥١، ١٦٥٢، ١٦٥٣، ١٦٥٤، ١٦٥٥، ١٦٥٦، ١٦٥٧، ١٦٥٨، ١٦٥٩، ١٦٦٠، ١٦٦١، ١٦٦٢، ١٦٦٣، ١٦٦٤، ١٦٦٥، ١٦٦٦، ١٦٦٧، ١٦٦٨، ١٦٦٩، ١٦٧٠، ١٦٧١، ١٦٧٢، ١٦٧٣، ١٦٧٤، ١٦٧٥، ١٦٧٦، ١٦٧٧، ١٦٧٨، ١٦٧٩، ١٦٨٠، ١٦٨١، ١٦٨٢، ١٦٨٣، ١٦٨٤، ١٦٨٥، ١٦٨٦، ١٦٨٧، ١٦٨٨، ١٦٨٩، ١٦٩٠، ١٦٩١، ١٦٩٢، ١٦٩٣، ١٦٩٤، ١٦٩٥، ١٦٩٦، ١٦٩٧، ١٦٩٨، ١٦٩٩، ١٧٠٠، ١٧٠١، ١٧٠٢، ١٧٠٣، ١٧٠٤، ١٧٠٥، ١٧٠٦، ١٧٠٧، ١٧٠٨، ١٧٠٩، ١٧١٠، ١٧١١، ١٧١٢، ١٧١٣، ١٧١٤، ١٧١٥، ١٧١٦، ١٧١٧، ١٧١٨، ١٧١٩، ١٧٢٠، ١٧٢١، ١٧٢٢، ١٧٢٣، ١٧٢٤، ١٧٢٥، ١٧٢٦، ١٧٢٧، ١٧٢٨، ١٧٢٩، ١٧٣٠، ١٧٣١، ١٧٣٢، ١٧٣٣، ١٧٣٤، ١٧٣٥، ١٧٣٦، ١٧٣٧، ١٧٣٨، ١٧٣٩، ١٧٤٠، ١٧٤١، ١٧٤٢، ١٧٤٣، ١٧٤٤، ١٧٤٥، ١٧٤٦، ١٧٤٧، ١٧٤٨، ١٧٤٩، ١٧٥٠، ١٧٥١، ١٧٥٢، ١٧٥٣، ١٧٥٤، ١٧٥٥، ١٧٥٦، ١٧٥٧، ١٧٥٨، ١٧٥٩، ١٧٦٠، ١٧٦١، ١٧٦٢، ١٧٦٣، ١٧٦٤، ١٧٦٥، ١٧٦٦، ١٧٦٧، ١٧٦٨، ١٧٦٩، ١٧٧٠، ١٧٧١، ١٧٧٢، ١٧٧٣، ١٧٧٤، ١٧٧٥، ١٧٧٦، ١٧٧٧، ١٧٧٨، ١٧٧٩، ١٧٨٠، ١٧٨١، ١٧٨٢، ١٧٨٣، ١٧٨٤، ١٧٨٥، ١٧٨٦، ١٧٨٧، ١٧٨٨، ١٧٨٩، ١٧٩٠، ١٧٩١، ١٧٩٢، ١٧٩٣، ١٧٩٤، ١٧٩٥، ١٧٩٦، ١٧٩٧، ١٧٩٨، ١٧٩٩، ١٨٠٠، ١٨٠١، ١٨٠٢، ١٨٠٣، ١٨٠٤، ١٨٠٥، ١٨٠٦، ١٨٠٧، ١٨٠٨، ١٨٠٩، ١٨١٠، ١٨١١، ١٨١٢، ١٨١٣، ١٨١٤، ١٨١٥، ١٨١٦، ١٨١٧، ١٨١٨، ١٨١٩، ١٨٢٠، ١٨٢١، ١٨٢٢، ١٨٢٣، ١٨٢٤، ١٨٢٥، ١٨٢٦، ١٨٢٧، ١٨٢٨، ١٨٢٩، ١٨٣٠، ١٨٣١، ١٨٣٢، ١٨٣٣، ١٨٣٤، ١٨٣٥، ١٨٣٦، ١٨٣٧، ١٨٣٨، ١٨٣٩، ١٨٤٠، ١٨٤١، ١٨٤٢، ١٨٤٣، ١٨٤٤، ١٨٤٥، ١٨٤٦، ١٨٤٧، ١٨٤٨، ١٨٤٩، ١٨٥٠، ١٨٥١، ١٨٥٢، ١٨٥٣، ١٨٥٤، ١٨٥٥، ١٨٥٦، ١٨٥٧، ١٨٥٨، ١٨٥٩، ١٨٦٠، ١٨٦١، ١٨٦٢، ١٨٦٣، ١٨٦٤، ١٨٦٥، ١٨٦٦، ١٨٦٧، ١٨٦٨، ١٨٦٩، ١٨٧٠، ١٨٧١، ١٨٧٢، ١٨٧٣، ١٨٧٤، ١٨٧٥، ١٨٧٦، ١٨٧٧، ١٨٧٨، ١٨٧٩، ١٨٨٠، ١٨٨١، ١٨٨٢، ١٨٨٣، ١٨٨٤، ١٨٨٥، ١٨٨٦، ١٨٨٧، ١٨٨٨، ١٨٨٩، ١٨٩٠، ١٨٩١، ١٨٩٢، ١٨٩٣، ١٨٩٤، ١٨٩٥، ١٨٩٦، ١٨٩٧، ١٨٩٨، ١٨٩٩، ١٩٠٠، ١٩٠١، ١٩٠٢، ١٩٠٣، ١٩٠٤، ١٩٠٥، ١٩٠٦، ١٩٠٧، ١٩٠٨، ١٩٠٩، ١٩١٠، ١٩١١، ١٩١٢، ١٩١٣، ١٩١٤، ١٩١٥، ١٩١٦، ١٩١٧، ١٩١٨، ١٩١٩، ١٩٢٠، ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣، ١٩٢٤، ١٩٢٥، ١٩٢٦، ١٩٢٧، ١٩٢٨، ١٩٢٩، ١٩٣٠، ١٩٣١، ١٩٣٢، ١٩٣٣، ١٩٣٤، ١٩٣٥، ١٩٣٦، ١٩٣٧، ١٩٣٨، ١٩٣٩، ١٩٤٠، ١٩٤١، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤، ١٩٤٥، ١٩٤٦، ١٩٤٧، ١٩٤٨، ١٩٤٩، ١٩٥٠، ١٩٥١، ١٩٥٢، ١٩٥٣، ١٩٥٤، ١٩٥٥، ١٩٥٦، ١٩٥٧، ١٩٥٨، ١٩٥٩، ١٩٦٠، ١٩٦١، ١٩٦٢، ١٩٦٣، ١٩٦٤، ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤

تخريج الفوج الـ (٤٧) من طلاب المدرسة المعمدانية في الناصرة



جانب من حفل تخريج المدرسة المعمدانية - تصوير: ادوار شرش

*** الناصرة - مكتب «الاتحاد» -** خرجت المدرسة المعمدانية في الناصرة، فوجها الـ (٤٧) من طلاب الثانوي عشر والذين وصل عددهم إلى (٨٠) طالباً، وأقامت المدرسة احتفالاً خاصاً لحفل التخريج. والطلاب هم:

أكرم راسم أبو أحمد، كيميا، سامية ربحي أبو أحمد، كيميا، ليا، داود أبو الهيجا، بيولوجيا/ كيميا، أمير بشارة أرشد، بيولوجيا، جورج الياس اسحق، بيولوجيا، جهينة صالح بدر، كيميا، بيولوجيا، مزين منذر برانسي، كيميا، بيته، نادر عادل ترك، كيميا، بيته، راغد رايق جرابسي، بيولوجيا، ميشيل ماهر جرابسي، بيولوجيا، انطون منصور حداد، بيولوجيا/ كيميا، خليل يوسف حمدي، كيميا، حاسوب، عيسى الياس خليفة، كيميا، كرتين سليم خليل، بيولوجيا/ كيميا، ريم شوقي خوري، كيميا، بيته، جان وصفات خوري، بيولوجيا/ كيميا، بيته، فرح جورج ديبني، بيولوجيا، ساهر سعيد دوري، كيميا، حاسوب/ بيته، حبيب هاني زعرب، بيولوجيا، أمير ابراهيم زيتون، بيولوجيا/ كيميا، جورج سهيل سعد، بيولوجيا، شحادة سلمان سلمان، كيميا، سماح محمد سليمان، كيميا، بيته، حاسوب، فاطمة عصام سليمان، بيولوجيا، عرين محمود طبعوني، فيزيا، كيميا، بيته، جمال سعيد عابد، فيزيا، كيميا، كميوتور، شهد نبيل عصفور، فيزيا، كيميا، كميوتور، ايليا نبيل عليمي، بيولوجيا، كنان نادر عودة، بيولوجيا/ جغرافيا، عابدة جودي غريب، فيزيا، كيميا، جان غسان فاهوم، فيزيا، كيميا، بيته، مرلين جورج قبلي، فيزيا، كيميا، بيته، باسلا بشارة قطوف، فيزيا، كيميا، بيته، صبيحة محمود مروات، فيزيا، كيميا، نقولا توفيق مطر، بيولوجيا، محمد عوني ملحم، فيزيا، كيميا، شادي فاروق نصار،

بيولوجيا/ كيميا، شيرين كمال قبلي، كيميا، بيته، ريم ربحي قعوار، كيميا، بيته، هبة نصر كسابري، كيميا، بيته، أين نبيل ماهلي، بيولوجيا/ كيميا، كرتين رياض سليمان، كيميا، حاسوب، سوسن يوسف مرعي، بيولوجيا/ كيميا، سامي بشارة نصيري، كيميا،

منى نصرات شحادة، كيميا، كميوتور، منار جوزيف عبدالله، كيميا، بيته، عصام عاطف عرام، كيميا، تغريد جميل عصفور، كيميا، بيته، مختاريل نادر عليمي، كيميا، غدير علي طه، كيميا، بيته، راهي كريم غريب، كيميا، حاسوب، رنا نادر غريب،

شيرين نبيل شحادة، فيزيا، كيميا، غادة وليد شداد، فيزيا، كميوتور، روجيه فهد صباغ، فيزيا، كيميا، كميوتور، اباد سامي سمعان، كيميا، طارق وليد سلامة، كيميا، اسحق منير شحادة، كيميا، بيته، عبيد سهيل شحادة، بيولوجيا/ كيميا،

تخريج الفوج الـ (٤١) من المدرسة الاكليريكية في الناصرة



خريجو المدرسة الاكليريكية - تصوير: بشار ضاهر

رنا وليد أبو أحمد، احسان نادر أبو زهبا، وائل زيد أبو زيد، رانية فريد أبو ناجي، احلام رياض ابو سني، رنا سليمان أشقر، عبيد تركي ربيع، شادن وليم بشارات، قادي هاني جروش، ديمة فؤاد دراوشة، شادي غسان زهر، بولس رزق زعائرة، ربي سعيد حامد، رنا كميل حداد، تسامي ابراهيم حصري، مروة شاكرك كنعان، ريم نادر كسابري، عبد الله داود مزراوي، وديع حنا مسعد، بسام نظمي مرجية، فايزه لطف نوصر، نهاد (نانسي) منير صباغ، الياس موسى سماره، منى وليد صفوري، فارس انطوان سروجي، نصير كرم عبايا، أمير فهميد عبد الخالق، ريم نصر عواد، سامر حنا عطوه، احلام نادر علي، علي فتحي علي، رنين نقولا فار، جورج نعمه صفوري، اروى أحمد ريناوي، يوحنا ايلي شوفاني.

زهر، سميح يوسف زعبي، ربي برهان زعبي، رنا رياض زعبي، الياس يوسف خوري، تامر الياس خوري، شهد شوقي خطيب، روزان ابراهيم خاطر، حسام جوزيف حلو، عبيد مارون حلو، شريف رايق حكيم، دينا معين حسن، عصام سهيل كنان، جمانة سليم لحام، جمال نجيب موسى، جو طوني مزاي، يامن احمد مصالحة، رهام رمزي مرجية، أميرة دياب سراحنة، سهاد محمود سرحان، وليد عمر زعبي، نضار نعيم علي عودة، رنين توفيق عودة، ايمان خالد عمري، محمد ساهر عون الله، اباد علي عيسى، هبة واكيم عمران، كارم محمود شواهدة، نيقين عوني شليان، عدنان هاني شثوي، وسيم كميل توتري، منير اميل توتري.

تخصص بيولوجيا/ الكيمياء/ جودة بيته

فريد خوري، شيرين جورج خل، هنا وليد حاج، ميخائيل جودي حداد، ربيع محمود حلومة، ماهر أحمد كنانة، جريس جميل مرجية، ميشيل سامي مرجية، رشا جريس نصار، عصام منير سابا، محمد خليل صالح، رشا نبيل سعد، أنس ابراهيم عبد الخالق، بها، هشام عبد الرازق، سيرين عماد الدين عمري، اسراء، عفو فاهوم، يزيد محمد فاهوم، طارق زياد قسيس، صالح نبيل شريجي، نوار محمد شلي، مريانه انطوان شمشوم، تخصص فيزيا، رياضيات/ الكيمياء/ دلال غازي أبو أمته، هبة احمد ابو زيد، سمير هاني أبو لاشين، روزنا خليل اندراوس، نزار فكتور أندريا، نسيم جمال بصل، يزيد سعيد برغوثي، ريم جوني جهشان، أمل رمزي جرجرة، مارلين الياس غنطوس، ماهر زهير

*** الناصرة - مكتب «الاتحاد» -** احتفلت المدرسة الاكليريكية في الناصرة بحفل تخريج الفوج الـ (٤١) لطلاب الثانوي عشر لهذه السنة والذين بلغ عددهم، (١١٨) طالباً وطالبة من ثلاثة صفوف تخصص: فيزيا / كيميا، رياضيات/ الكيمياء جودة البيته وهم:

باسل مأمون أبو أحمد، عمار سلمان أبو أحمد، وائل نادر أبو أحمد، جواد جهاد أبو دهي، سعاده غسان أبو حاطوم، رامي نور أبو حاطوم، نائل ميشيل أبو سالم، جيهان باسم ايوب، ديابا عبد الله ايوب، منذر شكرالله أشقر، رشا خالد بدر، رنا منير بطحيش، روان الياس بشارات، شيبوب حبيب بشارات، عبيد بولس بشارات، ساندري جريس بشوتي، ساندرو موريس جدعون، طارق زياد ضاهر، ليثا سمير دبول، نعم محمد زعبي، جوزيف

فرقة «شهر زاد» تفاجئ مرضى مستشفى «اليشاع» وتقدم لهم عرضاً تطوعياً!

• المخرج فكتور قمر، الذي يرقد في المستشفى، انها لفئة انسانية رائعة وبالنسبة لي مفاجأة سارة جداً •



• ابرينا جمال واحدى العارشات •

بالفكرة أيضاً. يذكر أن فكتور قمر، قام في السابق مع طاقم من الممثلين من بينهم سلسي خشيبون، بعروض تطوعية للمرضى المائلة للتي جرت له، منها في المستشفى الفرنسي في الناصرة بمناسبة اعياد الميلاد.

(أ.س.)



• فيكتور قمر •

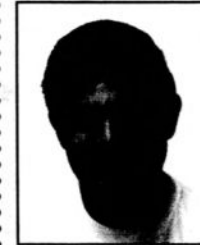
• بعد أن ترددت على زيارة المخرج فكتور قمر، الذي يرقد في مستشفى «اليشاع» في حيفا، أخذت أفكر بشي. يجلب له السرور، خاصة أنه يرقد منذ (٤) أشهر، وحالته صعبة وتدعو للكآبة، بعد أن صدمته سيارة وهو واقف على أحد أرصفة حيفا، ومؤخراً توفيت سكرتيرته وولداها في حادث «عرس قرسي» مما حثني أكثر للبحث عن شي. بسره... فكانت الفكرة أن اجند فرقتي «شهر زاد» وأقدم له ولباقي المرضى الذين يرقدون في المستشفى عرضاً راقصاً، يزيل عنهم الهم ويواسيهم في وحدتهم...»

هذا ما قالته مديرة فرقة «شهر زاد» الفنانة ابرينا جمال، وأضافت: كان العرض في مدخل المستشفى، تجمع المرضى وقدمنا عدة رقصات، للفرقة على مدى ساعة ونصف، وبعدها توجه المرضى البنا لشكرنا وكانت مفاجأة لهم بأن أعضاء الفرقة هم عرب ويهود وروس. وتقول ابرينا: اردنا بهذا العرض ان نعطي صورة أخرى للعربي الذي ترسمه وسائل الاعلام بأنه اراهابي وقاتل ومتخلف، اردنا ان نبرهن بأن العرب يحبون السلام ويحترمون الآخر، ويقدمون رسالة حب للجميع خاصة مثل هذه الظروف التي نمر بها، ونحن لا نتكلم بالسياسة، نحن نقدم فناً، وهو لغة المحبة والانسانية بين جميع أبناء البشر.

وفي حديث مع المخرج فكتور قمر، قال: انها لفئة انسانية رائعة وبالنسبة لي شخصياً. كانت مفاجأة سارة جداً، وهي من أفضل الهدايا التي تلقيتها طيلة مدة رقادتي في المستشفى، لن نتصور المنظر الذي حدث، لقد قلبوا الدنيا هنا، وابرينا نفسها قدمت رقصة اوكرانية خاصة بالملابس الاوكرانية الشعبية، وبالصدقة، كان زميلي روجيه طافور يزورني، وقد أبدى اعجابه

غسان عباس يغني من كلمات وتلحين زاهي غريب

• مسرح اللجون يعج بالنشاطات الفنية: معرض رسومات كاريكاتير، امسيات طرب وموسيقى، وقريباً ورشة عمل فنية مع المخرج العالمي فيليب موريا •



• غسان عباس •

• في كل مرة اتصل مع الفنان غسان عباس، لأعرف أخباره، أتوقع أن أسمع شيئاً جديداً ومفاجئاً أحياناً... وفي حديثي معه آخر مرة، حصلت منه على خبرين جديدين ومفاجئين.

الخير الأول... ان غسان عباس سيقوم بتأدية أغنية من تأليف وتلحين الفنان التصراوي زاهي غريب، وهذه ليست المرة الأولى التي يقوم فيها غسان بالفن، فقد عرفناه بأغنية «خرش بوش» في المهرجانات الشعبية. أما الخير الثاني... فهو أن مسرح «ديوان اللجون» في أم الفحم والذي يديره عباس، سيقوم قريباً باستضافة المخرج الفرنسي العالمي والممثل السينمائي الشهير فيليب موريا، وذلك لإقامة ورشة عمل فنية مع ممثلين ومخرجين وتقنيين محليين، وخلال الورشة سيتم تشكيل فرقة مسرح لإقامة عمل فرنسي - محلي مشترك، وستكون المراجعات في البلاد وفي فرنسا، وكذلك العروض بعدها... وطلب غسان من جميع الممثلين والمخرجين والفنيين المعنيين في الاشتراك التوجه إليه لضمان وجودهم في الورشة.

وعن نشاط مسرح «ديوان اللجون» يقول عباس: مؤخراً تم افتتاح مهيب لمعرض رسومات الكاريكاتير، للفنان سعيد النهري، وهذه أول مرة تستضيف معرضاً للرسومات في المسرح، وذلك لأن الرسومات مميزة وذات مستوى عال.

ويضيف عباس: سيكون لهذه الخطوة متابعات وستقيم معارض أخرى للفنون التشكيلية، شريطة أن يكون لها طابع خاص يتلاءم مع مضمون وأهداف المسرح.

وفي افتتاح المعرض الذي استقبل أبوابه يوم السبت القادم ٦/٩، شارك: عضو الكنيست هاشم محاميد، د. زياد محاميد، زهرة بونس، مديرة مركز نعمت في منطقة المثلث، ومدير المسرح غسان عباس، ووصلت عدة تحيات مفكسة، وفي النهاية شكر الرسام سعيد النهري الحضور وأشاد ببارك لأم الفحم على وجود مسرح «ديوان اللجون» فيها، «هذا الصرح الذي أقامه في كل مدينة وقرية عربية».

يذكر أن امسية يوم غد الجمعة في المسرح ستكون مع المغنية أمل خازم والعازف خضر شامة، ستقدم خلالها الفيروزيات وأغاني مارسيل خليفة، وأغانٍ لشعراء محليين.

(أبو السفير)

لطف نويصر وسمير جبران في جولة فنية في السويد



والشيخ إمام وتراثيات فلسطينية، يقدمها الفنان سمير جبران مع عوده، ويحمل نويصر معه هدية للأطفال هناك، وهي عبارة عن مجموعة قصص تبرع فيها عز الدين عثمان صاحب مكتبة الهدى.

(أ.س.)

«سحمان» هناك، وتم الاتفاق مع إدارة النادي أن يتم التواصل والعروض وخاصة للأطفال، حيث اطلعهم نويصر على ماهية العروض التي تقدمها للأطفال في البلاد.

وسيقوم نويصر برواية القصص الشعبية، الى جانب مقطوعات وأغانٍ للسيد درويش

• يغادر الفنانان التصراويان لطف نويصر وسمير جبران البلاد اليوم الخميس، متوجهين الى السويد لإقامة جولة فنية للجاليات الفلسطينية هناك، وذلك بدعوة من النادي الثقافي الفلسطيني.

وكان نويصر عرض قبل أشهر مسرحية



معرض لرسوماتها في نهاية المدرسة الابتدائية بـ «ب».

وتعبر علا عن نفسها فتقول، عندي ثلاثة أهداف يجب أن أنجزها: الأول، ان أنهي دراستي بموضوع الفن، الثاني: ان أكمل تعليمي الجامعي للغة الانكليزية، والثالث: أحب رياضة التنس، لذا رؤسا المجالس الموجودة في مدرستنا، وأطلب منكم ان تشيروا هذا الموضوع عند المسؤولين في المجلس المحلي، على أمل أن تتطور مناهج الرياضة في وسطنا العربي... وتضيف، لماذا رؤسا المجالس والأعضاء لا يتطلعون الى المستقبل، بهدف خلق جيل من الأطفال والناشئين الموهوبين، والعمل على تطويرهم في خدمة المجتمع.

(عفو خطيب - كابول)

الاسم: علا ابراهيم حمود - العمر احد عشر ربيعاً. الصف: السادس، مدرسة كابول الابتدائية «ب». الفنانة علا لها مكانتها في مدرستها احتراماً لموهبتها، التي جمعت بين فننها وأخلاقيها الذكية، والتي يمتاز بها كل فنان بفنه لكسب كل مقومات الإنسانية الذكية الموهوبة، وذلك ليس بالرسم فقط، فهي تطمح الى تعلم اللغة الانكليزية، وممارسة رياضة التنس.

علا يفكرها وإحساسها الداخلي، تتألم وتحتس على أوضاع أطفال العالم الذين يموتون جوعاً ويقتلون ويغفون من العلم والتعليم، وهي تعرف كل هذه المعلومات نتيجة مطالعة «الاتحاد» يومياً. ويظهر فكرها الانساني والسياسي من خلال رسوماتها، بتعابير جميع أطفال البيانات المساوية مع بعضهم البعض... وأحياناً يمتد خيالها، وتبدأ تخط بأناملها الطرية، الدبابة الاسرائيلية وهي تقذف قنابلها على الناس، طبعاً العرب.

بدأت تظهر موهبة علا، وهي في الصف الأول، كانت تخرش وترسم وهي لا تعلم بأي اتجاه تسير. في نفس السنة تم اختيارها كطالبة

موهبة من قبل وزارة المعارف. علا... كبيرة في موهبتها وصغيرة في عمرها... بدأت تخط وترسم بقلم الرصاص ثم بالألوان، والآن بالقلم. بهذا الجيل وهي في الصف الرابع تحتجز امتحان التخصص بالرسم أمام دكتور من جامعة حيفا مختص بالفن. تقدم توصيته بأن هذه الطالبة لها موهبة خاصة بهذا الموضوع، وعليها أن تنتهي من الدورات التعليمية، وتنتقل الى الرسم بالفحم، من ذلك الوقت بدأت ترسم وتخط تحت رعاية الفنان خليل ريان. وتقول علا، ان الدور الأساس في تطوير موهبتي أولاً أمي وأبي، وثانياً للفنان والرسام خليل ريان، الذي ما زال يشرف على رسوماتي. علا رسومات كثيرة، منها للأطفال وللطبيعة بأشكالها المختلفة، ومنها رسومات لشخصيات فنية وسياسية. تقول علا، في هذه الأيام أفكر برسومات الكاريكاتير المعبرة في حياتنا السياسية والاجتماعية. قدمت علا في السنة الماضية معرضاً لرسوماتها في قاعة بيت المعاقين، تحت رعاية المجلس المحلي. وحصلت على جائزة تقديرية لموهبتها وفنها، وفي هذه السنة أيضاً أقيم لها

احتفالاً بمرور سنة على صدور

العين

أسبوعية احتفالية كبرى



الأسبوعية الاحتفالية الثقافية - الفنية
بمرور سنة على صدور جريدة
"العين" قطرية وبست سنوات
على صدورها بصراوية،
وذلك يوم الثلاثاء ١٢/٦/٢٠٠١
الساعة السابعة
والنصف مساءً في قاعة
الشريف في يافة الناصرة.

في البرنامج:

• كلمات • تحيات • تكريم أبرز الرياضيين والفرق الرياضية • وجبة عشاء فاخرة.
تعمي الحفلة فرقة الموسيقى العربية والفنانة لبنى سلامة والفنان علاء شرش

تتشرف بحضوركم

تقام
تحت
رعاية:

• KLER للمفروشات • ٦١٢٦٦٥ - منتجات مصنوعة من الألومنيوم • شركة
أبراهيم جبارين للبناء والإسكان • شركة هموفيل - استيراد وتسويق كراميك

تقام
تحت
رعاية:

اعلان الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة حركة النساء الديمقراطيات الطبية

أعطي نصف عمري لمن يجعل طفلاً باكياً يضحك

بمناسبة يوم الطفل العالمي سيقام في نادي الجبهة (عثمان ابراس) في
الطبية اليوم الخميس ٢٠٠١/٦/٧ مهرجان في تمام الساعة الخامسة
والنصف مساءً.

البرنامج: يشارك فيه: الفنان روني روك
بعد تحيات وكلمات قصيرة الفرقة النحاسية للشبيبة الشيوعية وضيافة

اتحاد الشبيبة الشيوعية - فرع سخنين

واعطي نصف عمري لمن
يجعل طفلاً باكياً يضحك

اعلان... اعلان... اعلان

تعلن الشبيبة الشيوعية في سخنين عن بدء التحضيرات لمخيم السلام السادس عشر للأطفال، كما وتعلن عن
افتتاح التسجيل لدورة الارشاد الخاصة بالمرشدين الراغبين بالاشتراك في المخيم.

فعلى من يرغب بالمشاركة في المخيم عليه التسجيل بأسرع وقت لدى أعضاء لجنة الارشاد.

للتسجيل والاستفسار:
نادي الجبهة: - ٤٦٧٤٢٧٨٢
خالد عثمان: - ٥١٤٣١٩٣٥
عرفات بدارنة: - ٥٣٨٨٧٤٦٨
عماد سيد احمد: - ٥٤٨٧٥٩٠٦

مخيم السلام والطفولة السابع عشر

يسر اتحاد الشبيبة الشيوعية ان يعلن عن بدء التسجيل للمخيم الصيفي السابع عشر
والذي سيقام في أجمل المواقع السياحية والترفيهية في المنطقة - بارك ومنتزه العش
وفي ٧/٢٩ - ٢٠٠١/٨/٤.

يتخلل المخيم برامج ترفيهية، ألعاب، امسيات ليلية وسباحة، ركوب قوارب مائية،
سيارات كهربائية، رحلات... وبرامج تثقيفية واسعة.
وغيرها الكثير من المفاجآت سيعلن عنها لاحقاً.

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بالرفاق:

١. معمر ياسين: - ٥٦٥٨٣٧٣٠
٢. ابراهيم كناعنة - ٥٤٣٢١٩٠٢
٣. وائل خطيب - ٥٥٧٤٨٢٤٥

مع تحيات: اللجنة التحضيرية للمخيم

بيسخومتري وبجروت

بإدارة: ردينة بنتوتي (المحاضرة في التخنيون)

بعد النجاح الساحق الذي حققه خريجو معهدنا!!!

اردت ان يكون النجاح حليفك؟؟ عنوانك عندنا!!!

• انتبه!!!

يقام لقاء مجاناً بالمعهد بتاريخ ٢٠٠١/٦/٢٢
في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر

دورات بسبخومتري لهوعد اكتوبر ٢٠٠١

• تبدأ الدورات في ٢٠٠١/٧/١

لا تدعوا الفرصة تفوتكم

أهلاً وسهلاً بكم....

• سارعوا بالالتحاق بالماكن محدودة
لمزيد من التفاصيل يمكن الاتصال الى:

تلفون رقم ٩٨٦٩٧٠٤ - ٠٤ يلفون رقم ٤٧٢٣٧٣ / ٥٠٠

لاستجيل عند الارادة القوية... نحن نستخلصك

بطولة القارات: فرنسا والبرازيل في اعادة لنهائي المونديال

الاولى ولن يتمكن من المشاركة. لكن مدرب المنتخب البرازيلي وحارسه السابق إيرسون لياو اعتبر ان فريقه يتحسن من مباراة الى اخرى في هذه البطولة وقال «اعتقد ان معنويات اللاعبين ترتفع تدريجياً خلال هذه البطولة».

اما المنتخب الفرنسي فحقق انتصارين ساحقين على كوريا الجنوبية ٥-٠ صفر وعلى المكسيك حاملة اللقب في النسخة الاخيرة ٤-٠ صفر، وخسرت امام استراليا بشكل مفاجئ بعد ان اشرك مدبرها روجيه لومير تشكيلة كلها من الصف الثاني.

اليابان-استراليا

وفي المباراة الثانية في هذا الدور تلتقي اليابان احدى الدوليتين المضيفتين مع استراليا في يوكوهاما.

وهفت اليابان نتائج جيدة خلال هذه البطولة ففازت على كندا ٣-٠ صفر وعلى الكاميرون ٢-٠ صفر وتعادلت مع البرازيل صفر-صفر اي انها سجلت ٥ اهداف ولم يدخل مرماها اي هدف.

وتحمل كفة اليابان بلوغ المباراة النهائية وهي تلعب على ارضها وبين جمهورها خصوصاً ان ذلك سيحدث عليها بالتلف قبل عام واحد من استضافتها وكوريا الجنوبية لمونديال ٢٠٠٢.

اما استراليا فان مجرد بلوغها نصف النهائي يعتبر انجازاً خصوصاً انها تخوض البطولة في غياب افضل لاعبيها في صفوفها وهما مهاجمي ليدر الانكليزي هاري كيويل مارك فيدوكا.

• نيقوسيا - و.ص.ف - تلتقي فرنسا بطله العالم واوروبا مع البرازيل بطله امريكا الجنوبية، اليوم الخميس، في اولسان في نصف نهائي بطولة القارات الخامسة لكرة القدم في اعادة لنهائي مونديال ٩٨ الذي انتهى بفوز فرنسي صريح بثلاثة اهداف نظيفة.

ولن تكون عملية التأهل سهلة بالنسبة الى البرازيليين الذين يخوضون البطولة في غياب ابرز لاعبيهم المنضمين الى اندية اوروبية ويرون حالياً في مرحلة انعدام وزن. ويعتبر لاعب وسط منتخب البرازيل ولاعب باريس سان جرمان الفرنسي فامبينا ان المنتخب الفرنسي يدخل المباراة مرشحاً وقال: «لا زالت البرازيل تحظى باحترام كبير في العالم، لكن المنتخب الفرنسي متكامل».

واضاف «نتائجنا الى بطولة القارات لتستعيد الثقة بانفسنا واذا قدر لنا تخطي فرنسا فان معنوياتنا ستترفع كثيراً».

ولا يضم المنتخب البرازيلي المشارك في البطولة اي لاعب شارك في نهائيات مونديال ٩٨، في حين يضم المنتخب الفرنسي ستة لاعبين هم بيكسنتي ليزارتزو وفرانك لويوف ومارسيل دوساي وبوري دجوكايف وكريستوف دوغاري وباتريك فييرا.

ويقول فييرا: «انها المرة الاولى التي تكون فيها مرشحين للفوز عندما نلعب ضد البرازيل وقد يكون ذلك فخ لنا ومن واجبا لا نفع فيه».

وبعاني المنتخب البرازيلي من عقم في خط الهجوم رافقه في المباراتين الاخيرتين ضد كندا المعسورة واليابان ويأمل الا يستمر صوم مهاجميه امام المنتخب الفرنسي. وفي غياب ريغالدو المرتبط مع فريقه وراميرو المصاب، فان المهاجمين واشطن ولياندرو لم يسدوا الثغرة كما يجب كما ان سوني اندرسون اصيب في المباراة

الاماراتي بوجسيم للمباراة النهائية والمصري الغندور لمباراة البرازيل-فرنسا

الحامسة المقررة الاحد المقبل في يوكوهاما. واكد بوط في تصريح هاتفي لوكالة «فرانس برس» ان المصري جمال الغندور سيدبر مباراة القمة في الدور نصف النهائي بين فرنسا والبرازيل اليوم الخميس ايضا.

وكشف رئيس لجنة الحكام في الاتحادين الآسيوي والعربي لكرة القدم وعضو لجنة الحكام في الاتحاد الدولي (فيفا) العميد فاروق بوطر أمس الاربعاء في طوكيو ان الاماراتي علي بوجسيم سيقود المباراة النهائية لبطولة القارات

بوجسيم لوكالة الصحافة الفرنسية: قيادة نهائي القارات شرف كبير لي وللعرب ولاسيا

من اكر البطولات العالمية التي تقام بأشرف الاتحاد الدولي ولها اهمية خاصة وانا سعيد جدا بهذه الثقة واعتبر اختيار شرفا كبيرا لي وللعرب والآسيوي. واعتبر ان من حق اسيا ان تحمل قيادة المباراة النهائية للمونديال المقبل الذي يقام في القارة الصغرى للمرة الاولى منذ انطلاق كأس العالم عام ١٩٣٠.

واغرب الحكم الاماراتي علي بوجسيم الذي اختير لقيادة المباراة النهائية لبطولة القارات الخامسة عن معانته البالغة بالثقة التي منحتها لها لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مشيراً الى ان هذا الاختيار هو شرف كبير له وللعرب ولاسيا. وقال بوجسيم في تصريح هاتفي لوكالة الصحافة الفرنسية: «بطولة القارات

نتائج مهرجان ايطاليا الدولي في الملاكمة

• تسعون ملاكاً من (١٦) دولة اوروبية اشتركوا في مهرجان ايطاليا الدولي في الملاكمة الذي يعقد للسنة الثامنة عشرة للتوالي في مدينة الجيرو في جزيرة سردينيا.

وكالعادة استطاعت روسيا المحصول على المرتبة الاولى بين كل المشتركين بعد ان حصدت ثلاث ميداليات ذهبية، ميدالية فضية وأخرى برونزية. تلتها المانيا بميداليتين ذهبيتين واحدة فضية واثنان برونزيان. وجاءت ايطاليا الدولة المضيفة في المرتبة الثالثة من ناحية الميداليات بعد ان حصدت ذهبية وفضية وأربع ميداليات برونزيات.

المنتخب الاسرائيلي الذي تكون من الأبطال مأمون بدارنة ٥١ كغم - عرابية وأشرف معروف ٦٣ ٥ كغم - الناصرة وكوستنتين بانوفسكي ٧١ كغم حولون. رجع بثلاث انتصارات اذ حقق كل واحد منهم انتصاراً وخسر في المباراة الثانية مع الفارق وبسبب قلة المشتركين وقرعة جيدة في وزن ٧١ كغم استطاع كوستنتين المحصول على الميدالية الفضية بسبب وجود فقط (٧) ملاكين في وزنه، بينما تواجد في وزن مأمون عشرة ملاكين وفي وزن أشرف (١٤) مشتركاً.

الحكم أمين بدارنة الذي ترأس أيضاً الوفد حكم المهرجان بشكل جيد وأعطى ما عنده من ناحية التحكيم. وقد رافق المنتخب المدرب الكسندر بانوفسكي.

الحكم أمين بدارنة الذي ترأس أيضاً الوفد حكم المهرجان بشكل جيد وأعطى ما عنده من ناحية التحكيم. وقد رافق المنتخب المدرب الكسندر بانوفسكي.

منتخب الشبيبة إلى ايطاليا

في نهاية حزيران الجاري سيغادر البلاد منتخب اسرائيل في الملاكمة للشبيبة لاشتراك في مهرجان دولي يعقد في هنتاغريا وذلك تحضيراً وإحتفاءً لبطولة اوروبا في الملاكمة التي ستعقد في ابول هذا العام في البوسنة.

وتكثر هذه الأيام التدريبات في مركز الملاكمة الاولمبي في كفر ياسيف استعداداً لهذا المهرجان الهام.

وكان د. وليم شحادة مدير عام اتحاد الملاكمة قد أرسل رسائل إلى نهاية السلطات البلديات والمحلية في الناصرة، المكر جديدة، عرابية، شفاعمو، وكفرياسيف يحثهم بها على دعم ملاكهم المرشحين للسفر ولم يستلم شحادة حتى اليوم جواباً من هذه السلطات.

ويذكر أن الميزانية في اتحاد الملاكمة لا تسمح بدون دعم السلطات المحلية ارسال عدد كبير من الملاكين إلى بطولة اوروبا.



مدرسة الخنساء، كأس + ٥ ميداليات
مدرسة الحيام ٣ كؤوس + ٢ ميدالية
مدرسة ابن خلدون ٢ كؤوس + ميدالية
مدرسة الاخوة ٢ كؤوس + ميدالية
مدرسة عين ابراهيم ٣ كأس + ميدالية
مدرسة المنتهي ميدالية
المدارس الاعيادية:

مدرسة الغزالي ٣ كؤوس + ٣ ميداليات
مدرسة المفتان ٣ كؤوس + ٣ ميدالية
مدرسة وادي النور ٢ كأس + ٣ ميدالية
مدرسة الرازي ٤ ميداليات

يذكر بان السباق حظي بإقبال جماهيري واسع وتحيز للنظام والنخبط الجديد حيث أشرف على النظام طاقم قسم الشبيبة وفرق القادة الشباب ومجلس الطلاب والشباب البلدي ووحدة النهوض بالشبيبة التابعين لقسم الشبيبة ومتطوعين من مركز مكافحة المخدرات.

وتشكلت لجنة الحكم والسكرتارية من السادة احمد يوسف جبارين واحمد حسن جميل وزرار احمد زعنونة وعبد الفتاح محاميد

كما وتم وضع سيارة اسعاف وسيارة شرطة تحت تصرف القائمين على السباق والتي رافقت المسابقين طوال اليوم. هذا وحصل كل متسابق في بداية السباق على جائزة

وقبعة ومياه معدنية وشراب بارد. وقد أفاد السيد محمد صالح الغبارية - مدير قسم الشبيبة والسيد عدنان لطفي مدير قسم الرياضة بان السباق القادم سيتم ان شاء الله في العام المقبل بحلة جديدة ومتطورة أكثر وبمستوى

تقليدياً سنوياً بأذن الله.

المرتبة الخامسة - محمود صالح - المفتان. وفي نهاية السباق اقيم حفل تكريم مهيب في القاعة الرياضية الجديدة لجمع العدائين المشاركين، بحضور نائب رئيس البلدية ورئيس قسم الرياضة الشيخ طاهر علي بونس ومدير دائرة المعارف الشباب والرياضة الدكتور محمود زهدي والسيد محمد صالح الغبارية مدير قسم الشبيبة والسيد عدنان لطفي مدير قسم الرياضة ومندوبة شركة سلكوم والسادة محمد احمد معطي وعلي شفيق اصحاب ملتقى السيارة وجمهور غفير من مدرّاء المدارس والمعلمين والأهالي وتولى زمام العرافة الصحفي محمد جمعي.

افتتح الاحتفال بعرض كراتيه شين لشباب نادي حي البير وتلاه عرض آخر للمدرب عمر حسين وابنه ثم تحدث الشيخ طاهر علي نائب رئيس البلدية مرحباً بالحضور وشاكراً لقسم الشبيبة

بمديره وطاقمه جهودهم الجارية ودورهم الفاعل في جميع المجالات والتي على دور قسم الشبيبة في اقامة العديد من الفعاليات الرياضية والجماهيرية والتي تحظى بدعم وتأييد أهالي المدينة

قائمة ودعم وتشجيع من قبل ادارة البلدية ثم تحدثت مندوبة سلكوم وتلاه السيد محمد معطي.

وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الكؤوس والميداليات والدروع على الفائزين وعلى المدارس والمؤسسات المشاركة في السباق.

باسم عارف رشدي ٤٤ عاماً على مشاركتهم في السباق. وتم تكريم العداء الفعالي المحترف شفيق جبارين والذي يعد الأول في الوسط العربي والثالث على الصعيد القطري في سباق العدو.

اما ترتيب الكؤوس والميداليات فكان على النحو التالي: المدارس الابتدائية:

اختتام سباق العدو الاول في مدينة ام الفحم

• نظم قسم الشبيبة وقسم الرياضة في بلدية ام الفحم ونحت رعاية شركة سلكوم، وبدعم من مركز مكافحة المخدرات في نهاية الاسبوع الماضي سباق العدو الاول بمشاركة أكثر من ٥٠٠ عدداً من طلاب وشباب وكبار من مدينة ام الفحم وبحضور العديد من مدرّاء المدارس ومعلمي الرياضة في المدارس ومدراء أقسام في البلدية ورياضيين ونحت شعار «نعم للرياضة... لا للمخدرات». بدأ القسم الاول من السباق الساعة العاشرة صباحاً في ملعب الباطن للطلاب من جيل صف خامس حتى جيل صف ثامن واستمر حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً وكانت النتائج على النحو التالي:

سباق لصغوف الخامس - بنات - لمسافة ٧٥٠ م.

المرتبة الاولى - الطالبة ولاء مرعي - مدرسة ابن خلدون. المرتبة الثانية - الطالبة شفا يوسف - مدرسة الاخوة عين جزار.

المرتبة الثالثة - الطالبة أحلام أحمد - مدرسة الحيام. المرتبة الرابعة - الطالبة ليلى نصوح - مدرسة الحيام. المرتبة الخامسة - الطالبة بسري عفيف - مدرسة الخنساء.

سباق لصغوف السادس - بنات - لمسافة ١٠٠٠ م.

المرتبة الاولى - الطالبة نور سامي - مدرسة الحيام. المرتبة الثانية - الطالبة آية شفيق - مدرسة عين ابراهيم. المرتبة الثالثة - الطالبة حنين محمد - مدرسة الحيام.

المرتبة الرابعة - الطالبة اسوان - مدرسة عين ابراهيم. المرتبة الخامسة - الطالبة ولاء محمد - مدرسة الاخوة عين جزار.

سباق لصغوف الخامس - بنين - لمسافة ٧٥٠ م.

المرتبة الاولى - الطالب محمد علي - مدرسة الحيام. المرتبة الثانية - الطالب محمود ابراهيم - مدرسة الاخوة عين جزار.

المرتبة الثالثة - الطالب اوس تيسير - مدرسة الخنساء. المرتبة الرابعة - الطالب احمد جمال - مدرسة الخنساء. المرتبة الخامسة - الطالب مصطفى محمد - مدرسة المنتهي.

سباق لصغوف السادس - بنين - لمسافة ١٠٠٠ م.

المرتبة الاولى - الطالب سيف خالد - مدرسة الخنساء. المرتبة الثانية - الطالب ابراهيم عادل - مدرسة ابن خلدون. المرتبة الثالثة - الطالب يوسف حلمي - مدرسة الخنساء. المرتبة الرابعة - الطالب شريف خالد - مدرسة الخنساء.

المرتبة الخامسة - الطالب احمد عمر - مدرسة ابن خلدون. المرتبة الاولى - الطالب محمد خالد - مدرسة وادي النور.

المرتبة الثانية - الطالب فوزي عمر - مدرسة الغزالي. المرتبة الثالثة - الطالب محمد سعيد - مدرسة وادي النور.

المرتبة الرابعة - الطالب عبد الكريم - مدرسة الغزالي. المرتبة الخامسة - الطالب احمد حسن - مدرسة الرازي.

سباق لصغوف الثامن - بنين - لمسافة ١٥٠٠ م.

المرتبة الاولى - الطالب عامر توفيق - مدرسة الغزالي. المرتبة الثانية - الطالب محمود زياد - مدرسة الغزالي.

المرتبة الثالثة - الطالب يوسف خالد - مدرسة الرازي. المرتبة الرابعة - الطالب بلال سليمان - مدرسة الغزالي.

المرتبة الخامسة - الطالب ابراهيم عبد - مدرسة الغزالي. وفي الساعة الثانية عشرة والنصف انطلق السباق الكبير لمسافة ٥٠٠٠ م من ملعب الباطن ليحوي شوارع المدينة مارحاً في المحاجة

ثم حي الحاميد وحي الجبارين وحي الغبارية لينتهي في القاعة الرياضية الجديدة قرب المدرسة الثانوية الشاملة.

وكانت النتائج على النحو التالي:

سباق لصغوف التاسع - بنين - لمسافة ٥٠٠٠ م.

المرتبة الاولى - الطالب منير خالد - مدرسة وادي النور. المرتبة الثانية - الطالب محمود صالح - مدرسة مفتان المنار.

المرتبة الثالثة - الطالب بلال محمد - مدرسة وادي النور. المرتبة الرابعة - الطالب كيلالي خالد - مدرسة الرازي.

المرتبة الخامسة - الطالب يوسف اسعد - مدرسة الرازي. سباق لصغوف الثمانية - بنين - لمسافة ٥٠٠٠ م.

المرتبة الاولى - الطالب محمد محمود مبدى - مدرسة المفتان. المركز الثقافي وادي النور.

المرتبة الثانية - الطالب رامي يوسف. المرتبة الثالثة - الطالب عماد فؤاد.

المرتبة الرابعة - الطالب مجيد صبحي. المرتبة الخامسة - الطالب محمود مصاروة.

سباق لمسافة ١٠٠٠ م.

المرتبة الاولى - محمد محمود مبدى. المرتبة الثانية - ربيع سليمان.

المرتبة الثالثة - طارق زياد الغبارية. المرتبة الرابعة - منير خالد - مدرسة وادي النور.

مدرسة القسطل - الناصرة - تختتم الموضوع السنوي «التكافل والتداخل»



* من ضمن النشاطات اللامنهجية التي اعتادت مدرسة القسطل الناصرة تنفيذها، احتفال طلابها باختتام الموضوع السنوي، «التكافل والتداخل» الذي عصفوا به خلال العام الدراسي الحالي وتعرض ثمة نتائج وعملهم المؤوب يوم السبت ٢٦/٥/٢٠٠٩. فتمت بداية السنة الدراسية الحالية وحتى يوم السبت الماضي (٢٠٠٩/٥/٢٦) عمل الطلاب على تحقيق شعار

الطلاب.

ومن بين الزائرين كان رئيس وأعضاء لجنة الأباء، ولجنة الأمهات في المدرسة والذين يشاركون المدرسة المسؤوليات والواجبات، كما ان السيد علي سلام القائم بأعمال رئيس البلدية ونائب الرئيس لبي دعوة المدرسة وزارها حيث تحدث مع الطلاب وأبدى إعجابه وتقديره بمستوى الطلاب وأعمالهم وأبدى استعداد التام لدعم المدرسة بكل ما تحتاجه من دعم بهدف تحقيق كل ما تصبو اليه في التاجين العلمية والتربوية.

أما مدير المدرسة فقد عقب على الموضوع كله بقوله: «اننا نعمل دائماً وبشراكة جميع الأطراف ذات الصلة بالمدرسة على جسر الفجوات بين الطلاب ومحاربة العنف في نطاق المدرسة ونطاق المجتمع والعل على بث روح التسامح الديني والطائفي ثم العمل على تبني كل تغيير في مبنى اساليب التدريس فيما اذا كان هذا التغيير يؤدي الى رفع تحصيل الطلاب.

فالهدف الأول هو تشجيع الطلاب على أن يكون متعلماً مستقلاً ذا شخصية تطمح وتصبر الى الابداع فتحن نؤمن أن هناك قدراً من الابداع بداخل كل طالب وما علينا نحن المربين سوى العمل على تطوير هذا القدر وتنميته عن طريق البحث والتعليم الذاتي وتزويد الامكانيات لذلك فتحن بصدق انشاء مكتبة علمية تشمل الشبكة الحوسبة للمعلومات ومراكز تعليمية أخرى لتكون مرجعاً علمياً يرجع اليها الطلاب عند الحاجة.

معرض العلوم والتكنولوجيا في المدرسة الاعدادية «أ» في باقة الغربية

عن الفلك، وزوايا معلومات علمية وكذلك عن مرض السكر، التدخين النجوم والصحة. وأضافت وتند: لقد قام الطلاب باعداد أبحاث علمية عن مختلف القضايا العلمية حيث جمعوا معلومات من الصحف وبالداتا صحيفتي «الاتحاد» و «الأيام»، وكذلك معلومات من شبكة المعلومات العالمية. وفي معرض رده لمراسل جريدة «الاتحاد» قال مدير المدرسة فيهمي موسى: يشمل هذا المعرض على العديد من الزوايا والجوانب العلمية مثل أبحاث علمية وعرض أدوات تكنولوجيا قام الطلاب بتطويرها.

* افتتح مساء يوم الخميس الأخير، «معرض العلوم والتكنولوجيا» في المدرسة الاعدادية «أ»، الذي أعده طلاب المدرسة برعاية مفتش العلوم د. حسام ذياب ومدير المدرسة فيهمي موسى.

ويشمل المعرض على العديد من الزوايا العلمية والتكنولوجية من أدوات وكتابات علمية في شتى المجالات العلمية.

وفي حديثه لـ «الاتحاد» بينت المبادرة لإقامة المعرض ومعرفة الطلاب شادية وتند: أقيم المعرض بهدف اطلاع طلابنا على المجالات العلمية المختلفة ومن شتى الزوايا التكنولوجية، إذ يشمل المعرض مثلاً زوايا علمية

باقعة الغربية ضد التدخين

وفي حديثه لـ «الاتحاد» قال مدير المدرسة فيهمي موسى: لقد تم اختيار المدرسة الاعدادية «أ» ضمن مشروع الوزارة، بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة التدخين وتم خلال ذلك قيام الطلاب بتوزيع منشورات تبين أضرار التدخين والمكافأة الصحية الناجمة عن التدخين. وأضاف موسى: لقد تم خلال اليوم تقديم المحاضرات للطلاب حول ما يؤدي اليه التدخين تحت شعار «لنتوقف عن التدخين مرة وإلى الأبد»، وشمل البرنامج إقامة مراكز توزيع منشورات في جميع أنحاء المدينة شملت بيانات من قبل وزارة الصحة حول أضرار التدخين.

* بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة التدخين، الذي صادف يوم الخميس، وتحت شعار «باقعة الغربية ضد التدخين» و «من حق استنشاق هواً نقي» نظمت المدرسة الاعدادية «أ» في باقة الغربية وبالتعاون مع البلدية ومديرية الصحة في المنطقة، سلسلة من النشاطات والفعاليات تتحدث عن مضار التدخين وضرورة الإقلاع عنه. وقام طلاب المدرسة منذ ساعات الصباح بتوزيع المنشورات الهادفة الى تعريف الجمهور على أخطار التدخين وتوعية الأجيال الشابة من جل ١٢ سنة بهدف تثبيهم عن التدخين.

* حصلت الطالبة آثار محاجة من مدرسة أم الفحم الثانوية، على علامة كاملة مائة على بحثها الذي أجته في مجال الفيزياء، النووية والذي كان موضوعه انتقال النظائر المشعة عن التراب الى الحضرات... ويعتبر البحث معادلاً لحس وحدات فيزياء، وكانت «الاتحاد» قد نشرت بحثها في عدد سابق. كذلك حصلت الطالبة نور مدحت زحافة كقرقر من المدرسة الاورثوذكسية في حيفا على علامة مائة وذلك على بحثها الذي كان موضوعه النظائر المشعة في تراب منطقة وادي عارة.

علامات
تفوق

رجل.. امرأة، امرأة.. رجل

• أمجد شلحت •
(الصف الثامن.. مدرسة تيراسطة - عكا)



* يشير العنوان تساؤلات عديدة أهمها التساؤل التالي: رجل.. امرأة... أم امرأة.. رجل؟ أم انسان فقط؟

وهذا التساؤل لا يزال مطروحاً للنقاش في العالم أجمع، بما في ذلك المجتمعات المتقدمة، منذ أواسط القرن العشرين الماضي. وقد أدى ذلك، ضمن ما أدى، الى دفع النساء أنفسهن للانخراط بشكل أقوى من السابق في النقاش والبحث عن سبل وأطر وأدوات لتحسين الأوضاع التي يعشن في ظلها.

حققت نضال المرأة من أجل حقوقها ومن أجل تحسين أوضاعها إنجازات كثيرة حتى أصبحت الحالية، ومن ذلك أنها خرجت من الدائرة الضيقة التي وضعتها داخل العمل المنزلي، مثل الطبخ والتنظيف وما الى ذلك، الى دوائر أوسع كانت في زمن مضى فقط للرجل الذكر، مثل دوائر العمل والمشاركة في إدارة شؤون المجتمع العامة السياسية والتربوية. ورغم ذلك لا يزال وضع المرأة يعاني تمييزاً كبيراً في المجتمعات كافة، التي تخضع لسيطرة ذكورية.

ومشكلة المرأة في المجتمعات العربية أكثر صعوبة منها في المجتمعات الغربية ويرجع ذلك الى كون النظام السائد في مجتمعاتنا العربية هو النظام الأبوي الدكتاتوري. وهذا النظام يمنع المرأة حتى من طرح هذه المواضيع للنقاش في أغلب الأحيان ويضع القيود على حريتها وتحركاتها.

وتجدر الإشارة هنا الى أن موضوع المرأة هو أحد الأسباب لعدم تقدم العرب ونهضة في أياها هذه، بالنسبة لباقى شعوب العالم، ذلك أن مجتمعاً يقع أكثر من نصفه لا يمكن هو نفسه أن يكون حراً ومتقدماً. لقد اضطلع العرب المرأة منذ قديم الزمان، ولم يتم تقييم المرأة بحسب قيمتها الحقيقية، الأخلاقية والإضافية، بل اعتبروها أشبه بالغرض الذي يلبي طلباتهم ويخضع لأوامرهم.

وفي رأيي ان موضوع المرأة يجب ان لا ينظر اليه كموضوع يخصها وحدها، وانما كموضوع يخص المجتمع ككل بنسبته، الذكور والإناث. ولجعل ذلك ممكناً هناك أهمية خاصة لزيادة نشر الوعي حول هذا الموضوع، ومن المجد أن يتم نشر الوعي، بداية، بين الأطفال والأجيال الصغيرة، فمن شأن ذلك أن ينشئ معتقدات وعادات جديدة تؤدي في المستقبل الى تحقيق المساواة بين الجنسين.

كذلك هناك حاجة لزيادة التوعية بين النساء أنفسهن، لأن غياب الوعي بين النساء، بقوى من سيطرة الرجال ومن التمييز ضدهن، بحيث تكون المرأة مضطهدة لنفسها في أحيان كثيرة، هناك الكثير من الأمثلة على ذلك، أكتفى منها بذكر بيت الشعر الذي قالته والددة آخر ملوك الأندلس عندما جاء اليها بابكيا سقوط مملكته وعدم استطاعته الحفاظ عليها فأنتدت تقول: إيلك مثل النساء... ملكاً مضاعاً / لم تحافظ عليه مثل الرجال.

وأخيراً فإن «الريح الصافي» من حل قضية المرأة، الرجل أو الرجل.. المرأة سيكون من نصيب المجتمع البشري ككل، إذ سيتفرغ لمهمة أسمى وأنبلى هي مهمة بناء الانسان، لمجرد أنه انسان، بغض النظر عن الفروق بين كل فرد وآخر، الانسان الذي يعرف كيف يحترم ويتعامل مع غيره بعيداً عن غريزة الاضطهاد، ومثل هذا الأمر يتطلب المزيد من التغيير في الثقافة العالمية والعربية وأولاً وقبل كل شيء في اللغة ذاتها التي ما زالت تخاطب العالم بمفردات الذكر وكان النصف الآخر لهذا العالم غير موجود بمثابة أو قائم في كوكب آخر غير كوكبنا الأرضي.

يوم العلوم والتكنولوجيا في اعدادية الرازي في أم الفحم



* بمبادرة إدارة المدرسة وطاقم العلوم افتتح يوم الثلاثاء ٢٩/٥ معرض العلوم والتكنولوجيا والحاسوب تحت عنوان - نتعلم بشكل آخر. وقد شارك في يوم الافتتاح مفتش المدرسة زكريا حردان ومفتش العلوم د. حسام ذياب ومفتش التكنولوجيا صبحي مدلاج، ومدير المدرسة وليد محاجة. وقال مركز الحاسوب في المدرسة الأستاذ رفقي ملحم ان الطلاب قاموا بانشاء اعمال ومواقع ومشاريع مختلفة في الانترنت حسب المواضيع التي اختاروها وقد تم ادخالها الى الحاسوب وبناء قاعدة بيانات عن جميع الآيات المذكورة في القرآن. وقاعدة حول مدينة أم الفحم تشرح عن حياة أهالي المدينة وعائلاتها وعن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والتراثية.

كذلك هناك مشاريع مثل الفضاء، وبرامج الأكل ومشروع الأرض والقرص، ومشروع الانسان والمجهر، وعن النظام الشمسي والفلك، هذا وساهم في هذا العمل المعلمة نادية محاجة ونزار أبو مع ومركز العلوم في المدرسة سهام أبو شقرة.

افتتاح أسبوع التراث في المدرسة الابتدائية «أ» عين ماهل

* تم يوم أمس الأول الثلاثاء، افتتاح اسبوع التراث الفلسطيني في المدرسة الابتدائية «أ» والذي يشمل برامج مختلفة عن حياة الانسان الفلسطيني في الماضي واليوم. وقد تم تقديم محاضرات من قبل المسنين والكبار في السنين الذين عاشوا الحياة السابقة ومقارنتها مع هذه الأيام بحلولها ومررها وخاصة حياة الفلاح الفلسطيني الذي أفنى أيام عمره في فلاحه الأرض وتم الشرح

ثورة ٨ آذار ١٩٦٣ في سوريا

(الحلقة الثانية)



سلك الضباط في الجيش السوري، فقد طرح البيطار مسألة إعادة النظر في طريقة استكمال سلك الضباط، بحيث تقل فيه «العناصر الريفية». وأعد مرسوم بصرف عدد كبير من الضباط ذوي الميول التقدمية من الجيش وبايعادهم خارج القطر. وهكذا تمجيت حكومة البيطار قطعاً نحو تجميد وتصفية التحويلات التقدمية المحققة ونحو إقصاء البعثيين اليساريين من قيادة القطر. وأسرت الصحافة العربية الرجعية وكذلك الصحافة الغربية تنسب بإمكان السماح للأحزاب الرجوعية الاقطاعية التقليدية في سورية باستئناف نشاطها. ولكن آمال الرجعية، الداخلية والخارجية على السواء، لم تتحقق، لأن التحويلات الاجتماعية والاقتصادية التي جرت في القطر أدت إلى تغيرات جذرية في وعي الجماهير الشعبية وإلى تعاطف نشاط العمال والفلاحين والمثقفين السوريين المدنيين والعسكريين، والطلاب وسائر فئات الشعب السوري. وقامت الاضرابات والمظاهرات في الكثير من المدن - في دمشق وحمص وحماة واللاذقية وغيرها. وطالب الشغيلة بمواصلة تطبيق الاصلاحات الاجتماعية والاقتصادية وبالضال الدائب ضد الامبريالية ولا سيما بالنضال ضد الحلف الاسلامي الذي كانت تعتمز الرجعية العربية تشكيله بمساعدة الامبريالية، وبالوحدة مع البلدان العربية التقدمية، وبالصداقة مع الدول الاشتراكية.

(عن كتاب: «تاريخ الاقطار العربية المعاصرة»)

ففي كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٥، اتخذ الصراع في قلب الحزب شكل أزمة سياسية حادة. ونجح زعماء الجناح البعثي، بتأييد القيادة القومية للحزب، في حل قيادة الفرع القطري السوري من حزب البعث. وشكل صلاح الدين البيطار حكومة جديدة لم تضم أي ممثل لا عن قيادة الحزب القطرية السابقة ولا عن الجيش السوري. وخلافاً للدستور، صدر في ١٥ شباط (فبراير) مرسوم باجرا، تعديل جزئي في قوائم مجلس الثورة القومي وتوسيعه، ومن جراً ذلك أصبح مجلس الثورة القومي يتشكل بأغلبته من البعثيين البعثيين وانصارهم. ولكن جميع هذه الاجراءات لم تكن أكثر من حل شكلي للأزمة. فقد ظلت الأزمة معلقة سياسياً. وظل الصراع يحتدم في داخل الحزب.

انعش وصول البعثيين البعثيين إلى الحكم نشاط الرجوعية والاقطاعيين. فشرعوا يطالبون باصرار مشدد بالغاء قوانين التأميم والاصلاح الزراعي، وبعث «حرية المبادأة». وبعد فترة وجيزة، طرحت هذه المطالبات رسمياً على بساط البحث أمام حكومة البيطار فيما يسمى بمذكرة غرفة التجارة والصناعة في حلب. ووفقاً لهذه المطالب، وضعت الحكومة بعد فترة وجيزة مشروع قانون بالغاء التأميمات وبإعادة العديد من المؤسسات الصناعية إلى أصحابها السابقين.

كذلك طالبت الأوساط الرجوعية الاقطاعية وقسم من المثقفين في المدن باقصاء العسكريين عن قيادة القطر السياسية. فأقصى ممثلو الجيش من مجلس الثورة القومي ومن قيادة حزب البعث القطرية السورية ومن الحكومة. وبما أن ممثلي البعثيين اليساريين كانوا يشكلون أغلبية

ظل انتاجها يشغل، مع ذلك، مكاناً مرموقاً في الانتاج العام. وقد حاولت الحكومة ان تجتذب الرجوعية المتوسطة والصغيرة إلى التعاون، لا أن تخيفها.

وقد أدت سياسة الحكومة في الحقل الاقتصادي والاجتماعي، كما كان ينبغي توقع ذلك، إلى استفحال النضال الطبقي في القطر. فان تأميم أغلبية المؤسسات الكبيرة والمتوسطة قد سدّ ضربة خطيرة إلى الرأسمال الخاص واستتبع بالطبع الاحتجاجات الحادة من جانب الرجوعية والتجار. وقد وقعت جملة من الأخطاء، عند تطبيق التأميم عملياً، لأن الحكومة لم تهتبه وتراقبه بدقة. وهذا ما تجلّى مثلاً فيما يلي: علالة على مؤسسات الرجوعية الكبيرة والمتوسطة، شمل التأميم ملكية عدد من منتجي الضائع الصغار ومن الوسطاء التجاريين. وسرعان ما استغلت الأوساط الرجعية من الرجوعية وتكتلاتها السياسية استياءهم.

في ٢٢ كانون الثاني (يناير) ١٩٦٥، دعا رجال الدين الرجعيين الشعب إلى الجهاد ضد الحكومة. وأخذت تتشكل بتبرعات التجار فصائل أسمايت «بفصائل محمد». تحت قيادة ممثلي الحزب السياسي الديني الرجعي، حزب «الاخوان المسلمين». ولكن حكومة أمين الحافظ حظيت بالتأييد الهازم من جانب العمال والفلاحين وجميع القوى التقدمية في سورية. وقامت في البلاد مظاهرات واجتماعات ضخمة دفاعاً عن مراسيم الحكومة بالتأميمات. فأخفقت فئة الرجعية. وأصبح في وسع الحكومة، بالاعتماد على مساندة الجماهير الكادحة، ان تقضي قدماً في طريق تعميق التحولات الاجتماعية والاقتصادية التي بدأت بتحقيقها.

ففي شباط (فبراير) ١٩٦٥، شرعت الحكومة تنتزع التجارة الخارجية من يد القطاع الخاص. فوضعت تحت رقابة الدولة نحو ٦٠٪ من التجارة الخارجية.

وقد دعم الحزب الشيوعي السوري الحكومة بصورة فعالة في سياستها التأميمية، الأمر الذي تدل عليه قرارات دورة لجنته المركزية في حزيران (يونيو) ١٩٦٥. وفي الوقت نفسه، بدأت الشاعرة الديمقراطية في حياة القطر السياسية: فقد أخلى سبيل المعتقلين السياسيين، وعاد المهاجرون السياسيون إلى الوطن. وفي آب (أغسطس) ١٩٦٥، ضم المجلس الأعلى لقيادة الثورة، بعد إعادة تنظيمه وتوسيعه، علالة على ممثلي حزب البعث والاضباط، ممثلي الاتحاد العام لنقابات العمال في سورية، ومنظمات الفلاحين ونقابة المعلمين ونقابة المحامين، والمنظمات النسائية والنخ. ونشطت الحركة العمالية والنقابية.

كذلك نشطت الحركة الفلاحية وقويت. وفي ايلول (سبتمبر) ١٩٦٥، انعقد المؤتمر الأول القطري لمنظمات الفلاحين، وفي كانون الأول (ديسمبر) من العام نفسه، المؤتمر الأول للتعاونيات الزراعية. وقد أشار مندوبو المؤتمرين إلى ضرورة تحقيق الإصلاح الزراعي بجزء من السرعة، واشتركت الفلاحين فيه بصورة نشيطة، واتخاذ الاجراءات الفعالة لرفع مستوى الزراعة، ولا سيما عن طريق توسيع التعاون الزراعي وتحسين نظام تقديم القروض الحكومية للتعاونيات الزراعية وللغلايين الفقراء، والنخ.

أدى النهج الرامي إلى تحقيق التحويلات الاجتماعية والاقتصادية إلى المزيد من تفاقم الصراع داخل حزب البعث. ومن جراً ذلك، أقصى اللواء أمين الحافظ من العمل الحزبي وعن رئاسة الحكومة لفترة من الزمن.

وفي ايلول ١٩٦٥ تألفت حكومة جديدة برئاسة احد زعماء الجناح اليساري عتينا به يوسف زعين. وشغل ممثلو البعثيين اليساريين المواقع الأساسية سواء في الحكومة أم في قيادة البعث القطرية. وأصبح زعيم آخر من زعماء البعثيين اليساريين، وهو صلاح جديد، الأمين العام لقيادة البعث السوري. وأعلنت حكومة زعين عن عزيمتها على بناء «المتجمع الاشتراكي»، والقيام بتحويلات اجتماعية واقتصادية غايتها رفع مستوى حياة الكادحين، وتوطيد علاقات الصداقة مع الاتحاد السوفييتي وسائر البلدان الاشتراكية.

ولكن تبين ان تفوق القوى اليسارية كان قصير الأمد.

* مع ذلك قابلت الرجوعية السورية الكبيرة نهج البعثيين البعثيين الجديد بالحذر والاحتراس. وبما أنه لم يكن لها أي ممثل لا في الحكومة ولا في أي من الهيئات العليا لسلطة الدولة، فقد خشيت قيام موجة جديدة من التأميمات، واعتبرت تنازلات البعثيين دليلاً على اشتداد ضعف الحكومة وتقليلها. وبما أنه لم تكن لها أي امكانية فعلية لتنظيم انقلاب عسكري اذ ان الجيش كان خاضعاً كلياً لرقابة البعثيين، فقد قررت ان توجه نشاطها ضد الحكومة وجهة تشويش الحياة الاقتصادية في القطر.

امتنعت الرجوعية عن توظيف الرساميل في بناء المشروعات الصناعية الجديدة. وفي مستهل ١٩٦٤، شرع أصحاب عدد من المؤسسات الصناعية بغلقون مؤسساتهم أو يخفون انتاجها متذرعين بالمصاعب وبانعدام الأموال والموارد. اما القروض التي أخذها الصناعيون من الدولة لأجل توسيع الانتاج، فإنهم رفضوا بشتى الحجج والذرائع ان يعيدها إلى مصارف الدولة، واكتفوا باستغلالها كراسمال متداول. وطفقوا ينقلون إلى الخارج الأرباح الناجمة عن ذلك. وهبطت اسعار أسهم المؤسسات الصناعية الأساسية هبوطاً شديداً. وشرعوا بصرفون العمال من العمل. وازداد عدد العاطلين عن العمل. ونشأ في القطر وضع اقتصادي عصيب. ولم تنفذ الخطة الخمسية، وتعرضت للخسران جميع خطط الدولة للاقتصاد الوطني.

أدت البطالة المتشائمة والوضع المتأزم في الاقتصاد إلى تعاطف استياء الجماهير الكادحة من سياسة قيادة حزب البعث البعثية. وكانت الرجوعية السورية تأمل في اسقاط الحكم البعثي باستغلال هذا الاستياء. ولكن أمالها لم تتحقق. فان استياء الجماهير الشعبية قد أسهم في حمل القوى اليسارية في الحزب على إدراك الطبيعة الملحة التي تطبق الميزيد والمزيد من التحويلات الاجتماعية والاقتصادية. فشرعت تطالب الحكومة بأن تتخذ على الفور تدابير اجتماعية واقتصادية ملموسة، وتظهر جهاز الدولة، وتطبق غير ذلك من الاجراءات، ونظراً لتفاقم النضال الطبقي في القطر، واجه حزب البعث ضرورة شن هجوم فعال على مواقع الرأسمال الخاص. رغم مقاومة الرجوعية الكبيرة والأوساط البعثية في حزب البعث. وقد أدى الصراع المشدّد داخل الحزب في آخر المطاف إلى توطد مواقع العناصر اليسارية وإلى تنازل ميشيل عفلق عن القيادة. وصار اللواء أمين الحافظ أميناً عاماً لقيادة حزب البعث القطرية السورية. وأخذ ممثلو الجناح اليساري في الحزب يضغطون بالدور الحاسم في القيادة القطرية السورية. وفي ٤ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٤، شكل أمين الحافظ حكومة جديدة. وبمساندة الجناح اليساري النشط في الحزب، باشرت حكومة أمين الحافظ بتطبيق جملة من الاصلاحات الاقتصادية الاجتماعية الهادفة إلى تعزيز قطاع الدولة (القطاع العام). وبين هذه الاجراءات، بنسب بأهمية كبيرة المرسوم الذي صدر في ٢٢ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٤. فقد أعلن هذا المرسوم تأميم جميع موارد القطر البترولية والمعدنية ومنع تحويلها واستغلالها من قبل الشركات الأجنبية والأفراد.

في النصف الأول من ١٩٦٥ صدرت جملة من المراسيم بتأميم عدد كبير من المؤسسات الصناعية. ومن جراً ذلك، صارت جميع المؤسسات الصناعية الكبيرة والمتوسطة في يد الدولة. وأصبح قطاع الدولة في الصناعة يملك ٨٠٪ من الإنتاج الصناعي. وبقيت في القطاع الخاص المؤسسات الحرفية الصغيرة الذي

على الشاشة الصغيرة

* الخميس ٦/٧ *

* القناة الأولى:

- ٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - صباح الخير إسرائيل.
- ٨.٠٠ - اللغة الإيطالية.
- ٨.٣٠ - تعليم الرسم.
- ٩.٠٠ - فهم العلاقات الانسانية.
- ٩.٣٥ - وقت والدين.
- ١٠.٠٠ - شارع سمس.
- ١٠.٥٠ - الانجليزية.
- ١٢.٣٠ - مكان آخر.
- ١٣.٠٠ - قلم الرصاص السحري.
- ١٣.٢٠ - باباي.
- ١٣.٣٥ - نقاط بالأتوان.
- ١٣.٤٥ - قصص موش.
- ١٤.٢٠ - البقع.
- ١٤.٣٠ - الأوصياء.
- ١٤.٥٥ - بربار نحاس.
- ١٥.٣٠ - تين تين.
- ١٦.٠٠ - القبيلة.
- ١٦.٣٠ - تونيز.
- ١٦.٥٩ - مساء جديد.
- ١٧.٣٤ - زاف في الصناعة.
- ١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
- ١٨.٣٠ - لقاء.
- ١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
- ١٩.٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
- ٢٠.١٥ - جائزة سفير للأدب.
- ٢١.٠٠ - مباح.

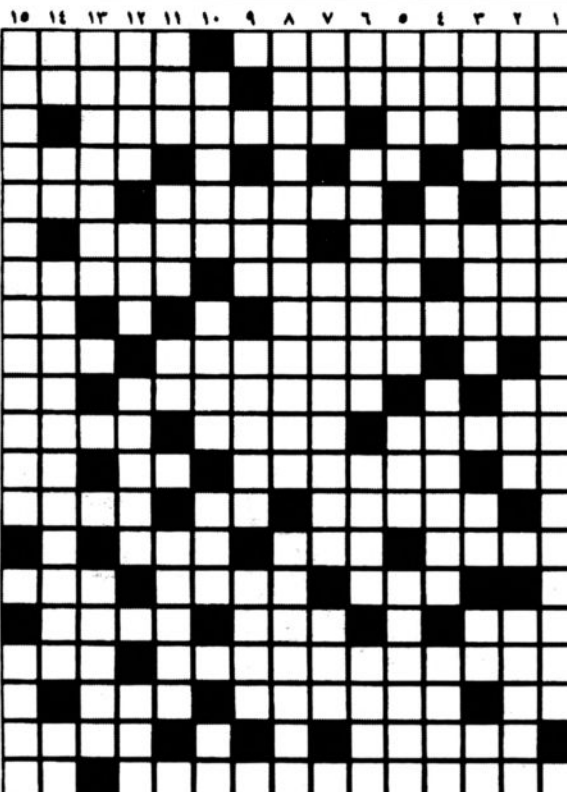
حل اللغز الماضي

أفقيًا: ١ - الاسكندرية ٢ - حمانا ٣ - مع ٤ - دليبة - محل ٤
 - كمتنا ٥ - البيرو ٦ - رسمك ٧ - يول ٨ - أي - نوحنا - يا -
 اد - جب ٧ - رفرقا - كسكلم ٨ - ساد - بيأس - أممل ٩ - اس ٩ - كتاب
 دهر - بجهران ١٠ - ولا - عبر - منى - جورج وسوف ١١ - مايز
 البياح - مدية - ثنات ١٢ - ن - ن - وي - بنسا ١٣ - ديانا حداد - عل
 ١٤ - لا - لهب - ايم ١٥ - معين نجم - يهدد.
 عموديا: ١ - فارس كرم ٢ - بقانلا ٣ - رداني ٤ - لنا ٥ - احمد شوقي
 - عاندتم ٦ - ملح ٧ - ه - ه - بدبلي ٨ - أ - كاتيا حرب - الي ٨ -
 سندقا - سر - يونان ٩ - كالت - مايا ١٠ - تي - نع - حليج ١١ -
 دولار - ادهم ١٢ - رأت - اب ١٣ - بل - ميب - الجديد ١٤ - تيتي
 كاك - وين - آه ١٥ - نهر - سميرة سعيد ١٦ - بالو - اللجج - المد
 ١٧ - يدك - هول ١٨ - مارت ١٩ - وج - ساوي ٢٠ - لبي - نفت.

توزيع جوائز اللوطو والسوبريول

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - لم يفز أي شخص بالجائزة الأولى
 في سحب اللوطو الذي جرى مساء أمس الأول الثلاثاء، فيما فاز
 شخص واحد بالجائزة الثانية وسيحصل على مبلغ (١٤٤٤٥٠) شيكلا.
 وسيحصل الفائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (١١٦٥) شيكلا. وبالجائزة
 الرابعة على مبلغ (٧٢) شيكلا. وبالجائزة الخامسة على مبلغ (١٧)
 شيكلا. وبالجائزة السادسة على مبلغ (١٠) شيكلا. وبلغ مجموع
 الفائزين بالجوائز الخمس (٢٠٦٠٠١) شخصاً ومجموع ما فازوا به
 (٣٥٣١٢٦١) شيكلا. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم
 (٩) ملايين شيكل.
 ولم يفز أي شخص بالجائزة الأولى في سحب السوبريول، فيما فاز
 خمسة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ
 (٢٠) ألف شيكل. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم
 (١١.٥) مليون شيكل.

ك ل م ا ت ق ا ط ع ة



أفقيًا:

- ١ - مثلة مصرية - فنانة مصرية.
- ٢ - مطرب سوري - القصور.
- ٣ - ضمن - فيلم لجاك مارتان - مدينة ايطالية.
- ٤ - نجح - قشر الشيء - تغيث.
- ٥ - خبز بابس - لاعب كرة قدم الماني دولي - برق
 الشيء.
- ٦ - ريقنا - الذل.
- ٧ - تراب مجبول بالما - المرض - دوبيات صغيرة.
- ٨ - حارة الأرض - شفى - متشابها.
- ٩ - عاصمة عربية - إنصاف.
- ١٠ - قاعدة - متيقنون - بحر.
- ١١ - دولة عربية - نقبض مجي - عائلة مثل سوري.
- ١٢ - ستم - الجديد - كسر الشيء الى كسر صغيرة -
 متشابها.
- ١٣ - نخري - أصلح البناء - بزر الشجرة.
- ١٤ - موسيقى اسباني راحل - اوصل الخير - نقاش.
- ١٥ - تذهب في الأرض - مارة سيارات - حيوان من
 القواضم.
- ١٦ - نهض - يقطع - نهر أوروبي.
- ١٧ - مثل مصري - ثبت.
- ١٨ - نعم بالأجنبية - جعله يقبل بوجهة نظرها -
 من الفواكه.
- ١٩ - مصيف سوري - علم مذكر.
- ٢٠ - قطع - محافظة مصرية عاصمتها «المنصورة»
 - من حركات البحر.

عموديا:

- ١ - كاتب وأديب مصري راحل.
- ٢ - مطرب كويتي - طوق - غليظة.
- ٣ - متشابها - أرقط - صرع - هرب - إحسان.
- ٤ - لغة - شرب - زانلات - بارد.
- ٥ - كثير الاقافة للدماء - بارز - نجع - الأمن.
- ٦ - لطم - قام - اداة جزم - دوبيات تتعلق بالبعير - لاعب تونسي دولي
 معتزل.
- ٧ - حاجة - مطرب سوري - بترك.
- ٨ - مطربة عربية - التباري.
- ٩ - يلق ويسحق - أعاند - والده.
- ١٠ - مدينة في ماليزيا - اتني بالخلام - عز وشهرة - من الزهور.
- ١١ - قبيلة عربية (معكوسة) - جعل الشيء مستقيماً - فور - شجرة
 الكرمة.
- ١٢ - نسكت - وجع - تكبر - يتفرق.
- ١٣ - جزيرة دغاريكية عاصمتها «غودتاب» - مدينة بلغارية على «البحر
 الأسود».
- ١٤ - حرف عطف - كثير - مدينة اسبانية - سائل يجري في العروق.
- ١٥ - مطرب مصري راحل - قاضي ونائي.

حظك اليوم

ولو صدقوا

* الحمل (٢/٢١ - ٤/٢٠):

ستحصل على ما تريد بعد مناقشة صغيرة.

* الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):

التركيز اليوم على الترقية والانتاج.

* الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):

كن دبلوماسياً لكن دون خنوع.

* السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):

اثبت على مواقفك وتقمم القيم المهمة فعلاً.

* الأسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):

اليوم سيتم تقدير قيمة أفكارك الخاصة.

* العنقاء: (٨/٢٤ - ٩/٢٤):

ستتعامل مع شخص عنيد من مواليد برج الأسد.

* الميزان: (٩/٢٤ - ١٠/٢٤):

إعجب لعبة الانتظار، المعلومات المطلوبة تستلزم.

* العقرب: (١٠/٢٤ - ١١/٢٤):

ركز على المثاليات، إحم خصوصياتك الغالية.

* القوس: (١١/٢٤ - ١٢/٢٤):

ستشعر اليوم انك شاركت كل من تحب بقلبك وروحك.

* الجدي: (١٢/٢٤ - ١/٢٥):

لن تتمكن اليوم من الاستغناء عن ما كنت غير قادر عليه.

* الدلو: (١/٢٥ - ٢/٢٥):

القرير ينير لك قدرتك على الحصول على الأموال.

* الحوت: (٢/٢٥ - ٣/٢٥):

احساس المرح لديك يطفئ على العلاقات العائلية.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الخميس غائماً
 جزئياً وتنخفض درجات الحرارة التي سترتفع يومي الجمعة والسبت.
 درجات الحرارة المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها ٢٣ * تل أبيب وضواحيها ٢٦ * حيفا
 وضواحيها ٢٧ * إيلات ٣٦ * جبال الجليل ٢٣ * المروج الشمالية ٢٩
 * جبال المركز والجنوب ٢٥ * السهل الداخلي ٢٨ * السهل الساحلي
 ٢٦ * النقب الشمالي ٣٢ * بحيرة طبريا وجوارها ٣١ * منطقة البحر
 الميت والعرية ٣٣.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية ويكون البحر
 مائجاً الى هائج.

ويراوح ارتفاع الامواج بين (١٨٠) سم و(٢٨٠) سم وتكون درجة
 حرارة المياه (٢٥) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية بين معتدلة وتكون
 مياه البحر هادئة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرافيل ٦/٦/٢٠٠١)

- * دولار أمريكي ٤.١٥٥٠ ش.ج.
- * «البرو» ٣.٥١٣٣ ش.ج.
- * مارك الماني ١.٧٩٦٣ ش.ج.
- * جنيه استرليني ٥.٨٤٩٢ ش.ج.
- * فرنك فرنسي ٥.٣٥٦ ش.ج.
- * (١٠٠) بن باباني ٣.٤٧٠٦ ش.ج.
- * دينار اردني ٥.٨٢٢٠ ش.ج.
- * «اسود» ٤.١٦ - ٤.١٩ ش.ج.

البطل.. أحمد

أنا البطل أحمد عوض قدرتي من شفا عمرو هاي صورتي في احتفال عيد ميلادي السادس. أنا شاطر كثير، ويحب جميع الأطفال، وتحياتي الى عمتي دلال وجميع أولادها، وخاصة «حمودي»، كما أتمنى الخير والسعادة لأبناء عمتي «أنيسة»، في بلدة قباطية في فلسطين ويتمنى ان يعم السلام حتى تبقى البسمة على وجوه كل الأطفال. كمان بحب ماما كثير واخوتي غازي وعبودي وإن نسيت حدا سامحوني، أما ما بنسى ستي حورية اللي بحبها كثير. وكل عام والجميع بخير.

المناضلة الأميرة غرام

أنا الأميرة الحلوة والمشاغبة كثير غرام رياض هيبني من كابول في تاريخ ٦/١٢ بصير عمري سنتين. أنا محظوظة لأنني محبوبة ومدللة كثير. ويقول لماما وبابا، وجدي وجدتي وأعمامي من كابول، وجدي وجدتي وأخوالي وخالتي أحلام من طمرة بحبكوا كثير كثير. ويحب اخبركوا اني صرت عضوة في أبناء الكادحين، ويشارك في كل النشاطات، وأخرها مظاهرة الأول من أيار عيد العمال العالمي. ويس أكبر بدي أصبح رفيقة شبيبة لأنني بحب الشيوعية كثير.

هبة - مجد الكروم

محسوبيتكم هبة أسعد كريم من مجد الكروم الجليلية، عمري (٨) سنوات وعيد ميلادي كان بـ ٥/١١، ولأن أحبباء أطفال «الاتحاد»، كثيرين لم يكن مكان لنشر صورتي في موعد عيد ميلادي... فتحية لك يا جريدتنا.. أنا في الصف الثاني، أ، وكما ترون، هانا جميلة وبجن، وعيوني زرق كعيون جدي طه، أظال الله في عمره.. هوايتي، الرياضة والقراءة وزيارة الأصدقاء. أحب أبي كثيراً فهو يبني بيوت الآخرين، ويجعلهم يسكنون في أمان وبيوت جميلة. وتعلمت منه المسؤولية والأمانة واتقان العمل. قبلاتي وحيي لأخواتي ريم وأمار.. وجميع أطفال قريتي.

أنا كمولة الشاطر

اسمي كمال نضال رضا كسكسولو، عمري صار ثلاث سنين، واخوتي بنادوني كمولة الشطورة، بحب أركب البسكليت وبحب السباحة وأكل الطبخ. يحب كمان أبوي نضال وأمي لين وسيدي العبد وسطي زادة.

لونه النفشوشة

أنا اسمي ليان رمزي سعدي من عراقية البطوف بدلعوني لونه. كمان شهر بصير عمري سنة ٢٠٠١/٦/٢٧ بحب ماما رلى كثير وبابا رمزي وسيدي امين وسيدي علي. اهني جريدتنا «الاتحاد»، على عيد ميلادها الـ ٥٨ وأقول لها دمت ذخراً لمجتمعنا ولعروبنا وأن تبقي دائماً معطاءة بما هو جديد. كما واهني جميع أطفال العالم بمناسبة عيد الطفل العالمي وكل عام وأنتم بألف خير.

الأميرة.. مارلين



أنا الأميرة مارلين نضال خطيب من مدينة شفا عمرو صار عمري سنتين وعيد ميلاد زوج البابا والماما الرابع. يتمنى لهم حياة سعيدة وبالنسبة عمي هادي وخالتي شادية بهنوني كثير بعيدي وإن شاء الله العمر كله يا مارلين.



شاهد عيان يروي مجزرة العائلة الملكية النيبالية فرقة «شهرزاد» تفاجئ مرضى مستشفى «إليشاع» وتقدم لهدم عرضاً تطوعياً!

(تقائين - ص ١٧)

(ص ١٢ و ١٣)



الفنان السوري دريد لحام يزور جنوب لبنان المحرر

الانتفاضة الفلسطينية «مقاوم لبنان صدوا وحرروا لوجدهم. أطفال وشباب الانتفاضة لا يظلمون من أحد أن يرمي حجراً عنهم بل يريدون أن لا يضع أحد عصياً أمامهم ويقوم بتفتيت عزائمهم على الأقل».

وجاءت زيارة لحام الذي رافقته عبقيلته تلبية لدعوة حزب الله.

وجال الفنان السوري برفقة مجموعة من السجناء السابقين زنازين معتقل الحيام.

ورداً على سؤال عن عزمه إنتاج فيلم عن جنوب لبنان المحرر أجاب «بالتأكيد هذا من واجبي».

«بوابة فاطمة - و.ص.ف - زار الفنان السوري دريد لحام، أمس الأربعاء، معتقل الحيام السابق في المنطقة التي انسحبت منها إسرائيل في جنوب لبنان بعد احتلال دام ٢٢ عاماً وبوابة فاطمة على الحدود اللبنانية الإسرائيلية.

وأمام بوابة فاطمة أشاد لحام، سفير اليونيسف للنوايا الحسنة، بنضال «حزب الله» الذي ينفذ غالبية عمليات المقاومة ضد الاحتلال الإسرائيلي وقال: «جعلنا هؤلاء المقاومين نفهم أن لا مستحيل أمام الإرادة الصلبة». وأضاف للصحافيين معلقاً على

شرب الدواء الذي سرقه فسقط في أيدي الشرطة!

«عمان - و.ص.ف - قام لص بشرب عدد من زجاجات الدواء الذي سرقه من أحد مستشفيات العاصمة الأردنية عمان قبل أن يغادرها فقطع في نوم عميق إلى أن ألقت الشرطة القبض عليه في اليوم التالي.

وذكرت وكالة الأنباء الأردنية الرسمية، بتر، أن اللص الذي لم يكشف عن هويته تسلل ليلة الثلاثاء إلى مستشفى الشير الحكومي عبر فتحة مخصصة لأجهزة تكييف الهواء، قبل أن يتوجه إلى صيدلية بالمستشفى سرق منها كميات كبيرة من الأدوية.

وقبل أن يهجم بغادورة الصيدلية ومحاولة الخروج من المستشفى متسللاً، شرب ثلاث عبوات من دواء يحتوي مادة تشبه النعاس لتهدئة روعه بسبب خوفه من أن يتكشف أمره ولكنه سرعان ما استسلم للسياط العميق.

ووجد العاملون باللص في الصيدلية عندما باشروا عملهم، وكان لا يزال نائماً فابلغوا الشرطة التي ألقت القبض عليه دون أدنى عناء.

بيع أول خطاب يرسله رئيس أمريكي لامبراطور صيني

«نيويورك - الوكالات - قالت صالة سوثي للمزادات بنيويورك إن خطاباً من الرئيس الأمريكي، جيمس مونرو، يطلب من الامبراطور الصيني تاو كوانج إعادة سفينة سلبت على شواطئ الصين الجنوبية يرجع تاريخه إلى ١٧٩٩ عاماً بيع يوم الثلاثاء، بأكثر من ١٩ ألف دولار.

واشتري متقدم للمزاد لم يحضر بنفسه الخطاب الصادر في عام ١٨٨٢ والذي يعتقد أنه أول اتصال مباشر بين رئيس أمريكي وامبراطور صيني بسعر يزيد كثيراً عن السعر المستهدف والذي تراوح بين ثمانية آلاف و١٢ ألف دولار.

وقالت سوثي أنه إلى جانب الأهمية التاريخية للخطاب فإنه مهم كذلك بسبب حدث معاصر مشابه له وهو طلب واشنطن من بكين إعادة طائرة تجسس محطمة تحتجزها بكين على جزيرة هاينان الصينية.

وقالت الزبائن مولر ثابته رئيس في سوثي المسؤولة عن الكتب والمخطوطات «هناك أهمية كبيرة للغاية للخطاب. واعتقد أنها لا تتمثل فقط في المقام الأول في وجه الشبه مع الموقف الحالي وإنما لأنه ببساطة يعتبر أول اتصال رسمي بين رئيس أمريكي ومسؤول رفيع في الصين».

وأضافت أن خطاب مونرو من الناحية الدبلوماسية ينطوي على وجه كبير للشبه مع الاتصال الدبلوماسي بين الحكومة الأمريكية والصين حول طائرة التجسس من حيث استخدام اللياقة الدبلوماسية التي ترضي الصينيين.

وقالت مولر إن مونرو خامس رئيس أمريكي كتب عدة مسودات للخطاب حيث بحث عن نبرة احترام مناسبة للامبراطور الصيني والتي عبرت أيضاً عن موقف أمريكي قوي بأن واشنطن تريد استعادة السفينة المحطمة وشحنة النقود والافقيون المسروقة منها.

التون جون باع مجموعة من السيارات الفخمة في مزاد علني

«لندن - الوكالات - افادت دار كريستيز للمزادات العلنية أن مجموعة من السيارات الفخمة يملكها المغني البريطاني التون جون بيعت بملء يده في وقت لقيادتها.

وحصل التون جون (٥٤ عاماً) على ضعف القيمة المقدرة للمجموعة التي ضمت ٢٠ سيارة.

وأوضحت دار كريستيز أن النجم البريطاني قرر بيع سيارته لأنه يسافر كثيراً وليس لديه الوقت لقيادتها. وقال الممثل ديموت تشيستير أن السيارات اشترها أفراد يهود جمع السيارات فضلاً عن رؤساء شركات.

وأوضح ناطق باسم دار كريستيز أن مجهولاً دفع مبلغ ٢٤٤ ألف جنيه استرليني لشراء سيارة من نوع «بنتلي» مكشوفة وأخرى من نوع «جاغوار» تعود إلى العام ١٩٦٥.

وضمت مجموعة التون جون خصوصاً سيارات من نوع «استون مارتين» و«فيراري» و«جاغوار» و«رولز رويس».

وينبغي على التون جون دفع حوالي ثمانية ملايين جنيه استرليني اثر خسارته دعوى أمام المحكمة العليا مطلع العام الحالي. لكن ناطقاً باسمه أوضح في نيسان أن قراره ببيع مجموعة السيارات اتخذ قبل خسارته الدعوى.

موسيقى تصاحب جلسات الأمم المتحدة حول العراق

«الأمم المتحدة - الوكالات - لتهدئة أعصابهم المتوترة قرر دبلوماسيون من الدول الأعضاء في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة الذين يعكفون على مراجعة العقوبات المفروضة على العراق استهلال كل جلسة من المفاوضات بخمس دقائق من التسجيلات الموسيقية بالتناوب بين الدول الأعضاء. وفي يوم الاثنين كان الدور على بريطانيا واختير مغني موسيقى الروك

البريطاني بول ويلر الذي يقود فرقة (جام). ويوم الثلاثاء أذيعت موسيقى شعبية صينية وصفها الدبلوماسيون بأنها «جميلة ومهدنة للأعصاب». والدور في المرة القادمة سيكون من نصيب بنغلادش. ورفض مبعوث فرنسا فابريك موريس الانفصاح عن أي نوع من الموسيقى ستختاره بلاده. ولم تفصح الولايات المتحدة أيضاً عن اختيارها.

